

Grok

Light is life.

2018 | 2019
Katalog | Catalogo | Каталог

Grok

² Grok, light is life.

Mit den Objekten von Grok werden große Räume gestaltet und völlig verändert. Sie erhalten einen eigenen Charakter, der dem Moment entspricht, und den Ideen derjenigen, die sie entwerfen.

Wir schaffen Formen und spielen mit ihnen. Dabei konzentrieren wir uns auf kleinste Details und erzeugen unterschiedliche Atmosphären und einzigartige Möglichkeiten. Grok kann Innenräume verändern, sie kleiner oder größer wirken lassen, sie optisch öffnen oder schließen.

Jedes Objekt wirkt wie ein architektonisches Element, wie eine Skulptur, die Licht ausstrahlt. Und das macht es einzigartig.

Grok bietet seinen Auftraggebern verschiedene Lösungen bei Designerbeleuchtung.

Wir bei Grok verwandeln große Räume.

Gli elementi Grok, costruiscono grandi spazi. Essi, si trasformano e si dotano di carattere in base alle esigenze di ogni momento e ai professionisti che li proiettano.

Disegniamo forme e giochiamo con esse. Concentriamo la nostra attenzione sui piccoli dettagli, generando atmosfere diverse e, situazioni uniche. Grok influenza lo spazio interno; lo rende più piccolo o più ampio, oppure aperto o chiuso.

Ognuno dei nostri pezzi funge da elemento architettonico, come una scultura che proietta la luce e la rende unica.

In Grok, offriamo ai nostri prescrittori diverse soluzioni di Illuminazione, con un design contemporaneo.

In Grok trasformiamo i grandi spazi.

Творения Grok создают премиальные пространства. Они преобразуют помещения и наделяют их уникальным характером в соответствии с текущими потребностями и согласно пожеланий профессионалов, создающих проект.

Мы рисуем формы и играем с ними. Фокусируемся на небольших деталях, создавая различные атмосферы и уникальные ситуации. Grok влияет на внутреннее восприятие пространства, позволяя сократить его или расширить, сделать открытым или закрытым.

5

Каждое из наших произведений выступает в качестве архитектурного элемента, как скульптура, которая проецирует свет и делает его уникальным.

В Grok мы предлагаем нашим заказчикам различные осветительные решения современного дизайна.

В Grok мы создаем премиальные пространства.













Zusammen mit unseren Designern kreieren wir einzigartige Leuchten, die Räume verändern und gestalten.

12

Con i nostri designer creiamo pezzi unici di illuminazione che si trasformano e progettano spazi.

Совместно с нашими дизайнерами мы создаем уникальные элементы освещения, которые трансформируют и преобразуют пространства.

Benedito Design



“Einerseits gewinnt die Technik jeden Tag mehr an Bedeutung, aber dennoch ist der Wunsch des Menschen spürbar, sich der Natur anzunähern.”

Welche Beziehung haben Sie zum Licht?

Eine sehr stabile und gute: Es erleichtert mir das Leben enorm und ist ein treuer Gefährte, der mich Tag und Nacht begleitet.

Wie und wann wurde Ihr Interesse geweckt, Beleuchtungsprodukte zu entwerfen?

Mitte der 1980er Jahre bei einem Auftrag für Tracca, einem Unternehmen, das es heute nicht mehr gibt.

Wie hat sich der Markt seitdem entwickelt?

Mit sehr genauen Marktanalysen, führenden internationalen Marken, die untereinander in starkem Wettbewerb stehen, mit einem großen Exportanstieg, vielen innovativen Ansätzen, besserer Kommunikation und enorm wichtiger Präsenz auf den bedeutenden Messen.

Was ist bezüglich Beleuchtungsdesign Ihr Hauptcredo?

Die gewünschte Wirkung mit einem Hauch Andersartigkeit und einer gewissen Magie zu erreichen und Gefühle wecken.

Wie beeinflusst Ihrer Meinung nach die Beleuchtung das Benutzererlebnis?

Es schafft Ambiente und passt den Komfort den Gegebenheiten an.

Welche Ereignisse und Leuchten sind Ihnen aus Ihrer Zusammenarbeit mit GROK noch in Erinnerung?

Ich erinnere mich noch ganz besonders gut an das Geschäftsessen im Casa Pepe Ende 1998, wo wir mit Ramon Termens auf den Beginn der Zusammenarbeit angestoßen haben. Die Feier zum 25-jährigen Bestehen von LEDS C4 im September 2015 war ebenfalls ein ganz besonderes Ereignis. Die Deckenleuchte Moon, die Serie Hotels und Twins sind ebenfalls schöne Beispiele aus der Vergangenheit, auch wenn das Land aktuell von Saturn und Bend definiert wird.

In dem Katalog wird Ihre neue Leuchte Circular gezeigt. Wie würden Sie dieses neue Produkt beschreiben? Was hat Sie inspiriert?

Die Leuchte ist ein Gemeinschaftsprojekt mit der Architekten Gae Benedito. Das Wichtigste war, die größtmögliche Ausdruckskraft mit den geringstmöglichen Materialien zu schaffen, um Formbeständigkeit in die Version mit 3 Metern Durchmesser zu bringen. Das war am schwierigsten. Die Fantasie, die das Neonlicht überträgt: Licht, das sich in großen Dimensionen ausdrückt – ohne Materie. Die kreisförmigen Skulpturen von Andreu Alfaro sind ebenfalls Analogien, die von diesem Entwurf inspiriert sind.

Wie stehen Sie momentan zum Thema Design, und was wird die Zukunft Ihrer Meinung nach bringen?

Das Erzeugen von Beziehungen zwischen dem Subjekt und dem Objekt gewinnt immer mehr an Bedeutung. Architektur und Design verbünden sich, um ständig Anregungen für mehr Interaktion zu bieten. Einerseits gewinnt die Technik jeden Tag mehr an Bedeutung, aber dennoch ist der Wunsch des Menschen spürbar,

sich der Natur anzunähern. Wir nähern uns einer Zukunft symbolischer Objekte mit hoher Sensibilität, die sich durch Gegenständlichkeit und Haptik begreifen, die aus der Textur selbst entsteht, der Stille oder dem Flüstern.

Welche Rolle spielen diesbezüglich Ihrer Meinung nach die neuen Technologien aktuell und in der Zukunft?

Sie werden jeden Tag wichtiger und prägen neue Identitätsmerkmale.

Was ist Ihrer Meinung nach der Schlüssel, um als Lichtdesigner erfolgreich zu sein?

Technologie, Eleganz, Qualität, zeitlose Materialien, Anpassung an die Umgebung und die richtige Interpretation des Moments. Überfluss ist zu vermeiden, formelle Zurückhaltung hat Priorität, aber dennoch sollten wir das schätzen, was das Ergebnis charakterisiert. Kurz gesagt: das Streben nach Perfektion bei zeitlosem und gleichzeitig hochmodernem Design.



“Da un lato, la tecnologia diventa ogni giorno più importante, ma, allo stesso tempo, si percepisce il desiderio dell'uomo ad avvicinarsi alla natura.”

Qual è il suo rapporto con la luce?

Stabile e molto buono: facilita enormemente la mia vita ed è un compagno fedele, che mi accompagna giorno e notte.

Quando e in che modo è nato il suo interesse per la progettazione di prodotti di illuminazione?

A metà degli anni '80, da un servizio richiestomi da Tracca, una società ormai estinta.

Da allora, come si è evoluto il settore?

Con analisi di mercato molto accurate, in competizione con i principali marchi internazionali, con una crescita enorme dell'export, offrendo proposte innovative, migliorando la comunicazione e grazie anche alla maggior presenza nelle fiere più importanti del settore.

Qual è la sua premessa fondamentale nella progettazione di apparecchi di illuminazione?

Ottenere gli effetti desiderati, incorporando un tocco di distinzione e una certa dose di magia che riesca ad emozionare.

In che modo crede che l'illuminazione influenzi l'esperienza dell'utente?

Impostando l'ambiente e fornendo il giusto comfort per ogni esigenza.

Quali sono i momenti e le luminarie che evidenzerebbe come frutto della sua collaborazione con GROK?

Ricordo soprattutto, nel lontano 1998, il pranzo in Casa Pepe dove abbiamo brindato con Ramon Termens, l'inizio della nostra collaborazione; ricordo inoltre, la celebrazione del 25° anniversario della creazione di LEDS C4 nel settembre 2015, che ha rappresentato un momento davvero speciale. La plafoniera Moon, le serie Hotel e Twins sono un buon esempio del passato; nel presente, la Saturn e la Bend, definiscono il paesaggio.

In questo catalogo viene presentata la sua nuova lampada Circular; come descriverebbe questo nuovo prodotto? Quali sono state le sue fonti di ispirazione?

È un progetto in comune con l'architetto Gae Baudouin. Un risultato essenziale che incorpora la massima espressione con il materiale più minimo, per raggiungere la stabilità dimensionale; viene proposta nella versione con diametro di 3 metri, essendo quella che riscontra la maggiore difficoltà. La fantasia che trasmette il neon: luce che si esprime in grandi dimensioni, senza materialità. Le sculture circolari di Andreu Alfaro sono anch'esse, analogie ispiratrici di questo design.

Cosa ne pensa del design, nell'attualità e, come prevede il suo futuro?

La costruzione dei rapporti tra soggetto e oggetto, prende protagonismo. L'architettura e il design sono alleati nell'offrire proposte coerenti, che forniscano un alto livello di interazione. Da un lato, la tecnologia diventa ogni giorno più importante, ma, allo stesso tempo, si percepisce il desiderio dell'uomo ad avvicinarsi alla natura. Si prevede un futuro di oggetti simbolici ad alto contenuto di sensibilità che va dalla sua materialità al suo tocco, dal suo aroma alla sua trama, invocando il silenzio o il mormorio.

Qual è il ruolo che assumono o che assumeranno le nuove tecnologie nel suo ambito?

Ogni giorno, queste, acquisiscono maggior importanza, definendo nuovi segni di identità.

Quali sono gli elementi per conseguire successo nella progettazione di apparecchi di illuminazione?

Tecnologia, eleganza, qualità, materiali immutabili, adattamento all'ambiente e una corretta interpretazione del momento. È necessario evitare l'eccesso; il contenimento formale è una priorità anche se non dobbiamo disprezzare il gesto che caratterizza un risultato. Sintetizzando: la ricerca della perfezione basata su un design duraturo nel tempo che sia, allo stesso tempo, radicalmente contemporaneo.

“С одной стороны, технологии становятся более важными с каждым днем, но также присутствует стремление человека приблизиться к природе..”

Какие отношения у Вас со светом?

Стабильные и очень хорошие: свет значительно облегчает мою жизнь и является верным спутником, который сопровождает меня днем и ночью.

Когда и как зародился Ваш интерес к дизайну осветительной продукции?

В середине 80-х годов, начиная с работы в компании Тгасса, ныне не существующей.

С тех пор, каким образом Вы развивались в этом секторе?

Проводя точные анализы рынка, конкурируя с ведущими международными брендами, увеличивая объемы экспорта, внося новаторские предложения, улучшая уровень коммуникации и обеспечивая достойное присутствие на самых важных выставках.

Каков Ваш основной посыл при дизайне светильников?

Добиться желаемого эффекта, добавляя оттенки элегантности и определенную дозу магии, помогающей пробудить эмоции.

Как Вы считаете, каким образом через освещение можно повлиять на впечатление?

Регулируя пространство и обеспечивая необходимый комфорт в зависимости от конкретной потребности.

Какие особые моменты и светильники Вы бы выделили из опыта своего сотрудничества с GROK?

Всегда буду отдельно помнить обед в Каса Пеле в далеком 1998 году, во время которого мы с Рамоном Терменс поднимали бокалы за начало сотрудничества. Особым моментом также стало празднование 25-й годовщины создания LEDS C4 в сентябре 2015 года. Хорошими примерами светильников прошлых лет можно назвать плафон Moon, серия Hotels и серия Twins, в то время как в настоящем Saturn и Bend определяют панораму.

В этом каталоге представлен новый светильник Circular. Как бы Вы описали этот продукт? Каковы были Ваши источники вдохновения?

Это совместный проект с архитектором Гае Бенедито. Главным результатом стало достижение максимальной выразительности при минимальном использовании материала, что стало необходимым для сохранения стабильности в случае версии диаметром 3 метра, являющейся самой сложной. Фантазия, передающаяся через неон: свет, выраженный в формате больших измерений вне материи. Круглые скульптуры Андреу Альфаро также стали вдохновителями дизайна этой конструкции.

Как Вы видите в настоящее время дизайн и каким, по Вашему мнению, станет его будущее?

Построение отношений между субъектом и объектом занимает центральное место. Архитектура и дизайн объединяются, чтобы создавать согласованные в своем взаимодействии предложения. С одной стороны, технологии становятся более важными с каждым днем, но также присутствует стремление человека приблизиться к природе. Близится будущее символических по размерам объектов с высокочувствительным контентом, учитывающим все детали, от состава материала до его восприятия на ощупь, от аромата до текстуры, от тишины до наличия каких-либо звуков.

Какую роль Вы считаете новые технологии играют сейчас и будут играть в будущем в Вашей сфере деятельности?

Каждый день они приобретают все большее значение и определяют новые признаки индивидуальности.

Как бы Вы обозначили основные ключи к успеху в сфере дизайна светильников?

Технология, элегантность, качество, стойкие материалы, адаптация к окружающей среде и правильная интерпретация момента. Следует избегать излишеств, сдержанность форм является приоритетом, но мы также не должны пренебрегать деталями, характеризующими результат. Вкратце: стремление к совершенству, основанному на крайне современном и в то же время не относящемся к конкретному времени дизайне.

Céline Wright





Mit ihrer über 20-jährigen Laufbahn ist sie eine der einflussreichsten, französischen Designerinnen und als die Umweltdesignerin par excellence bekannt. Ihre Werke zeichnen sich durch echte Handarbeit aus und entstehen aus der Kombination alter, jedoch modernisierter Techniken aus natürlichen, unbelasteten Materialien. Damit jede Beleuchtung ein Unikat wird, hat sie ein Künstlernetzwerk geschaffen, das von zu Hause aus arbeitet. Dank des gefühlvollen und poetischen Ansatzes, inspiriert von der Natur, verströmen ihre Werke Ruhe und Ausgeglichenheit.

Con oltre 20 anni di esperienza, è uno dei designer francesi più influenti e viene considerato anche, come l'eco-designer per eccellenza. I suoi pezzi sono caratterizzati dall'essere fatti a mano e dalla combinazione di tecniche ancestrali, aggiornate con materiali naturali e non inquinanti; affinché ogni lumina-ria sia unica, Céline ha creato una rete di artigiani che lavorano da casa. Con un approccio sensibile e poetico, ispirato alla natura, i suoi elementi evocano calma e serenità.

Обладая более чем 20-летним опытом, она является одним из самых влиятельных дизайнеров Франции и по праву считается эко-дизайнером. Ее изделия характеризуются тем, что они сделаны вручную из природных, экологически чистых материалов с использованием старинных техник, нашедших применение в современном мире. Для того, чтобы каждый светильник был уникальным, Селин организовала целую сеть ремесленников, работающих из дома. С чувственным и поэтическим акцентом, навеянным природой, ее произведения вызывают ощущения спокойствия и безмятежности.



Francesc Vilaró



Als Gründer und Geschäftsführer des Bereichs Produktdesign von Diba Studio in Barcelona sieht er seine Aufgabe darin, eine Balance zwischen Kreativität/Industrialisierung, Innovation/Ästhetik und Funktionalität zu schaffen. Als Industriedesigner mit Abschluss der Hochschule Elisava gründete er die Marke LODIVÍ und interpretierte traditionelle Küchengeräte völlig neu. Er wurde wiederholt mit dem Designpreis Delta ausgezeichnet und erhielt im Jahr 2016 mit dem German Design Award für die Leuchte Invisible, die er für GROK entwarf.

Fondatore e direttore dell'area di progettazione del prodotto di Diba Studio a Barcellona, fonda la sua metodologia sull'equilibrio tra creatività / industrializzazione, innovazione / estetica e funzionalità. Ingegnere nel design industriale di Elisava, ha creato la casa di produzione LODIVÍ che reinterpreta i tradizionali utensili da cucina. Premiato con diversi riconoscimenti del design Delta, nel 2016 ha ricevuto il German Design Award, per la luminaria Invisible di GROK.

Основатель и руководитель отдела дизайна продукции в студии Diba Studio в Барселоне, базирует свою методологию на балансе между творчеством, индустриализацией, инновациями, эстетикой и функциональностью. Будучи выпускником школы Elisava по специальности инженер промышленного дизайна, он создал производственную компанию LODIVI, вносящую новый смысл в использование традиционной кухонной утвари. Награжден несколькими премиями за дизайн Delta, в 2016 году получил премию German Design Awards за светильник Invisible by GROK.



Iratzoki Lizaso



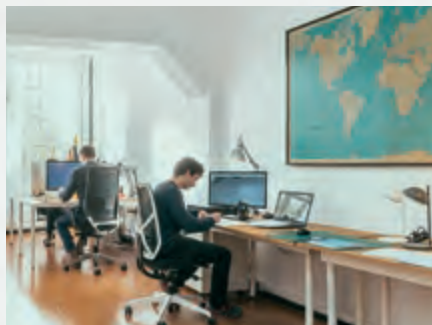
Mit Sitz im Baskenland wurde dieses Studio für Industriedesign 2016 von Jean Louis Iratzoki und Ander Lizaso gegründet. Die Designer arbeiten mit einem Möbelunternehmen zusammen, das Möbel für Büro und Zuhause anbietet sowie Textilien, Beleuchtung, temporäre Architektur und Accessoires und haben die künstlerische Leitung einiger Marken übernommen. Die von Ihnen gestalteten Objekte zeichnen sich durch ihren emotionalen Charakter und ihr zeitloses Design aus.

Situato nei Paesi Baschi, questo studio di design industriale è stato creato nel 2016 da Jean Louis Iratzoki e Ander Lizaso. Collaborano con aziende di arredamento per la casa e per uffici, con aziende del tessile, dell'illuminazione, e dell'architettura effimera ed accessori; nel loro ruolo, assumono la direzione artistica di alcuni marchi. Gli elementi che disegnano sono caratterizzati dall'aspetto affettivo e da un design duraturo nel tempo.

Эта промышленная дизайнерская студия, расположенная в Стране Басков, была создана в 2016 году Жаном Луи Иратцоки и Андером Лизасо. Студия сотрудничает с производителями офисной и домашней мебели, фабриками текстиля, освещения, архитектуры и аксессуаров, а также принимает участие в художественном развитии некоторых брендов. Продукты характеризуются эмоциональностью и дизайном, остающимся актуальным по прошествии долгого периода времени.



Nahtrang Disseny



Ein Produktdesign-Studio mit Sitz in Barcelona, das 2004 von den Industriedesignern Daniel Vila und Ester Pujol, Absolventen der Escola Massana, gegründet wurde. Um den Alltag zu verschönern, begannen sie, nachhaltige, benutzerfreundliche und attraktive Produkte für nationale und internationale Unternehmen aus dem Bereich Beleuchtung, Badaccessoires, Möbel und städtische Infrastruktur zu entwerfen. Neben anderen Auszeichnungen erhielten sie für die Stehleuchte Pile, die sie für LEDS C4 entworfen hatten, den silbernen ADI 2012.

Studio di design del prodotto, situato a Barcellona e fondato nel 2004 da Daniel Vila e Ester Pujol, designer industriali della Scuola Massana. Con l'obiettivo di migliorare l'ambiente quotidiano, si dedicano a progettare prodotti responsabili, onesti e attraenti, per aziende nazionali ed internazionali, nel settore dell'illuminazione, accessori per il bagno, mobili o attrezzature urbane. Tra altri riconoscimenti, sono stati premiati con l'ADI di Plata'12 da Pile, per LEDS C4.

Студия дизайна продукта, расположенная в Барселоне и основанная в 2004 году Даниэлем Вилой и Эстер Пуйоль, промышленными дизайнерами школы Massana. В целях улучшения повседневной жизни, дизайнеры создают надежные, устойчивые и привлекательные продукты для национальных и международных производителей освещения, аксессуаров для ванных комнат, мебели и городского оборудования. Среди прочего, студия была награждена серебряной медалью ADI 12 за светильник Pile для LEDS C4.





Gemma Bernal

“Als Designerin versuche ich praktische, einfache und ansprechende Objekte zu gestalten.”

“Come Designer cerco di proporre oggetti utili, semplici ed amabili.”

“Как дизайнер я пытаюсь предложить полезные, простые и уютные светильники.”



Estudi Ribaudí

“Wir machen unsere Umgebung und damit unseren Alltag jeden Tag ein bisschen schöner und einfacher.”

“Abbelliamo e semplifichiamo il nostro ambiente per migliorare le nostre giornate.”

“Мы украшаем и упрощаем окружающее нас пространство, улучшая его с каждым днем.”



Jordi Llopis

“Die Kraft des Blickes, um sie in echte Objekte zu verwandeln.”

“La forza nello sguardo per trasformarla in oggetti reali.”

“Сила взгляда, воплощенная в предметы.”



Ramón Valls

“Es geht immer noch etwas besser.”
“Dare un po’ di più è quasi sempre possibile.”
“Всегда возможно немного лучше.”



WIS Design

“Weisheit und Poesie für Alltagsobjekte.”
“Saggezza e poesia per gli oggetti quotidiani.”
“Мудрость и красота в повседневных предметах.”

23



Josep Patsí

“Wenn Kunst und Technik zusammenkommen.”
“Quando arte e tecnica si incontrano.”
“Когда искусство и технологии объединяются.”

Index

Indice

Индекс

Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники

1.

ilargi
36



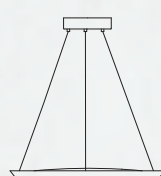
Voiles
46



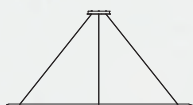
Candle
52



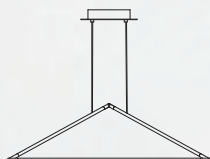
Saturn
66



Circular
72



Tubs
86



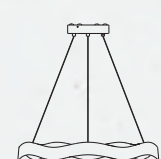
Invisible
94



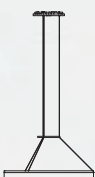
Alive
104



Hello
109



Circ
114



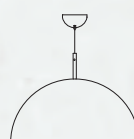
Net
128



Aura
133



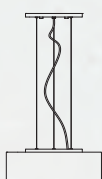
Umbrella
138



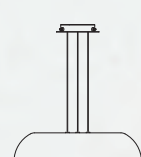
Angie
142



Spin
145



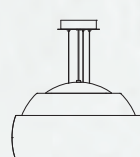
Tandem
149



Bamboo
151



Balloons
154



Ringofire
156



Talk
160



Clear
164



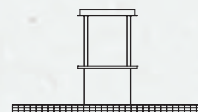
Emy
166



Sixties
169



Stream
172



Tulip
174



Twins
176



Wandleuchten
Parete
Бра

2.

Invisible
180



Big Bang
184



Prime
188



Rizz
194



Bend
198



Surf
202



Flavia
206



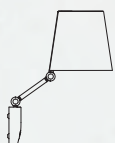
Hall
210



Talk
214



Emy
217



Skata
220



Igloo
222



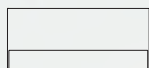
Suite
224



Wave
226



Flat
228



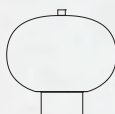
Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники

3.

Cocktail
232



ilargi
240



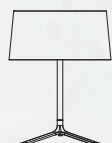
Invisible
244



Premium
248



Hall
252



Flavia
258



Talk
262



Emy
264



Stehleuchten
Piantana
Торшеры

4.

Invisible
268



Premium
272



Hall
276



Circ
282



Flavia
286



Bosquet
290



Bamboo
293



Emy
296



Medusa
299



Deckenleuchten
Soffitto
Потолочные
светильники

5.

Circ
304



Spin
308



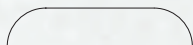
Six
310



Igloo
313



Tandem
316



Single
318



Index nach Kollektionen

Indice collezioni

Индекс коллекций

Alive

104



Angie

142



Aura

133



Balloons

154



Bamboo

151



293



Bend

198



Big Bang

184



Bosquet

290



Candle

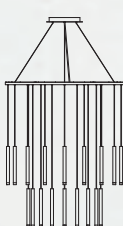
52



58

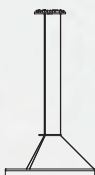


62



Circ

114



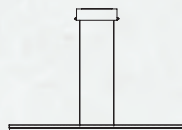
118



122



124



282

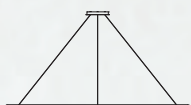


304

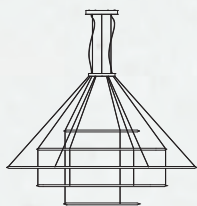


Circular

72



80



Clear

164



Cocktail

232



Emy

166



217



264



296



Flat

228



Flavia

206



258

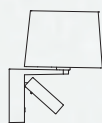


286



Hall

210



252

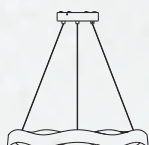


276



Hello

109



Igloo

222



313



ilargi

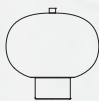
36



38



240



Invisible

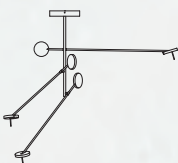
94



98



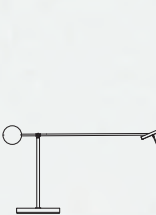
100



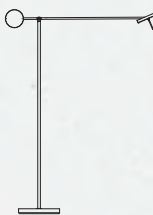
180



244



268



Medusa

299

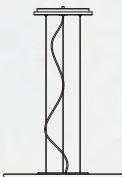


Net

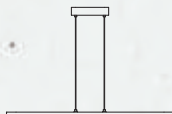
128



130

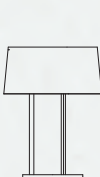


131



Premium

248



272



Prime

188



Ringofire

156



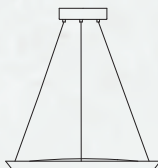
Rizz

194



Saturn

66



Single

318



Six

310



Sixties

169



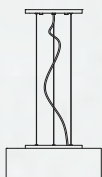
Skata

220



Spin

145

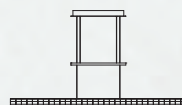


308



Stream

172



Suite

224



Surf

202



Talk

160



214

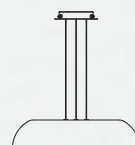


262

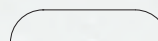


Tandem

149

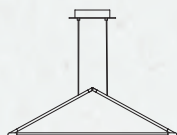


316



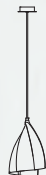
Tubs

86



Tulip

174



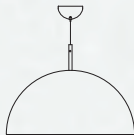
Twins

176



Umbrella

138



Voiles

46



Wave

226





Grok

PendelleuchtenSospensioneПодвесные
светильники

ilargi	36
Voiles	46
Candle	52
Saturn	66
Circular	72
Tubs	86
Invisible	94
Alive	104
Hello	109
Circ	114
Net	128
Aura	133
Umbrella	138
Angie	142
Spin	145
Tandem	149
Bamboo	151
Balloons	154
Ringofire	156
Talk	160
Clear	164
Emy	166
Sixties	169
Stream	172
Tulip	174
Twins	176

















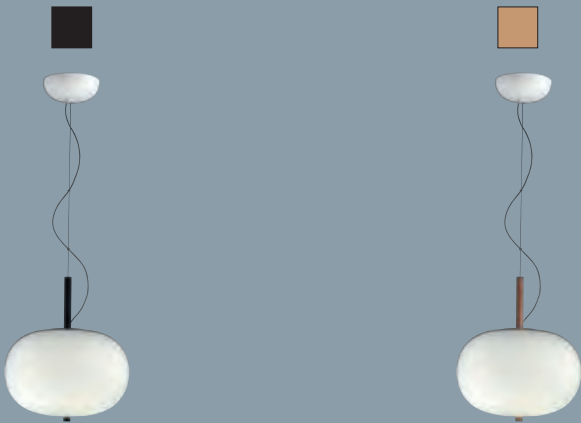
ilargi

Natürlichkeit. Diese Hängeleuchte, deren Name auf Baskisch „Mond“ bedeutet, hat eine ganz besondere Eigenheit. Durch eine kleine, kaum wahrnehmbare Öffnung wird ein Holzstab in eine mundgeblasene Glaskugel geschoben, sodass die Kugel wie eine Skulptur in der Luft hängt. In Durch die Kombination der beiden Größen ist eine doppelte Pendelmontage möglich.

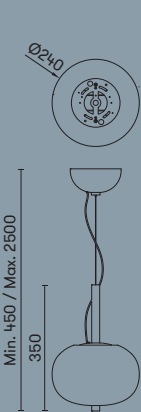
Naturalezza. Questa luminaria, che in Euskera evoca la luna, presenta un intervento sottile e minimale, dove un'asta di legno, viene inserita in una sfera di vetro, soffiata a mano; il pezzo, rimane così sospeso nell'aria, come elemento scultoreo. La combinazione di due dimensioni del vetro, consente una doppia sospensione.

Естественность. Этот светильник, название которого переводится с языка басков как Луна, представляет собой подвешенный в воздухе скульптурный элемент, в котором еле заметно соединение деревянной основы со структурой стеклянного шара, выдутого вручную. Сочетание двух размеров стекла позволяет создать двойной подвес.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка

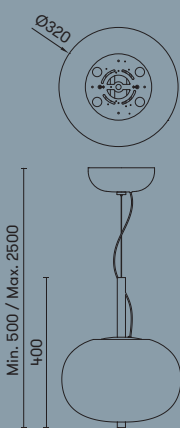


44



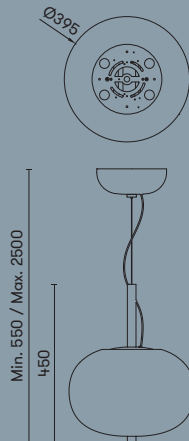
00-6010-92-F9 ■ (1-10V) 120
00-6010-93-F9 ■ (1-10V) 277V
00-6452-92-F9 ■ (Phase Cut)
00-6452-93-F9 ■ (Phase Cut)
00-6454-92-F9 ■ (Dali)
00-6454-93-F9 ■ (Dali)

LED 8.5W
800 lm 2700K



00-6011-92-F9 ■ (1-10V) 120
00-6011-93-F9 ■ (1-10V) 277V
00-6455-92-F9 ■ (Phase Cut)
00-6455-93-F9 ■ (Phase Cut)
00-6457-92-F9 ■ (Dali)
00-6457-93-F9 ■ (Dali)

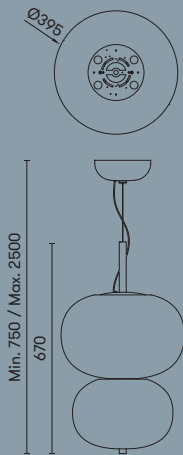
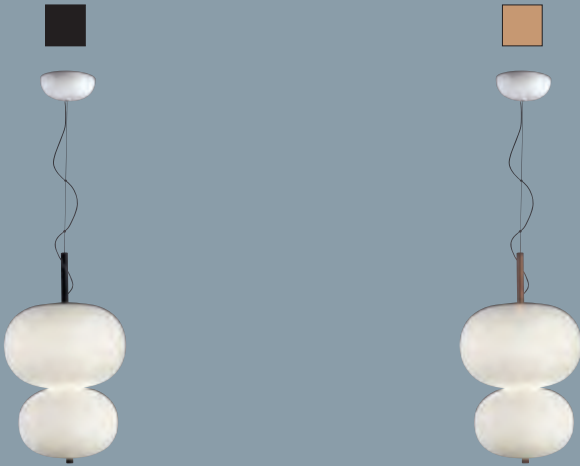
LED 14.8W
1315 lm 2700K



00-6012-92-F9 ■ (1-10V) 100
00-6012-93-F9 ■ (1-10V) 240V
00-6458-92-F9 ■ (Phase Cut)
00-6458-93-F9 ■ (Phase Cut)
00-6460-92-F9 ■ (Dali)
00-6460-93-F9 ■ (Dali)

LED 21.4W
1880 lm 2700K

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



00-6013-92-F9 ■ (1-10V) 100
00-6013-93-F9 ■ (1-10V) 240V
00-6461-92-F9 ■ (Phase Cut)
00-6461-93-F9 ■ (Phase Cut)
00-6463-92-F9 ■ (Dali)
00-6463-93-F9 ■ (Dali)

LED 36.1W
3195 lm 2700K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

- 92 Dunkle Esche | Cenere scuro
| Темный ясень
- 93 Helle Esche | Cenere chiaro
| Светлый ясень

Materialien | Materiali | Материалы

- WOOD Holz | Legna | Дерево
- ST Stahl | Acciaio | Сталь
- GLASS OPAL3 DIF Diffusormaterial Opalglas Triplex | Materiale
diffusore triplex vetro opalino | Материал
диффузор оптическое стекло триплекс

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.

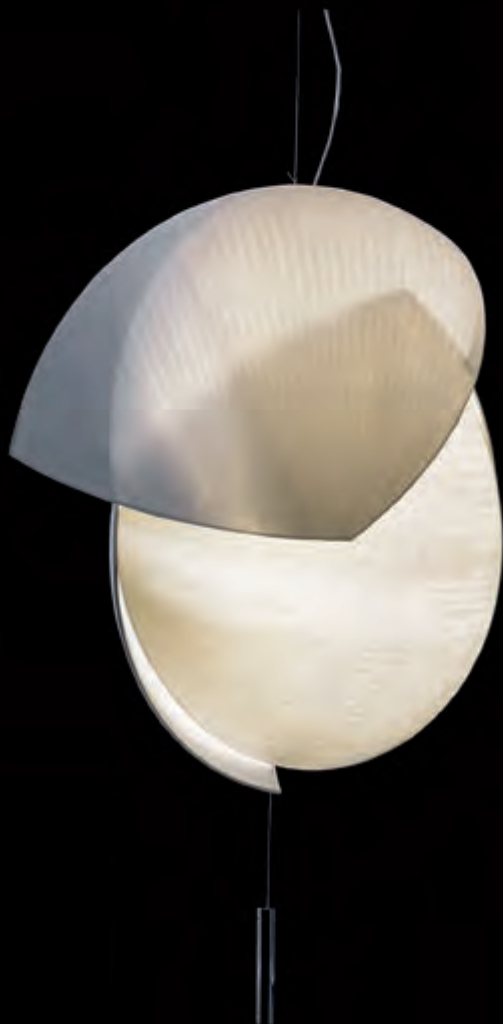
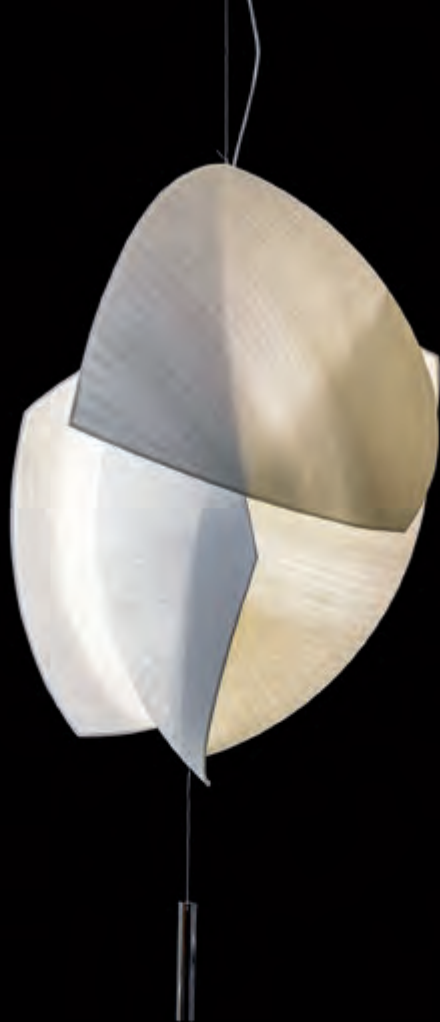


Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники

Céline Wright

Voiles







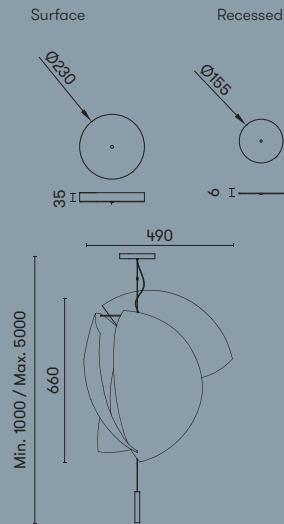


Voiles

Künstlerisch. Klarheit, Poesie und Balance zeichnen diese Leuchte aus; ideal für große Räume und in zwei Größen verfügbar. Die asymmetrische Form dieser in Paris handgefertigten Leuchte, die vier verschiedenen Oberflächen, das Kabel der Leuchte und das japanische Papier fangen das Licht ein und verleihen jedem Raum eine einzigartige Persönlichkeit.

Artigianato. La chiarezza, la poesia e l'equilibrio descrivono lo spirito di questa luminaria, ideale per grandi spazi e disponibile in due volumi. Di forma asimmetrica e fatta a mano, a Parigi, i suoi quattro volti differenti, il cordone che pende e la carta giapponese, avvolgono la luce dotando di molta personalità, al luogo in cui si trova.

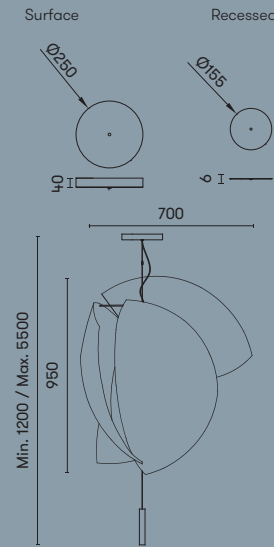
Ручная работа. Четкость, поэзия и баланс подчеркивают дух этого светильника, идеально подходящего для больших помещений и доступного в двух размерах. Его подвешенные на шнуре четыре ассиметричные грани, вручную изготовленные в Париже из японской бумаги, улавливают внутри себя свет, придавая индивидуальность окружающему пространству.



Surface
00-6306-21-14 (Phase Cut) 200/240V
00-6307-21-14 (1-10V)
00-6308-21-14 (Dali) 100/277V

Recessed
00-6317-21-14 (Phase Cut) 200/240V
00-6318-21-14 (1-10V)
00-6319-21-14 (Dali) 100/277V

LED 32.5W
 4440 lm 3000K



Surface
00-6303-21-14 (Phase Cut) 220/240V
00-6304-21-14 (1-10V)
00-6305-21-14 (Dali) 220/240V

Recessed
00-6314-21-14 (Phase Cut) 200/277V
00-6315-21-14 (1-10V)
00-6316-21-14 (Dali) 220/240V

LED 47.5W
 6805 lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

21 Chrom | Cromo | Хром

Materialien | Materiali | Материалы

ST Stahl | Acciaio | Сталь

PAPER SHADE Lampenschirm aus japanischem Papier | Materiale del paralume, in carta giapponese. | Материал абажура - японская бумага



Benedito Design

Candle





















Benedito Design

Candle Chandelier





Grok präsentiert eine Deckenrosette, die 4 verschiedene Montageoptionen mit unterschiedlichen Hängeleuchten - 6, 9, 18 und 30 - bietet. Das System ist in weißer Standardverarbeitung und Dämpfung von 1-10 V sowie DALI verfügbar.

Grok introduce un rosone a soffitto che consente 4 diversi formati di montaggio, con sospensioni multipli: 6, 9, 18 e 30. Questo sistema è disponibile in finitura standard bianca e regolabile a 1-10V e con Dali.

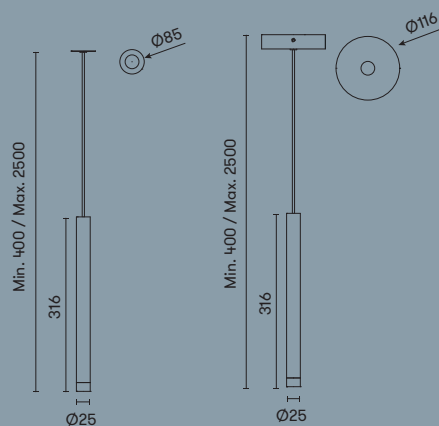
Grok представляет потолочное крепление, позволяющее создать 4 варианта монтажа с различным количеством подвесов: 6, 9, 18 и 30. Эта система доступна в стандартной отделке белого цвета и вариантами регулирования 1-10V и Dali.

Candle

Poetisch. Die Neuinterpretation des klassischen Kronleuchters mit LED-Lichtquellen ist bei dieser anmutig gestalteten Leuchte, ein wahres Schmuckstück, hervorragend gelungen. Das poetische Licht schafft Räume und setzt Akzente. Sie ist als Einzel-, Dreifachleuchte und als Kronleuchter erhältlich.

Poetica. La reinterpretazione di un lampadario classico con sorgente luminosa a LED, ha dato origine a questa delicata luminaria a cui conferisce il valore di un gioiello. La proiezione della sua luce, poetica e raffinata, crea e accentua gli spazi. Disponibile anche nella versione individuale, triple e come lampadario.

Поэтичность. Реинтерпретация классической люстры со светодиодным источником света породила нежный свет, который придает этому светильнику ценность ювелирного изделия. Проекция поэтического и изысканного света создает и подчеркивает окружающее пространство. Светильник доступен в индивидуальной и тройной версии, а также в виде люстры.

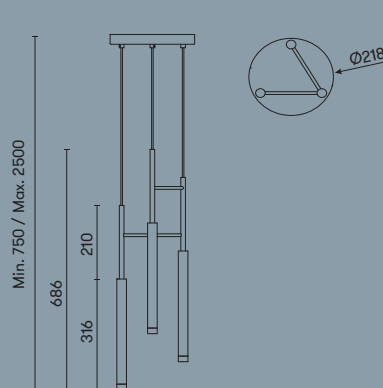


00-6018-27-27**

LED 3W A++ A
358 lm 2700K

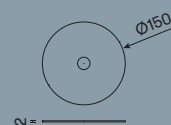
00-6017-27-27**

LED 3W A++ A
358 lm 2700K



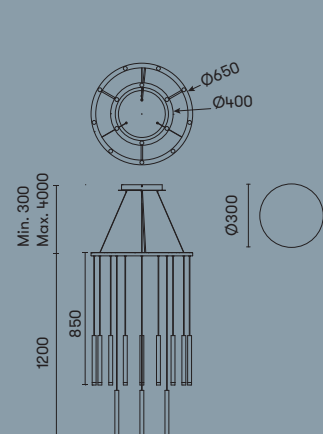
00-6021-27-27 (Mains dimming)*

LED 3x3W A++ A
1075 lm 2700K



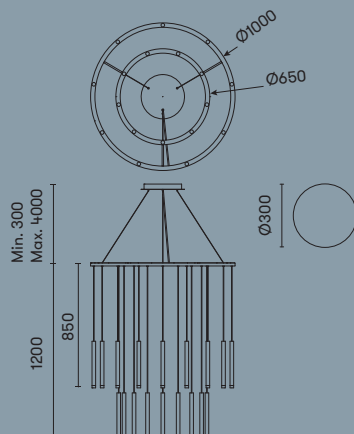
** 71-6022-27-27

Optionales Zubehör |
Accessorio opzionale |
Дополнительный аксессуар



00-6019-27-27 (Dimmable 1-10V)
00-6020-27-27 (Dimmable DALI)

LED 15x3W A++ A
5452 lm 2700K



00-6066-27-27 (Dimmable 1-10V)
00-6067-27-27 (Dimmable DALI)

LED 18x3W A++ A
6700 lm 2700K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

27 Messing, satiniert matt | Ottone satinato opaco | Латунь-сатин матовая

Materialien | Materiali | Материалы

Stahl | Acciaio | Сталь

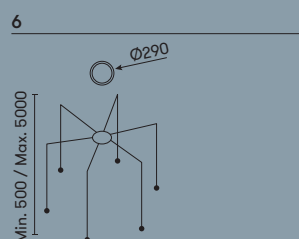
Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор ПММА

* Kompatibilität mit Phasenanschnittdimmer bei www.leds-c4.com (Produkte & Downloads)

* Per verificare la compatibilità con regolatori di tagli di fase consultare www.leds-c4.com (Prodotti & Downloads)

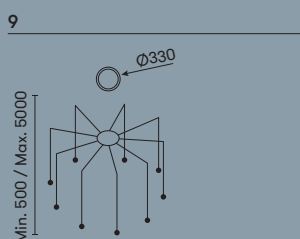
* Возможность использования с регулировкой по отсечке фазы на www.leds-c4.com (Продукция и Скачивание)

Neues Rosetten-System für unterschiedliche Kompositionen | Nuovo sistema del rosone per creare diverse composizioni | Новая система подвеса для создания различных композиций



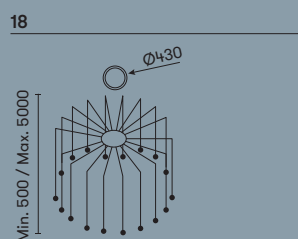
00-6662-14-14 (1-10V)
00-6663-14-14 (Dali)

LED 18,8W A++ A
2165 lm 2700K



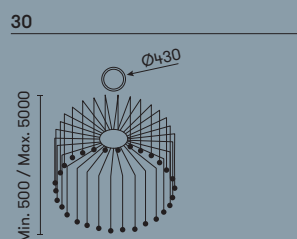
00-6664-14-14 (1-10V)
00-6665-14-14 (Dali)

LED 28,1W A++ A
3250 lm 2700K



00-6666-14-14 (1-10V)
00-6667-14-14 (Dali)

LED 62,8W A++ A
6700 lm 2700K



00-6668-14-14 (1-10V)
00-6669-14-14 (Dali)

LED 98,8W A++ A
10900 lm 2700K









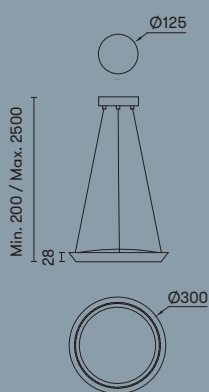


Saturn

Schlichtheit. Erkennungszeichen dieser Leuchte der neusten Generation sind Reinheit, Schlichtheit und die Zeitlosigkeit ihrer Linien. Beim Design wurde jedem Detail eine besondere Bedeutung verliehen.

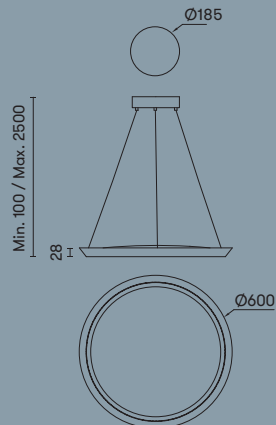
Serenità. Il segno di identità di questa lampada di ultima generazione si trova nella purezza, nella semplicità e nelle sue linee durature. Ognuno dei suoi dettagli è stato incorporato per offrire un valore determinato.

Спокойствие. Основными характеристиками этого светильника последнего поколения являются чистота, простота и вневременность его линий. Каждая деталь лампы призвана отметить ее ценность.



00-6015-27-M1 (Mains dimming)*

LED 13W A++ A
1300 lm 2700K



00-6014-27-M1 (Mains dimming)*

LED 40W A++ A
4000 lm 2700K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

27 Messing, satiniert matt | Ottone satinato opaco | Латунь-сатин матовая

Materialien | Materiali | Материалы

PS Diffusormaterial Polystyrol |
DIF Materiale diffusore polistirolo |
Материал диффузор рассеиватель

ST Stahl | Acciaio | Сталь

* Kompatibilität mit Phasenanschnittdimmer bei www.leds-c4.com (Produkte & Downloads)

* Per verificare la compatibilità con regolatori di tagli di fase consultare www.leds-c4.com (Prodotti & Downloads)

* Возможность использования с регулировкой по отсечке фазы на www.leds-c4.com (Продукция и Скачивание)



72



Benedito Design

Circular



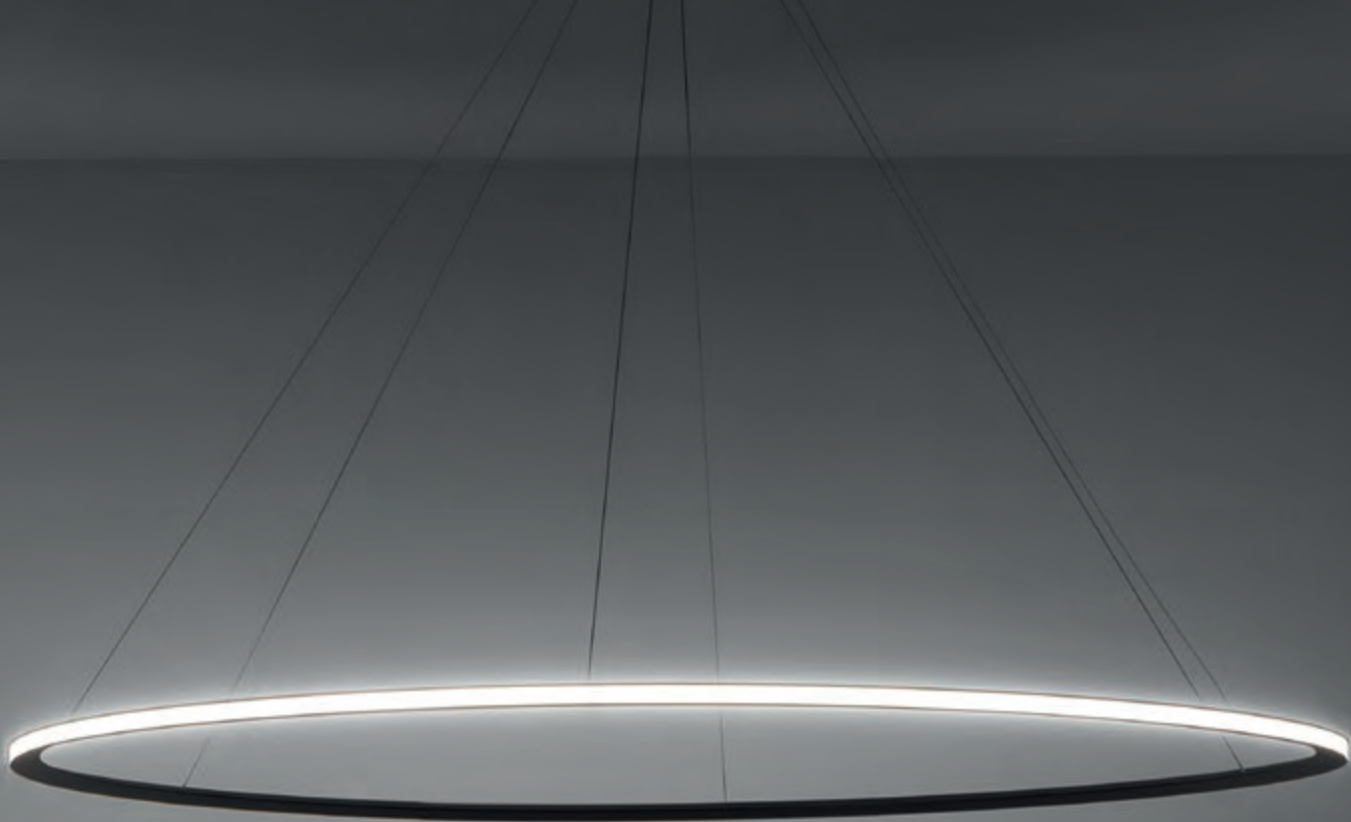




















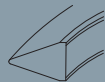
Circular

Persönlich. Diese Leuchte verbindet technologischen und dekorativen Ansatz in Perfektion. Sie bietet absolute Flexibilität, da Größe, Finish, Installation und Art der Einstellungen frei wählbar sind. Die kreisförmigen Profile aus Strangpressaluminium können als einzelne Hängelampe oder kombiniert mit anderen wie ein Kronleuchter angebracht werden.

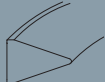
Personalizzazione. Questa luminaria che combina tecnologia ed arredamento, offre una totale flessibilità permettendo di scegliere dimensioni, finiture, installazioni e regolazioni. I suoi profili circolari in alluminio estruso, possono definirsi come una sospensione individuale che può combinarsi con altre, dando vita a un lampadario.

Индивидуальность. Этот светильник, сочетающий в себе технологии и декор, обеспечивает обширное разнообразие выбора размеров, вариантов отделки, возможностей установки и регулирования. Круглые профили, сделанные из экструдированного алюминия, могут устанавливаться как независимый подвес или объединяться в люстру.

Ausrichtung der Leuchte | Direzione della luce | Направление света



D Inward
Interior
Intérieur



F Outward
Exterior
Extérieur



4 Surface
Superficie
Surface



5 Recessed
Empotrable
Encastrés

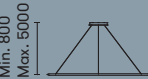
Modell | Modello | Модель



A Ø600 mm 34W
2880 lm



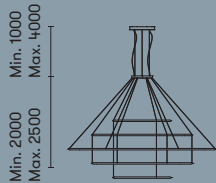
B Ø1200 mm 69W
5760 lm



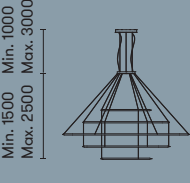
C Ø2000 mm 120W
10080 lm



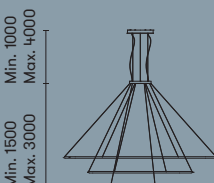
D Ø3000 mm 178W
14880 lm



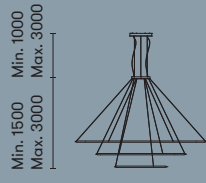
E Ø1200 mm 558W
Ø2000 mm 46560 lm
Ø3000 mm
Ø2000 mm
Ø1200 mm



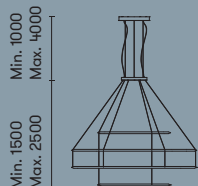
F Ø600 mm 328W
Ø1200 mm 27360 lm
Ø2000 mm
Ø1200 mm
Ø600 mm



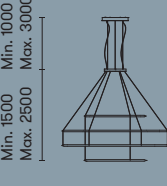
G Ø3000 mm 368W
Ø2000 mm 30720 lm
Ø1200 mm



H Ø2000 mm 224W
Ø1200 mm 18720 lm
Ø600 mm



I Ø1200 mm 380W
Ø2000 mm 31680 lm
Ø2000 mm
Ø1200 mm



J Ø600 mm 207W
Ø1200 mm 17280 lm
Ø1200 mm
Ø600 mm

Kelvin

A 2400 **V** 2700 **W** 3000 (Standard) **X** 4000

Spannungsversorgung | Regolazione | Управление

OU On / Off — 100-240V **DU** Dali — 100-240V

RU 0 - 10V — 100-240V

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



14 Weiß - Bianco - Белый



05 Schwarz - Nero - Черный

71-5961-00-00

Optionales Zubehör Casambi, modellen A B C -
Accessorio opzionale Casambi, modelli A B C -
Дополнительный аксессуар Casambi, моделями A B C

Personalisieren Sie Ihr Produkt | Personalizza il tuo prodotto | Сделайте индивидуальный подбор

Referenzbeispiel | Esempio di codificazione | Пример кодировки

C	F	4	G	-	00	X	9	AZ	DU	05
			Ø3000 Ø2000 Ø1200			4000			DALI	Schwarz Nero Черный

Familie Famiglia Коллекция	Lichtrichtung Direzione luce Направление света	Rosette Rosone Потолочное крепление	Modell Modello Модель	Strich Trattino Дефис	Leistung Potenza Мощность	Kelvin Kelvin кельвин	CRI CRI CRI	Winkel Angolo Угол	Spannungsver- sorgung Regolazione Управление	Ausführungen Finitura Отделка							
C	Inner Interno Интерьер		4	Ø600	A	—	00	2400	A	CRI >90	9	AZ	ON / OFF	OU	Weiß Bianco Белый	14	
				Ø1200	B	2700	V	DALI	DU								
				Auswendig Esterno Внешний		5*	Ø2000	C	3000 (Standard)				W	0 - 10V	RU	Schwarz Nero Черный	05
							Ø3000	D	4000				X				
	Ø1200	E															
	Ø2000																
	Ø3000																
	Ø2000																
					Ø1200	F											
					Ø1200												
Ø2000																	
Ø1200																	
Ø600																	
Ø3000					G												
Ø2000																	
Ø1200																	
Ø2000	H																
Ø1200																	
Ø600																	
Ø1200	I																
Ø2000																	
Ø2000																	
Ø1200																	
Ø600	J																
Ø1200																	
Ø1200																	
Ø600																	

* Nur mit den Modellen A B C D kombinierbar - Combinabile solo con i modelli A B C D - Возможно сочетание только с моделями A B C D

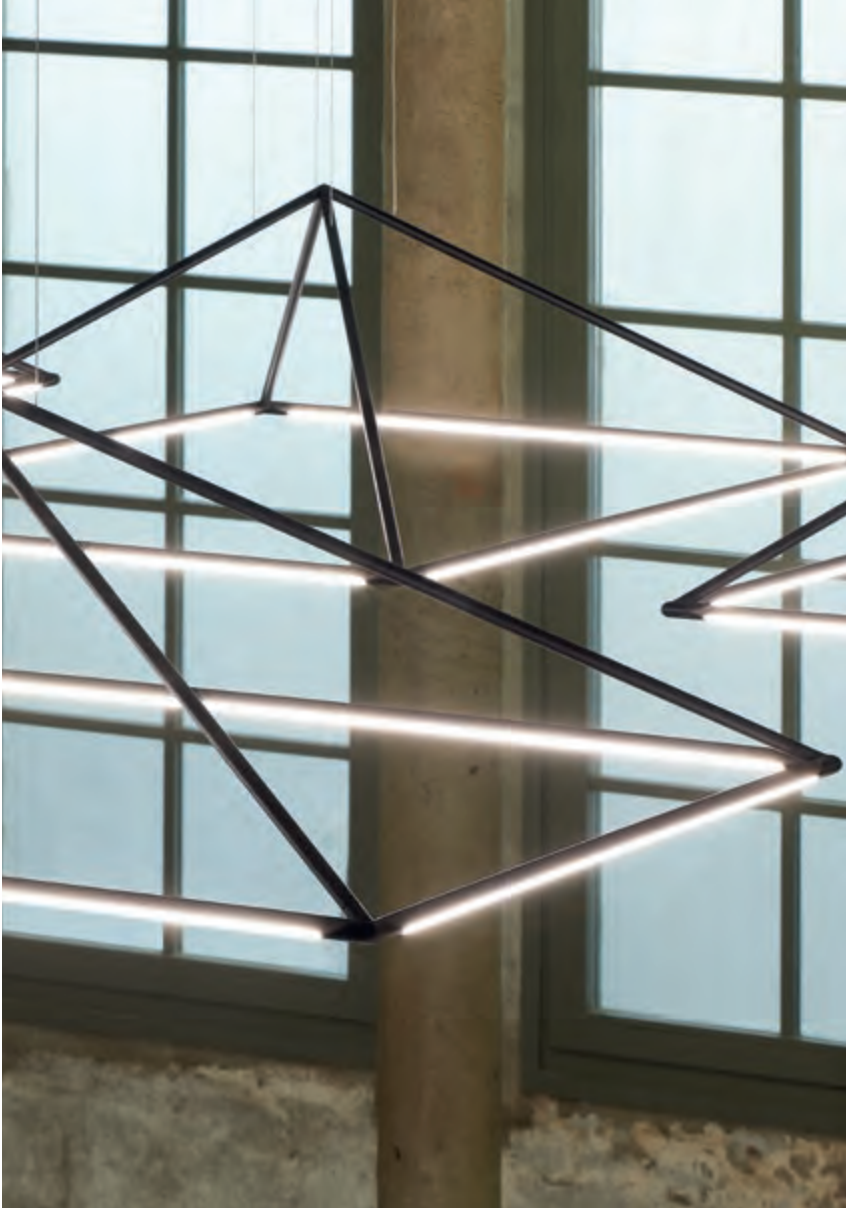
Nähere Informationen erhalten Sie von unserem Verkaufsteam - Per maggiori informazioni consultare il nostro team di vendita - Для получения дополнительной информации обратитесь в наш коммерческий отдел













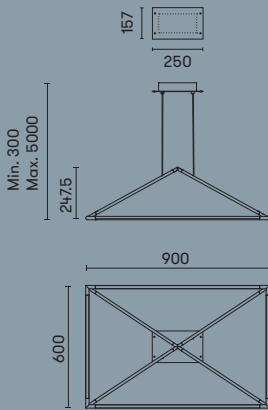


Tubs

Gleichgewicht. Einzigartiges Design, das geometrische Spiel aus pyramidalen Linien fängt das Licht im Inneren der Lampe ein, markiert und ordnet mit sanfter Hand die Räume, in denen sie installiert wird. Das sanfte aber gleichzeitig starke Licht macht die Leuchte zu einer vielseitig einsetzbaren Lösung, die ideal für große Räume ist.

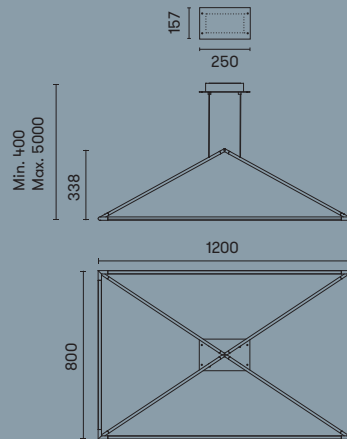
Equilibrio. Di un design unico, il suo gioco geometrico insieme alle sue linee piramidali, cattura la luce nel suo interno definendo ed organizzando con delicatezza, gli spazi dove viene installata. La sua tenue e, allo stesso tempo, potente luce la presenta come un pezzo versatile, ideale per grandi spazi.

Равновесие. Единый дизайн и игра пирамидальных линий лампы захватывают свет, деликатно распространяя его по освещаемому пространству. Ее спокойный, но мощный свет превращает TUBS в многофункциональный элемент для освещения больших пространств..



00-5999-05-M1 ■
00-6001-05-M1 ■ (Dimmable DALI)

LED 36W A++ A
3900 lm 3000K



00-6000-05-M1 ■
00-6002-05-M1 ■ (Dimmable DALI)

LED 48W A++ A
5200 lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

05 Schwarz | Nero | Черный

Materialien | Materiali | Материалы

AL Aluminium | Alluminio | Алюминий

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA
DIF PMMA | Материал диффузор ПММА



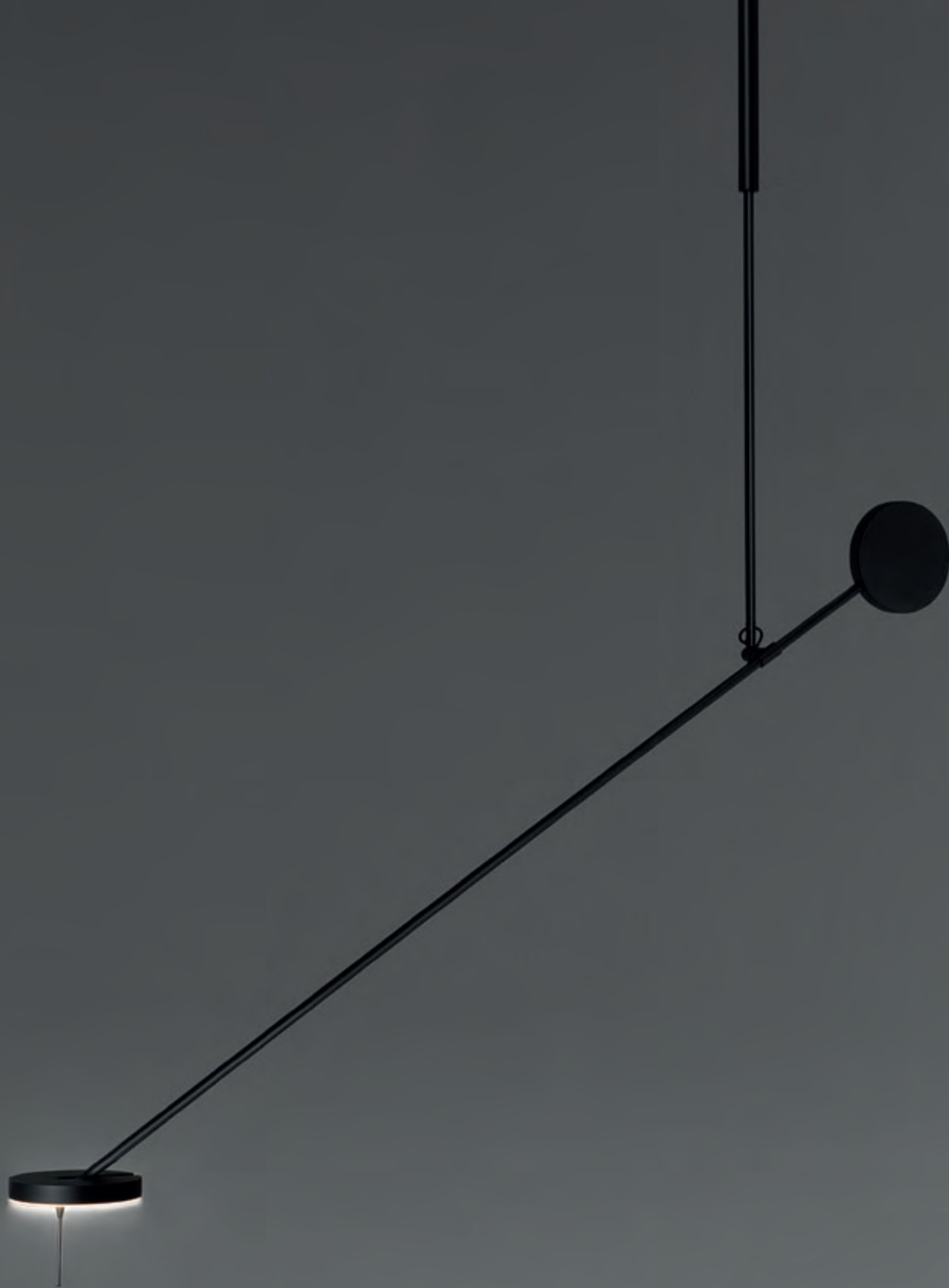
Francesc Vilaró

Invisible

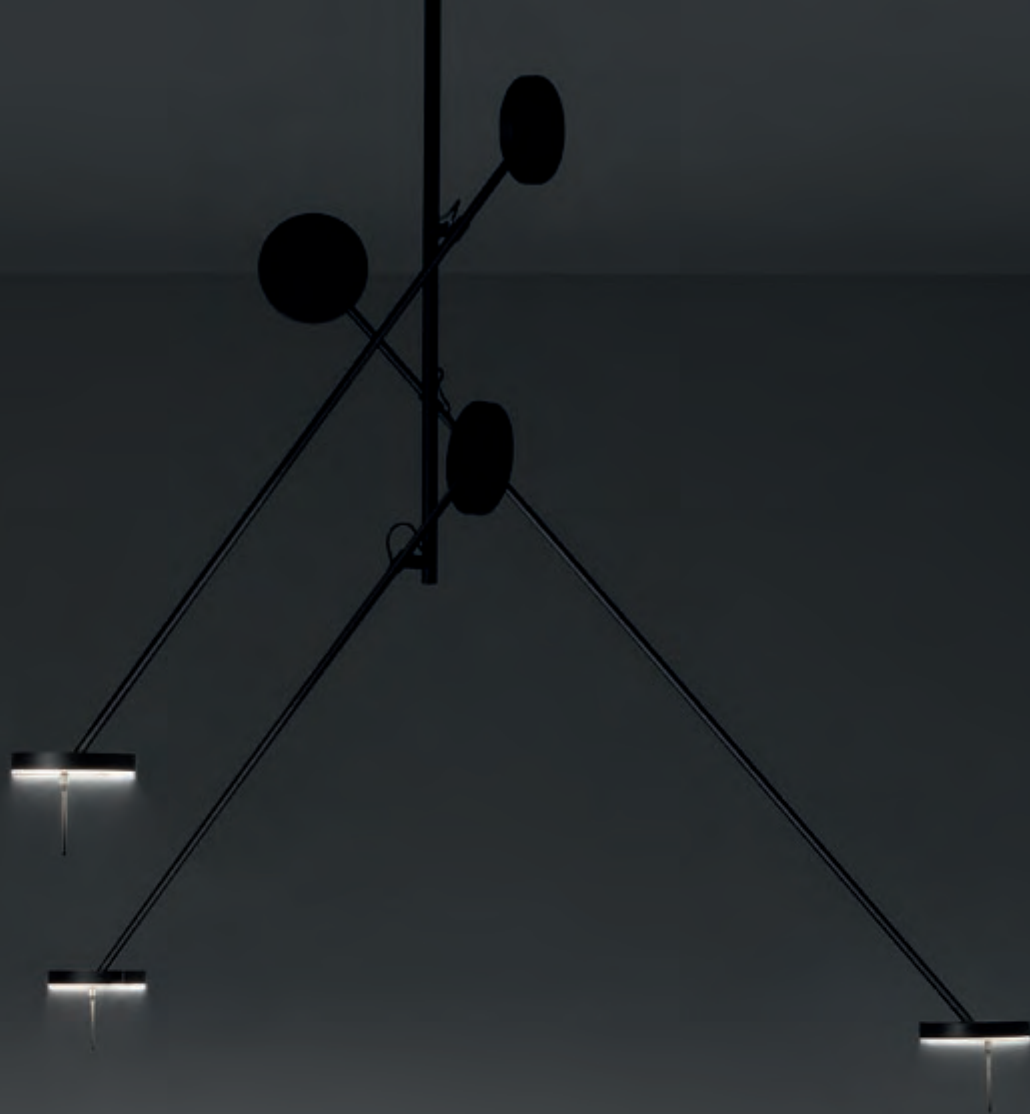














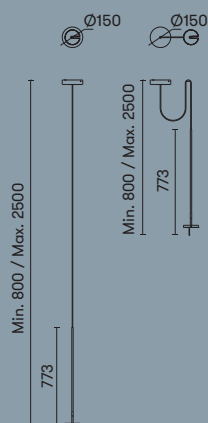


Invisible

Authentizität. Ihre Schnörkellosigkeit macht diese Kollektion einzigartig und authentisch und verleiht ihr ihre besondere Note. Die verschiedenen Positionen der Arme und Lampenköpfe machen vielseitige Kompositionen möglich, die die Lampe fast schwerelos erscheinen lassen und an ein Mobile erinnern.

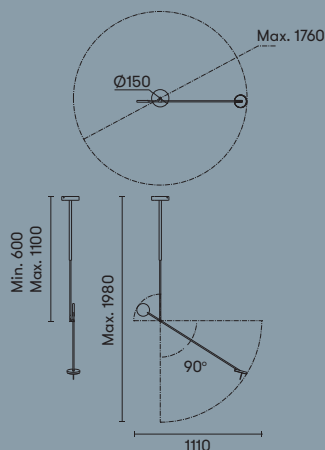
Autenticità. La semplicità di questa collezione la fa unica, autentica e con identità propria. Le varie posizioni dei bracci e della testa generano multipli composizioni che trasmettono una percezione quasi di imponderabilità che ci fa pensare a un cellulare.

Истинность. Простота этой коллекции – ее отличительная черта, ее паспорт и ее ДНК. Различные положения штанг и плафонов светильника создают многочисленные композиции, невесомость которых напоминает о подвесных мобилях.



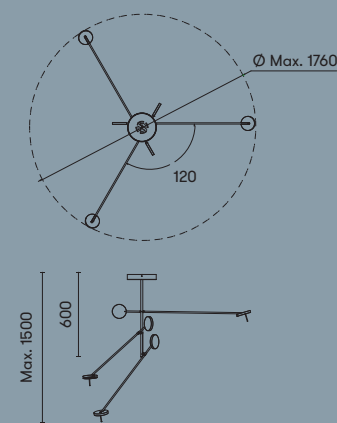
00-5693-05-05 ■ (Mains dimming)*

LED 9W A++ A
765 lm 3000K



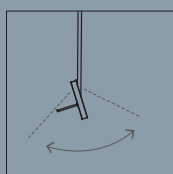
00-5694-05-05 ■ (Mains dimming)*

LED 9W A++ A
765 lm 3000K



00-5695-05-05 ■ (Standard) 100/240V
00-5696-05-05 ■ (Mains dimming)*

LED 27W A++ A
2295 lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

05 Schwarz | Nero | Черный

Materialien | Materiali | Материалы

ST Stahl | Acciaio | Сталь

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор ПММА

* Kompatibilität mit Phasenanschnittdimmer bei www.leds-c4.com (Produkte & Downloads)

* Per verificare la compatibilità con regolatori di tagli di fase consultare www.leds-c4.com (Prodotti & Downloads)

* Возможность использования с регулировкой по отсечке фазы на www.leds-c4.com (Продукция и Скачивание)

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

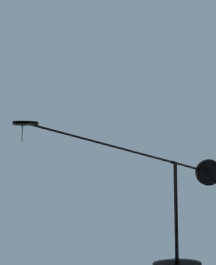
Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



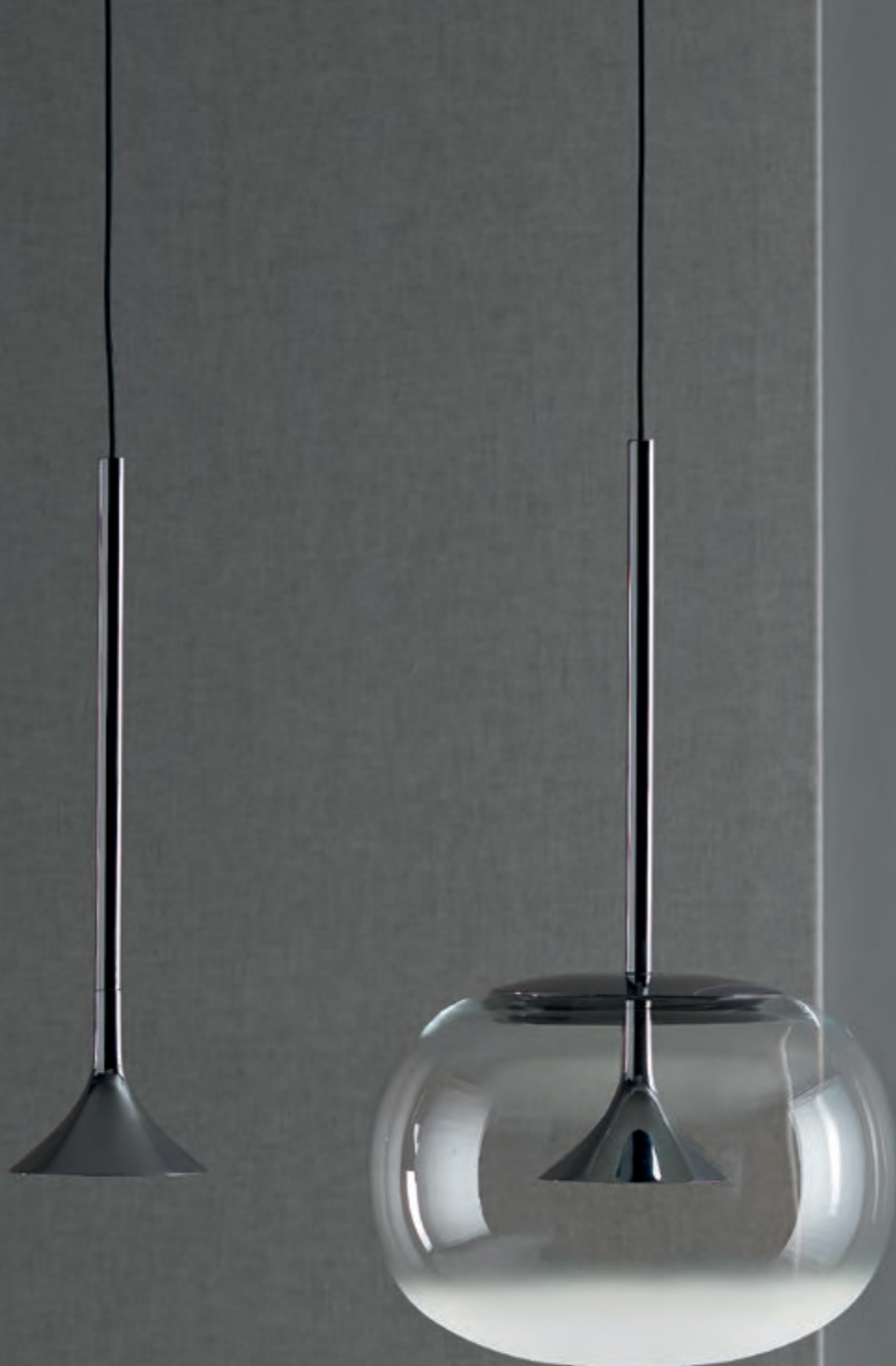
Wandleuchten
Parete
Бра p. 180



Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники p. 244



Stehleuchten
Piantana
Торшеры p. 268



Francesc Vilaró

Alive







Alive

Helligkeit. Das zeitlose Design ist reduziert auf das einzige Element, das zur Beleuchtung notwendig ist: Die Lichtquelle. Die zahlreichen Kombinationsmöglichkeiten machen die Leuchte besonders vielseitig einsetzbar. Das hochwertige mattierte Diffusorglas sorgt für ein warmes, weiches Licht.

Chiarezza. Il suo design duraturo si basa sull'elemento minimo necessario per illuminare, la fonte di luce. Le sue molteplici configurazioni permettono di personalizzare e dare soluzioni alle diverse necessità di illuminazione. Il vetro sfumato di alta qualità dello schermo offre una luce setosa, diffusa e calda.

Яркость. Его вневременной дизайн основан на использовании единственного необходимого элемента: источника света. Его многочисленные конфигурации позволяют вносить оригинальные нотки и решать разноплановые задачи по освещению. Частично матовое стекло высшего качества, используемое для абажуров, обеспечивает излияние шелковистого, рассеянного и теплого света.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



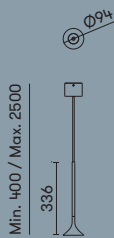
Ausführungen | Rifiniture | Отделка

- 05 Schwarz | Nero | Черный
- 21 Chrom | Cromo | Хром

Materialien | Materiali | Материалы

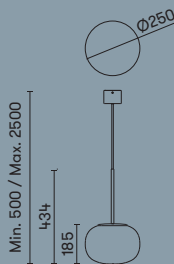
- AL Aluminium | Alluminio | Алюминий
- PMMA DIF Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор ПММА
- GLASS DIF Diffusormaterial Glas mattiert | Materiale diffusore vetro | Материал диффузор стекло

108



00-6670-05-05
00-6670-21-21

LED 6.9W A++ A
575 lm 2700K



00-6671-05-F1
00-6671-21-F1

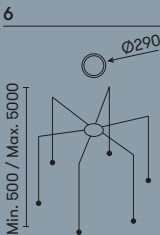
LED 6.9W A++ A
575 lm 2700K

Neues Rosetten-System für unterschiedliche Kompositionen | Nuovo sistema del rosone per creare diverse composizioni | Новая система подвеса для создания различных композиций

Grok präsentiert eine Deckenrosette, die 4 verschiedene Montageoptionen mit unterschiedlichen Hängeleuchten - 6, 9, 18 und 30 - bietet. Das System ist in weißer Standardverarbeitung und Dämpfung von 1-10V sowie DALI verfügbar.

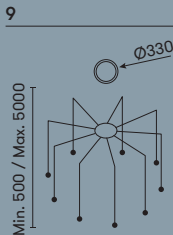
Grok introduce un rosone a soffitto che consente 4 diversi formati di montaggio, con sospensioni multipli: 6, 9, 18 e 30. Questo sistema è disponibile in finitura standard bianca e regolabile a 1-10V e con Dali.

Grok представляет потолочное крепление, позволяющее создать 4 варианта монтажа с различным количеством подвесов: 6, 9, 18 и 30. Эта система доступна в стандартной отделке белого цвета и вариантами регулирования 1-10V и Dali.



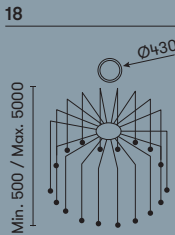
00-7064-05-05 (1-10V)
00-7064-21-21 (1-10V)
00-7074-05-05 (Dali)
00-7074-21-21 (Dali)

LED 41.1W A++ A
3450 lm 2700K



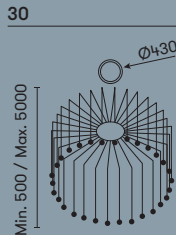
00-7065-05-05 (1-10V)
00-7065-21-21 (1-10V)
00-7075-05-05 (Dali)
00-7075-21-21 (Dali)

LED 61.7W A++ A
5175 lm 2700K



00-7066-05-05 (1-10V)
00-7066-21-21 (1-10V)
00-7076-05-05 (Dali)
00-7076-21-21 (Dali)

LED 123.4W A++ A
10350 lm 2700K



00-7067-05-05 (1-10V)
00-7067-21-21 (1-10V)
00-7077-05-05 (Dali)
00-7077-21-21 (Dali)

LED 210W A++ A
17250 lm 2700K



109

Josep Patsí

Hello







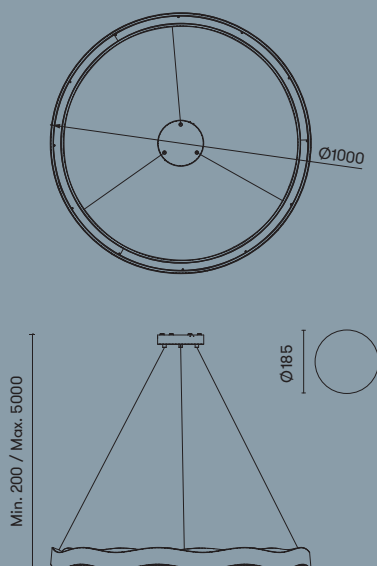
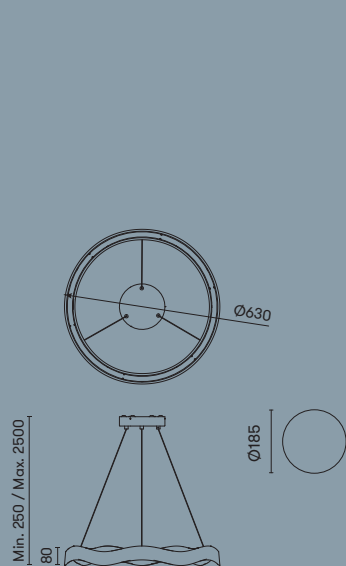
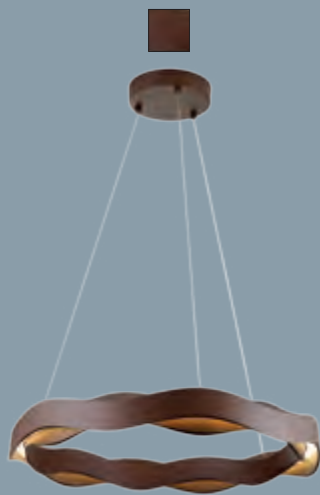
Hello

Harmonie. Beim Design dieser Leuchten standen Meer und Wellen Pate. Die Formen und Kontraste sorgen für eine warme, angenehme Beleuchtung. Die Leuchte verleiht Räumen eine besondere Note und harmonisiert Räume verschiedener Stile durch ihren Sichtkomfort.

Armonia. Il mare e le sue onde sono la sua principale ispirazione. Le sue forme ed i suoi contrasti generano un clima intimo mediante una luce calda e confortevole. Concede personalità dove si ubica mentre il suo confort visuale armonizza spazi di differenti stili.

Гармония. Морские волны послужили главным источником вдохновения. С помощью теплого и уютного света, его формы и контрасты создают интимную атмосферу. Этот светильник создает индивидуальность в любом пространстве, а его визуальный комфорт гармонизирует различные по стилю помещения.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка

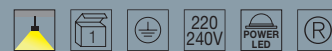


00-5275-BW-M1  (Mains dimming)* 2700K
00-5498-BW-M1  (Mains dimming)* 3000K
00-5275-CT-M1  (Mains dimming)* 2700K

LED 24.3W A++ A
2300 lm

00-5958-BW-M1  (Mains dimming)* 2700K
00-5958-CT-M1  (Mains dimming)* 2700K

LED 33.5W A++ A
3450 lm



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

 **BW** Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый
 **CT** Holzbraun | Marrone legno | Коричневое дерево

Materialien | Materiali | Материалы

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA
DIF PMMA | Материал диффузор PMMA
PUR Polyurethan | Poliuretano | Полиуретан

* Kompatibilität mit Phasenanschnittdimmer bei www.leds-c4.com (Produkte & Downloads)

* Per verificare la compatibilità con regolatori di tagli di fase consultare www.leds-c4.com (Prodotti & Downloads)

* Возможность использования с регулировкой по отсечке фазы на www.leds-c4.com (Продукция и Скачивание)























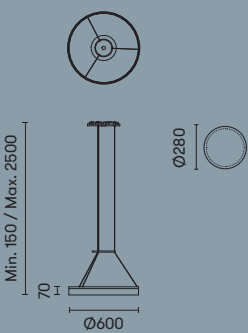


Circ

Leichtigkeit. Das Design dieser Pendelleuchte sorgt für sanftes Licht und macht die Leuchte vielseitig einsetzbar. Sie lässt sich kreisförmig oder linear installieren und kann in verschiedenen Formen und Größen kombiniert werden.

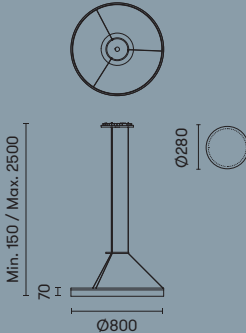
Leggerezza. Il design di questa luminaria da sospensione offre un'illuminazione molto diffusa e permette una gran versatilità negli spazi. Può installarsi in maniera circolare o lineare permettendo di realizzare diverse combinazioni in quanto a forme e dimensioni.

Легкость. Дизайн этого подвесного светильника обеспечивает полностью рассеянный свет и позволяет экспериментировать в любых интерьерах. Светильники можно размещать в линию или по кругу, воплощая проекты с использованием различных форм и размеров.



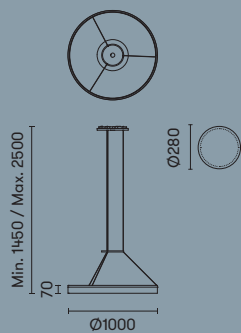
00-0001-BW-M3  (Standard)
00-0641-BW-M3  (Dimmable 1-10V)

LED 22W A++ A
2112 lm 3000K



00-0002-BW-M3  (Standard)
00-0642-BW-M3  (Dimmable 1-10V)

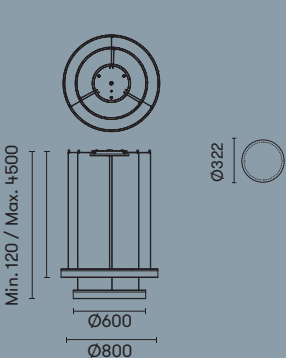
LED 31W A++ A
2976 lm 3000K



00-3642-BW-M3  (Standard)
00-3646-BW-M3  (Dimmable 1-10V)

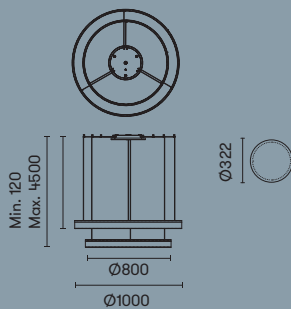
LED 36W A++ A
3456 lm 3000K

126



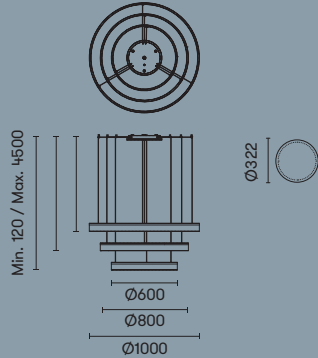
00-3647-BW-M3  (Standard)

LED 53W A++ A
5088 lm 3000K



00-3648-BW-M3  (Standard)

LED 67W A++ A
6432 lm 3000K



00-3649-BW-M3  (Standard)

LED 89W A++ A
8544 lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

 BW Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

 AL Aluminium | Alluminio | Алюминий

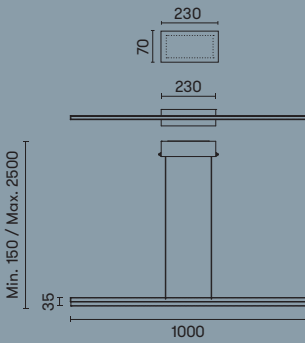
 PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор PMMA



71-2241-00-00

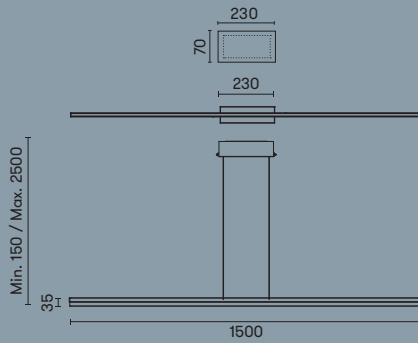
Regler mit Fernbedienung für
Standardausführungen
Controller con telecomando a distanza per
Versioni Standard
Контроллер с дистанционным управлением
для **стандартных версий**





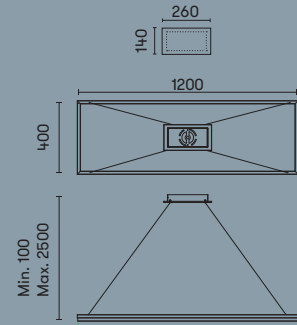
00-2934-BW-M3 ☐ (Standard)
00-3643-BW-M3 ☐ (Dimmable 1-10V)

LED 18W A++ A
1728 lm 3000K



00-2935-BW-M3 ☐ (Standard)
00-3644-BW-M3 ☐ (Dimmable 1-10V)

LED 27W A++ A
2592 lm 3000K



00-4876-BW-M3 ☐ (Standard)
00-4872-BW-M3 ☐ (Mains dimming)* 

LED 34W A++ A
3264 lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

☐ **BW** Weiß matt | Bianco opaco |
Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

☐ **AL** Aluminium | Alluminio | Алюминий

☐ **PMMA** Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore
☐ **DIF** PMMA | Материал диффузор PMMA



71-2241-00-00

Regler mit Fernbedienung für
Standardausführungen
Controller con telecomando a distanza per
Versioni Standard
Контроллер с дистанционным управлением
для **стандартных версий**



* Kompatibilität mit Phasenanschnittdimmer bei
www.leds-c4.com (Produkte & Downloads)

* Per verificare la compatibilita' con regolatori di
tagli di fase consultare www.leds-c4.com
(Prodotti & Downloads)

* Возможность использования с регулировкой по
отсечке фазы на www.leds-c4.com (Продукция и
Скачивание)

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser
Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

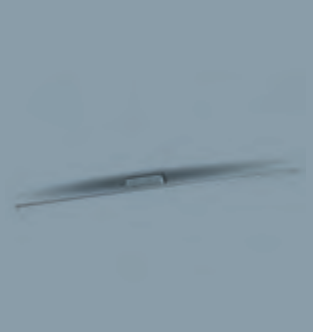
Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti
che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой
коллекции для освещения пространства.



Stehleuchten
Piantana
Торшеры p. 282



Deckenleuchten
Soffitto
Потолочные
светильники p. 304



Josep Patsí

Net





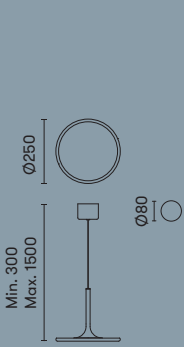


Net

Reinheit. Das flache, schlanke Design und die sauberen Formen gestatten die Anordnung mehrerer Modelle in einem Raum. Das unaufdringliche und gleichzeitig vielseitig einsetzbare Modell ist in verschiedenen Kreisformen und in ovaler Ausführung erhältlich.

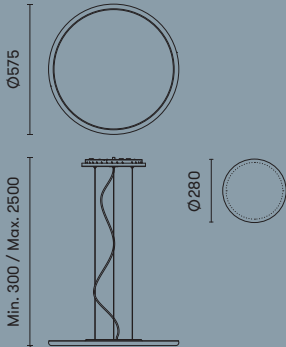
Purezza. Il suo design lineare, sottile e di forme molto pulite gli permette vari formati ed applicazioni in uno spazio. Discreta e versatile allo stesso tempo, questa luminaria è disponibile in forma di circonferenza od ovale.

Чистота. Его плоский дизайн чистейших форм оставляет свободу для использования светильника в любом пространстве. Скромный и многофункциональный, доступный как в овальной, так и в круглой форме.



00-3685-BW-M1 ☐

LED 15W A++ A
1440 lm 3000K



00-0003-BW-M1 ☐ (Standard)
00-0643-BW-M1 ☐ (Dimmable 1-10V)

LED 44W A++ A
4224 lm 3000K



71-2241-00-00

Dimmer mit Fernbedienung für Modell 00-0003 |
Controller con telecomando a distanza per 00-0003 |
Контроллер с дистанционным управлением для 00-0003

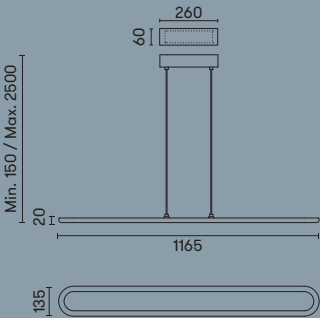


Mit Dimmer | Con regolatore d'intensità |
Регулятор яркости



Batterien inklusive | Pile incluse |
Батарейки в комплекте

132



00-0779-BW-M1 ☐ (Standard)
00-0826-BW-M1 ☐ (Dimmable 1-10V)

LED 43W A++ A
4128 lm 3000K



71-2241-00-00

Dimmer mit Fernbedienung für Modell 00-0779 |
Controller con telecomando a distanza per 00-0779 |
Контроллер с дистанционным управлением для 00-0779



Mit Dimmer | Con regolatore d'intensità |
Регулятор яркости



Batterien inklusive | Pile incluse |
Батарейки в комплекте



Ausführungen | Rifiniture | Отделка



BW Weiß matt | Bianco opaco |
Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы



Aluminium | Alluminio | Алюминий



Diffusormaterial Polystyrol |
Materiale diffusore polistirolo |
Материал диффузор рассеиватель



133

Josep Patsí

Aura





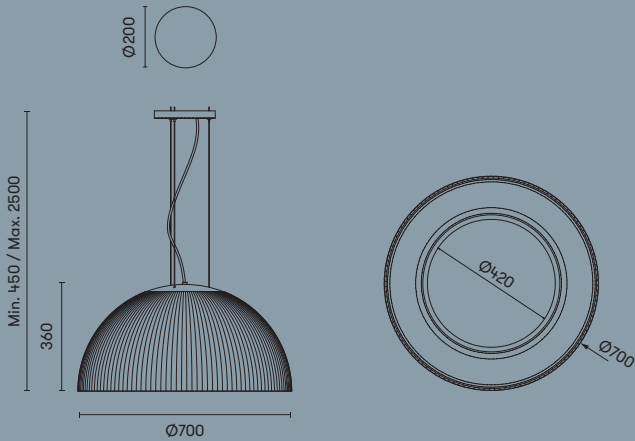


Aura

Multifunktional. Halbrunde Form und senkrechte Strahlen für eine besondere Beleuchtung. Multifunktionale Beleuchtung mit ansprechenden Effekten und in verschiedenen Farben zum Einsatz in verschiedenen Ambienten.

Multifunzionalità. Dalla composizione semisferica con uno striato verticale, offre un'illuminazione speciale per ogni momento. La sua illuminazione polifunzionale, con effetti e colore, si adatta a differenti atmosfere creando multipli scene.

Универсальность. Этот полукруглый светильник с вертикальными ребрами готов осветить особые моменты. Его многофункциональный свет, эффекты и цвета приносятся к различным помещениям и создают неповторимые пространства.



00-1942-BW-M3 

LED 40W
3840 lm 3000K
LED 10W
A++ A
RGB



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

 **BW** Weiß matt | Bianco opaco |
Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore
DIF PMMA | Materiale diffusore PMMA

PUR Polyurethan | Poliuretano | Полиуретан

Unabhängiges doppeltes Beleuchtungssystem.
Sistema a doppia illuminazione indipendente.
Система независимого двойного освещения.

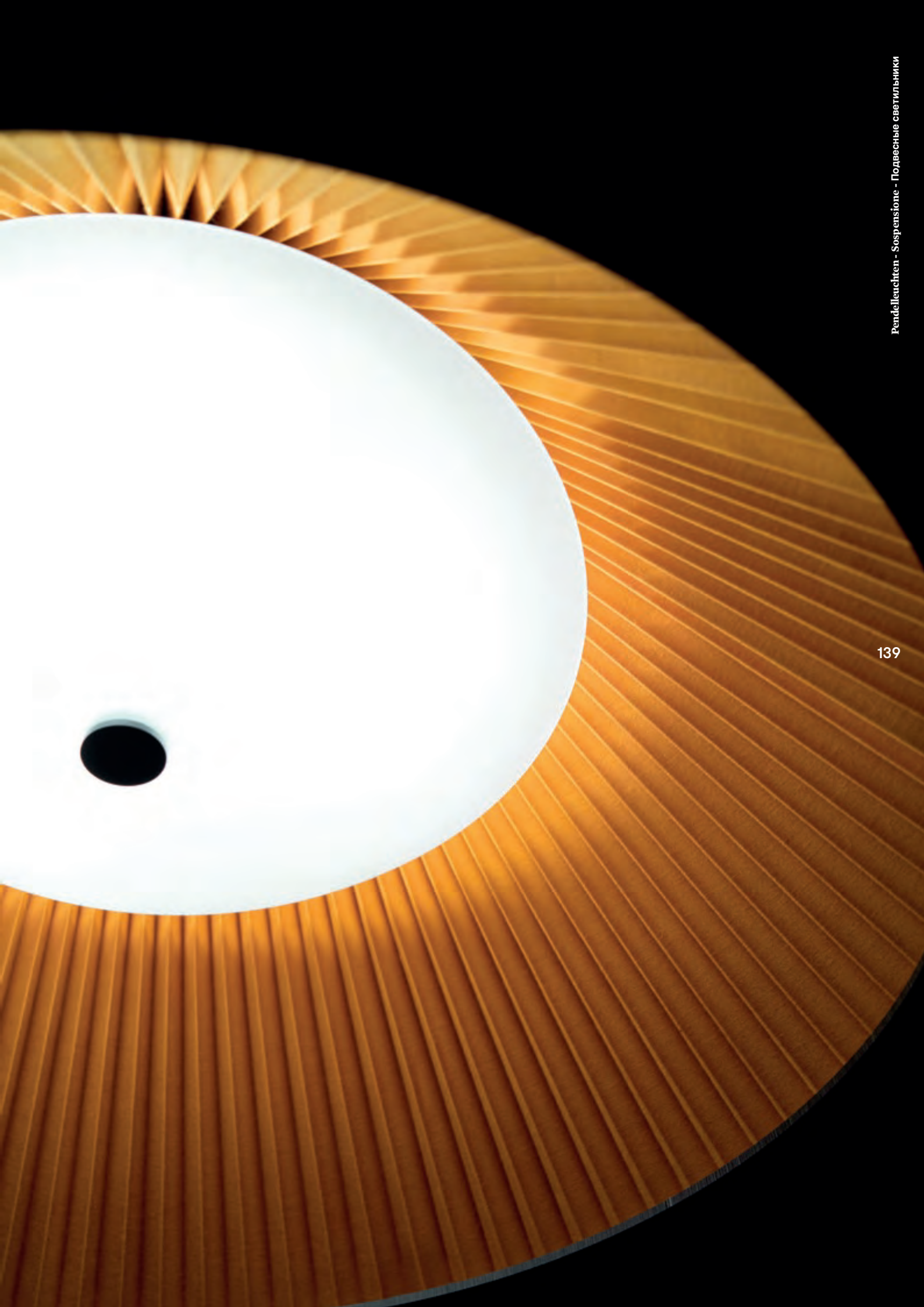


Included



WIS Design

Umbrella





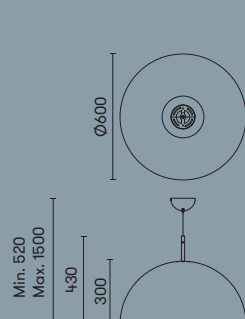
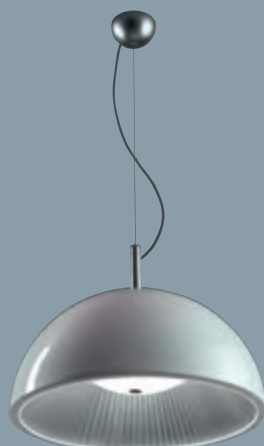
Umbrella

Strahlend. Beim Design dieser Leuchte stand ein Regenschirm an einem Sonnentag Pate, bei dem die Sonnenstrahlen durch den Stoff dringen und für sanfte Reflexe sorgen. In zwei Größen und zwei verschiedenen Farbkombinationen lieferbar: Schwarz/Messing und Weiß/Silber.

Radiante. Questa lampada deve il suo design a forma di ombrello a un giorno soleggiato nel quale i raggi del sole attraversano il suo tessuto, creando leggeri riflessi di luce. È disponibile in due volumi ed in due combinazioni di colori: nero/ottone o bianco/argento.

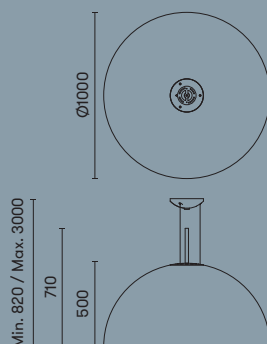
Лучистый. Этот светильник позаимствовал дизайн у солнечного зонтика, пронизанного лучами и тенями в погожий день. Предлагается в двух размерах и с двумя комбинациями отделки: черный/латунь и белый/серебро.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



00-2727-AP-05 
00-2727-AQ-78 

3 x E-14 Max. 11W A++ C
Max. L=145mm Ø=45mm
Fluorescent - LED



00-2726-AP-05 
00-2726-AQ-78 

3 x E-27 Max. 23W A++ C
Max. L=150mm Ø=60mm
Fluorescent - LED



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

 05 Schwarz Nero Черный	+	 AP Innenseite gold Plissee Paralume interna plisata oro Внутренний гафрированный плафон цвета позолоты
 78 Weiß lackiert Laccato bianco Белый лак	+	 AQ Metallisch- grau. Innenseite silber Plissee Grigio metallizzato. Paralume interna plisata argento Серый металл. Внутренний гафрированный плафон серебряного цвета

Materialien | Materiali | Материалы

 Diffuser material matt glass | Material difusor
vidrio mate | Matériau diffusant Verre

 PMMA | PMMA | ПММА

 Stoff | Tela | Ткань

142



Josep Patsí

Angie

Angie

Magie. Ein an Engelsflügel erinnerndes Design, bei dem die Kugelform und der Lichteffekt magische Ambiente schaffen. Das elegante und gleichzeitig gewagte Design verleiht Räumen eine besondere Note.

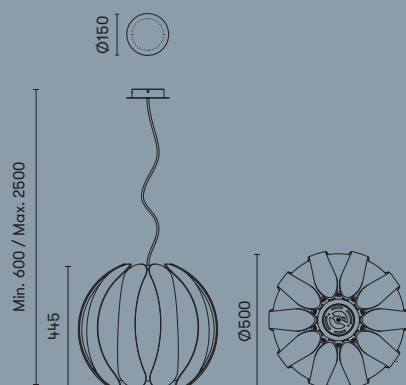
Magia. Chiamata "Ali d'angelo" per gli orientali, la sua composizione sferica e l'effetto della luce tra le sue lame verticali crea ambienti magici. Il suo design elegante, e, allo stesso tempo, osato, la presenta come un pezzo con molta presenza e personalità.

Магия. На востоке такая структура называется «ангельскими крыльями»: его сферическая форма и концентрация света между вертикальными пластинками создает волшебные интерьеры. Элегантный и одновременно смелый дизайн подчеркивают характер и индивидуальность светильника.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



144



00-3543-BW-BW 
00-3543-F5-F5 

1 x E-27 Max. 100W A++ C
Max. L=200mm Ø=150mm
Fluorescent - LED



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

F5 Goldfarben lackiert | Oro verniciato |
Окраска ска под позолоту
BW Weiß matt | Bianco opaco |
Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

ABS ABS | ABS | АБС
ST Stahl | Acciaio | Сталь



145

Nahtrang Disseny

Spin





Spin

Freundlichkeit. Die doppelte Kreisform aus gesäumter Seide mit Vakuum in der Mitte macht diese Leuchte einzigartig. Ein Klassiker, bei dem Formen und Materialien einen ansprechenden Kontrast bilden und den beleuchteten Räumen Wärme verleihen.

Amabilità. La sua doppia struttura circolare di seta adornata con un vuoto centrale, la rende unica e singolare. Si tratta di un pezzo classico nel quale contrastano forme e materiali, che apporta calore nello spazio dove si impiega.

Близость. Благодаря оригинальной двойной структуре из шелковых полос и пустому пространству между ними, мы имеем дело с неповторимым светильником. Этот классический элемент декора, отличающийся контрастом форм и материалов, придает тепло любому освещаемому уголку.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



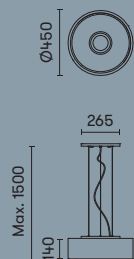
Ausführungen | Rifiniture | Отделка

- 05** Schwarz | Nero | Черный
- 14** Weiß | Bianco | Белый
- 21** Chrom | Cromo | Хром

Materialien | Materiali | Материалы

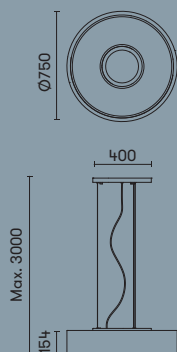
- PMMA** Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA
- DIF** PMMA | Материал диффузор PMMA
- ST** Stahl | Acciaio | Сталь
- TEX TIL** Stoff | Tela | Ткань

148



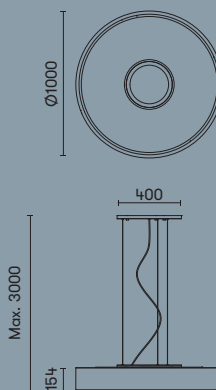
00-4601-21-05
00-4601-21-14

3 × E-27 Max. 23W A++ C
Max. L=190mm Ø=60mm
Fluorescent - LED



00-4607-21-05
00-4607-21-14

5 × E-27 Max. 30W A++ C
Max. L=190mm Ø=60mm
Fluorescent - LED



00-4615-21-05
00-4615-21-14

7 × E-27 Max. 30W A++ C
Max. L=190mm Ø=60mm
Fluorescent - LED

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Deckenleuchten
Soffitto
Потолочные
светильники p. 308

Benedito Design

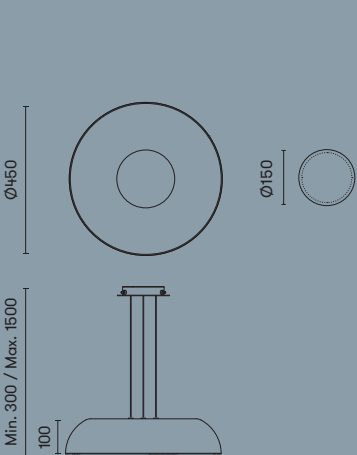
Tandem

Tandem

Rational. Pendelleuchte in auf zeitlosen Archetypen basierendem Design mit einem hocheffizientem Diffusor für eine warme, Gemütlichkeit schaffende Beleuchtung. Die Neuinterpretation eines Klassikers durch Einsatz von LED-Technik.

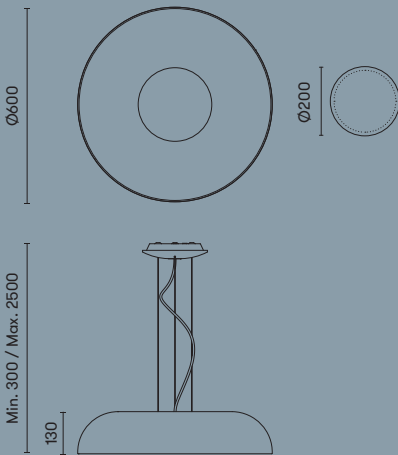
Razionale. Evocatrice di archetipi duraturi, questa lampada da sospensione apporta un diffusore di alta efficienza per ottenere un'illuminazione calda e confortevole. Si tratta di una reinterpretazione di un classico con tecnologia Led.

Рациональный. Эта восходящая к вековым архетипам подвесная лампа снабжена высокоэффективным рассеивателем, обеспечивающим приятное и теплое освещение. Это возвращение к классике в эпоху светодиодных технологий.



00-6008-BW-M1

LED 15W
1600 lm 2700K



00-6009-BW-M1

LED 27W
2850 lm 2700K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

BW Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

ST Stahl | Acciaio | Сталь

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор PMMA

DIF

Kollektion

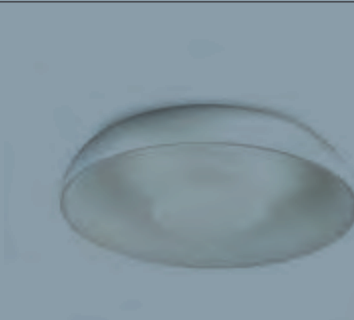
Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Deckenleuchten
Soffitto
Потолочные
светильники p. 316



Gemma Bernal

Bamboo

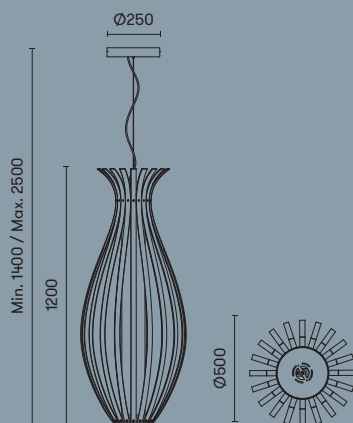


Bamboo

Ehrlichkeit. Umweltbewusst aus dem edlen Naturstoff Bambus hergestellte Leuchte, die sich wunderschön in Räume jeder Art integrieren lässt. Dank ihrer Größe bestens zur kostengünstigen Beleuchtung großer Räume geeignet.

Onestà. Elaborate con un prodotto nobile, naturale ed ecologico come il bambù, si integrano perfettamente in tutti gli spazi, tanto in caldi come in architetonici. Per le sue dimensioni può essere installato in grandi ambienti generando una luce sufficiente e a basso costo.

Пристойность. Эти светильники, выполненные из благородного природного и экологического бамбука, прекрасно вписываются в любые пространства, как уютные, так и более архитектурные. Благодаря своим размерам, они подходят для больших помещений, наполняя их экономичным, достаточным светом.



00-4034-CT-93 ■ [Dimmable 1-10V]

LED 22W A++ A
1870 lm 3000K



Bambus | Bambù | Бамбук



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

CT Holzbraun | Marrone legno |
Коричневое дерев

Materialien | Materiali | Материалы

ST Stahl | Acciaio | Сталь

WOOD Holz | Legna | Дерево

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore
PMMA | Материал диффузор ПММА

153

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Stehleuchten
Piantana
Торшеры p. 293



Josep Patsí

Balloons

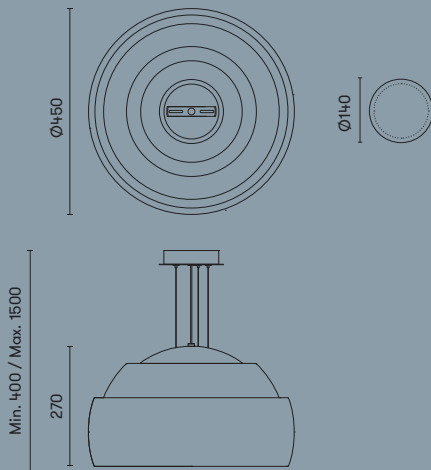
Balloons

Ästhetik. Diese kreisförmige Leuchte kombiniert verschiedene edle Materialien wie Opal-Hohlglas, Stahl und Stoff. Dies verleiht dem Modell eine ansprechende und gleichzeitig unaufdringliche Optik.

Estetica. Dalla forma e composizione sferica, questa lampada combina diversi materiali nobili come il vetro opale soffiato, l'acciaio ed il tessuto. Tutto ciò la dota di un'estetica interna ed esterna molto curata e senza protagonismi.

Эстетика. В этом сферическом светильнике сочетается благородство матового дутого стекла, стали и ткани, призванных подчеркнуть его гармоничную и сбалансированную внутреннюю и внешнюю эстетику.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



00-4348-21-F9
00-4348-BW-F9

1 x E-27 Max. 150W A++ C
Max. L=195mm Ø=60mm
Fluorescent - LED



155

Ausführungen | Rifiniture | Отделка

21 Chrom | Cromo | Хром

BW Weiß matt | Bianco opaco |
Белый матовый

+

Weiß |
Bianco |
Белый

Orange |
Arancione |
Оранжевый

Grün |
Vert |
Зеленый

00-4348-BW-F9

3 austauschbare Innenschirme im Lieferumfang enthalten |

3 schermi interni intercambiabili compresi |

Включено: 3 взаимозаменяемых внутренних плафона

Materialien | Materiali | Материалы

GLASS
OPAL 3
DIF Diffusormaterial Opalglas Triplex | Materiale
diffusore triplex vetro opalino | Материал
диффузор оптическое стекло триплекс

ST Stahl | Acciaio | Сталь

TEX
TIL Stoff | Tela | Ткань

156

Francesc Vilaró

Ringofire



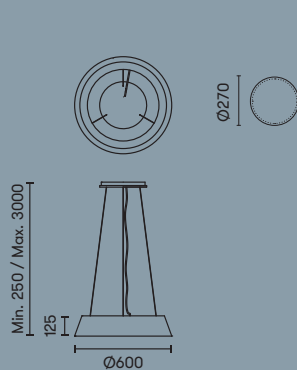


Ringofire

Komfort. Neuinterpretation und Aktualisierung traditioneller Hängeleuchten durch Einsatz von LED-Technik. Das zeitlose Design macht die Leuchte perfekt für Wohnungen und Contract-Räume gleichermaßen. Das Voll-Leer-Konzept sorgt für optische Leichtigkeit und maximalen Lichtkomfort.

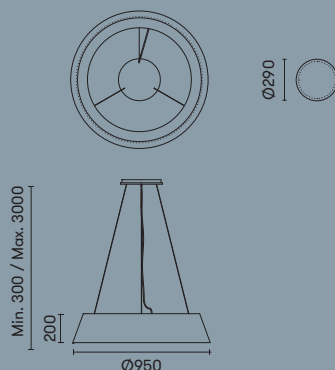
Comodità. Reinterpretazione ed aggiornamento delle tradizionali lampade da sospensione con tecnologia Led. Il suo design durevole nel tempo si adatta tanto all'uso domestico come agli spazi contract. Il concetto "vuoto per pieno" nei volumi, la dota di leggerezza visuale e di ottima comodità luminosa.

Уют. Светодиодные технологии обыгрывают и возрождают традиционные подвесные лампы. Вневременной дизайн светильника делает его пригодным как для дома, так и для более техногенных помещений. Концепция пустот и наполнений в формах светильника создает визуальную легкость и обеспечивает комфортность освещения.



00-0053-05-BW

LED 26W A++ A
974 lm 3000K

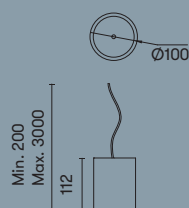


00-0054-05-BW

LED 41W A++ A
1536 lm 3000K



Unabhängiges doppeltes Beleuchtungssystem. |
Sistema a doppia illuminazione indipendente. |
Система независимого двойного освещения.



71-0053-BW-BW

1 x GU10 Max. 15W A++ C
Max. L= 100mm Ø=111mm LED

Recommended:
ACT-FLL-015 10W 240
ACT-FLL-017 10W 350
ACT-FLL-032 15W 240
ACT-FLL-033 15W 350



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

05 Schwarz | Nero | Черный

BW Weiß matt | Bianco opaco |
Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

ST Stahl | Acciaio | Сталь

PUR Polyurethan | Poliuretano | Полиуретан



Nahtrang Disseny

Talk





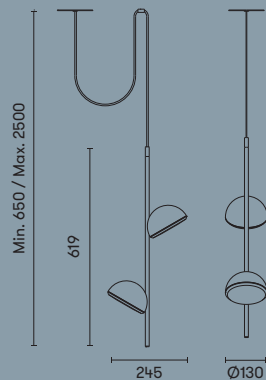
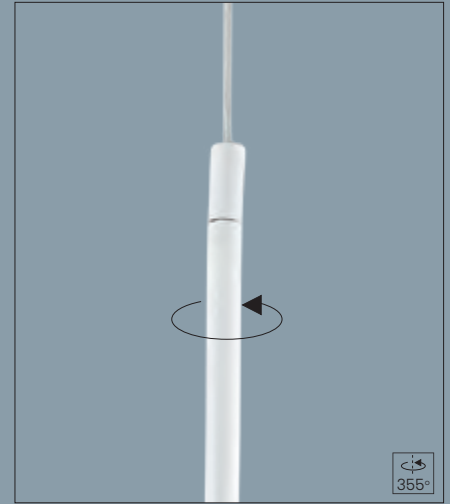
Talk

Dynamik. Ein Himmel aus glänzenden Punkten, wenn das Tageslicht verschwindet. Dynamik und Geometrie schaffen eine Verbindung und formen eine eigene Sprache. Die Kompositionen reichen vom Einzelement bis zur Unendlichkeit. Leuchtende Lianen, die alle Räume füllen.

Dinamismo. Un cielo di punti brillanti appare alla prima luce del giorno. Il suo dinamismo e la sua geometria stabiliscono una connessione tra di essi generando un linguaggio proprio. Le sue composizioni vanno dall'elemento minimo fino all'infinito. Linee sospese che riempiono tutti gli spazi.

Динамизм. День гаснет, зажигаются мириады точек на небе. Динамизм и соединяющая их геометрия создают собственный язык гармонии. Композиции, предлагаемые светильником, простираются от минимального элемента до бесконечности – подвесные лианы, заполняющие все пространство.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка

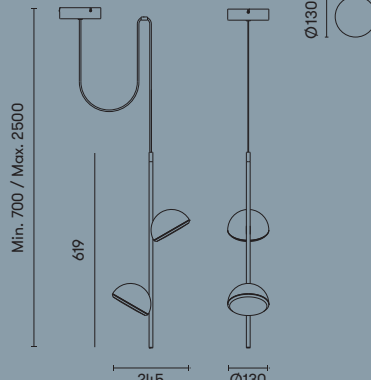


00-5458-BW-F9
00-5458-Z5-F9

LED CREE 13W A++ A
1390 lm 2700K



Ø60mm



00-5457-BW-F9
00-5457-Z5-F9

LED CREE 13W A++ A
1390 lm 2700K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

BW Weiß matt | Bianco opaco |
Белый матовый

Z5 Anthrazit | Antracite |
городской серый

Materialien | Materiali | Материалы

AL Aluminium | Alluminio | Алюминий

GLASS Diffusormaterial Glas mattiert |
DIF Materiale diffusore vetro |
Материал диффузор стекло

163

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Wandleuchten
Parete
Бра p. 214



Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники p. 262



Josep Patsí

Clear

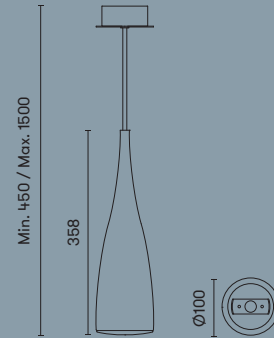
Clear

Feminin. Dieses leichte, frische Modell in zeitlosem, Design besticht durch seine elegante Form. Die schlichten Linien, die lackierte Oberfläche und der Blendschutz-Diffusor machen diese Leuchte zur perfekten Wahl für die Beleuchtung von Barthecken, Geschäften und Hotelrezeptionen.

Femminile. Questo pezzo, così leggero, fresco ed eterno si caratterizza per la sua forma femminile ed elegante. La purezza nelle sue linee, le sue rifiniture laccate ed il diffusore anti abbagliamento, la propone come una lampada perfetta per i banchi bar, negozi o reception d'hotel.

Женственность. Этот легкий, свежий и вечно актуальный светильник узнаваем по женственным и элегантным формам. Чистота его линий, лаковая отделка и противослепящий рассеиватель делают его незаменимым для освещения барной стойки, магазина или приемной.

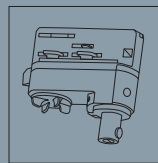
Ausführungen | Rifiniture | Отделка



00-2872-05-M2 ■
00-2872-78-M2 ■
1 x E-27 | Par-20 Max. 50W A++ C
Max. L=170mm Ø=64mm
Fluorescent - LED
Recommended E-27 PAR-20 50W



Diffusor | Diffusore superiore |
Улучшенный диффузор



71-2232-14-14
Stromschienenadapter |
Connettore traccia |
Трековый разъем



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

05 Schwarz | Nero | Черный
78 Weiß lackiert | Laccato bianco |
Белый лак

Materialien | Materiali | Материалы

ST Stahl | Acciaio | Сталь
PC DIF Diffusormaterial Polykarbonat |
Materiale diffusore policarbonato |
Материал диффузор поликарбонат



Francesc Vilaró

Emy

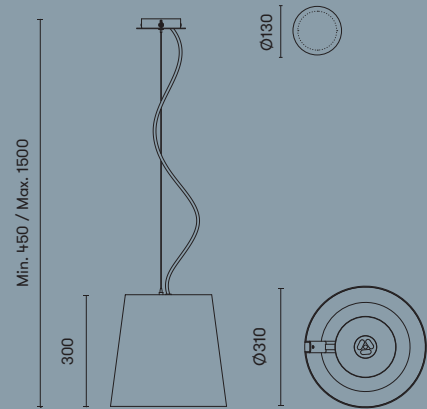


Emy

Eleganz. Leuchte in klassischen und eleganten Formen, das Design spielt mit dem Material und den darauf erzeugten Lichteffekten. Der ausgefeilte Schirm aus Polycarbonat wirkt fast wie ein Hologramm des Innenschirms.

Eleganza. Di forme classiche ed eleganti, il suo design si basa sull'uso di materiali ed effetti che generano luce su di essi. La studiata trama del paralume di polycarbonato genera un effetto quasi di ologramma del secondo schermo situato all'interno.

Элегантность. Светильник с классическими и изысканными формами, дизайн которого основан на подборе материала и игры света на нем. Выверенная форма его поликарбонатного абажура создает практический эффект голограммы на втором, внутреннем абажуре.



00-4409-21-12

1 x E-27 Max. 30W A++ C
Max. L=180mm Ø=60mm
Fluorescent - LED



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

SHADE 12 Smoked acrylic shade | Pantalla acrílico fumé | Abat-jour acrylique fumé

21 Chrom | Cromo | Хром

Materialien | Materiali | Материалы

AL Aluminium | Alluminio | Алюминий

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор PMMA

PC Schirmmaterial Polycarbonat | Materiale del paralume polycarbonato | Материал Абажуры Поликарбонат polycarbonate

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Wandleuchten
Parete
Бра p. 217



Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники p. 264



Stehleuchten
Piantana
Торшеры p. 296



169

Josep Patsí

Sixties

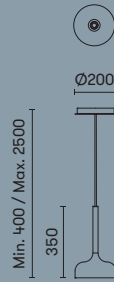


Sixties

Vintage. Designmix zwischen skandinavischer Note und Vintage-Stil. Die dreiteilige Pendelleuchte dient einzeln oder mit mehreren zusammen als ansprechender Raumschmuck. Anklänge an den Stil der 1960er Jahre, elegant, schlicht und direkt ausgerichtete Beleuchtung machen das Modell perfekt für Hotels, Restaurants und Geschäfte.

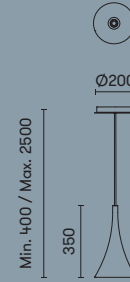
Vintage. Con un'aria tra il nordico ed il vintage, questi tre pezzi sospesi si adattano a tutti gli ambienti collocandoli soli o in combinazione. Dello stile degli anni 60, mantengono l'eleganza e la semplicità formale, e la sua illuminazione diretta e focalizzata li rende perfetti per hotel, ristoranti e negozi.

Винтаж. Эти три предмета интерьера, созданные в северно-винтажном духе, по отдельности или в комбинации способны вписаться в любое пространство. Стиль 60-х сохраняет элегантность и простоту форм, а прямой направленный свет отлично подходит для гостиниц, ресторанов и магазинов.



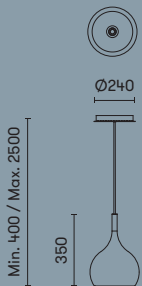
00-5939-CI-CI ■

LED CREE 11W
1050 lm 3000K



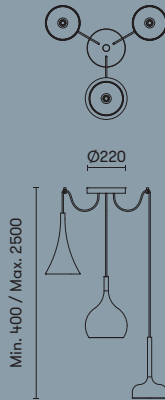
00-5938-CI-CI ■

LED CREE 11W
1050 lm 3000K



00-5937-CI-CI ■

LED CREE 11W
1050 lm 3000K



00-5940-CI-CI ■

LED CREE 35W
3150 lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

CI Braun | Marrone | Коричневый + O6 Kupfer | Rame | Медь

Materialien | Materiali | Материалы

ST Stahl | Acciaio | Сталь

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор PMMA



172

Josep Patsí

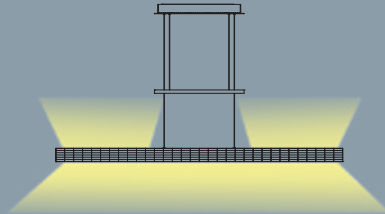
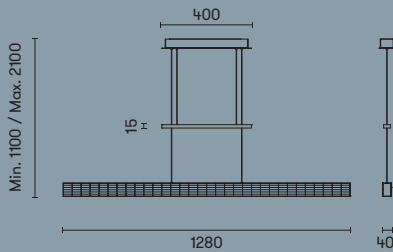
Stream

Stream

Schlankes Design. Die geradlinigen Formen des Designs verleihen der Pendelleuchte eine leichte, schlanke Note. Ihren besonderen Charme verdankt sie den verwobenen Wellen am Lampenschirm.

Snellezza. Il formato lineare del suo design dota questa lampada da sospensione di una sensazione di leggerezza e snellezza. La sua personalità si deve alle ondulazioni interrotte che creano la consistenza delle sue superfici laterali.

Стройность. Прямые линии дизайна придают подвесной лампе легкость и стройность. Прерывистые волнистые линии подчеркивают ее индивидуальность и создают текстурную игру светотеней на боковых поверхностях.



00-2924-BW-M1

LED 275W (Down) 2640 lm
LED 12.5W (Up) 1200 lm A++ A
3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

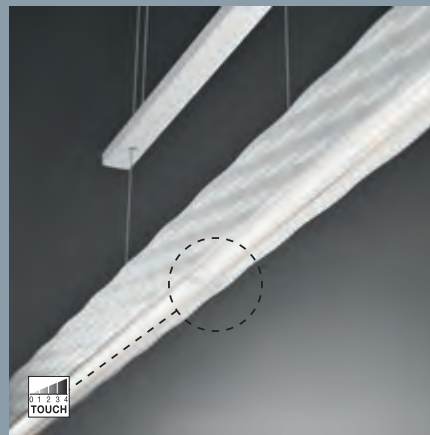
BW Weiß matt | Bianco opaco |
Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

AL Aluminium | Alluminio | Алюминий

PUR Polyurethan | Poliuretano | Полиуретан

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore
DIF PMMA | Материал диффузор PMMA



Unabhängiges doppeltes Beleuchtungssystem. |
Sistema a doppia illuminazione indipendente. |
Система независимого двойного освещения.



Estudi Ribaudí

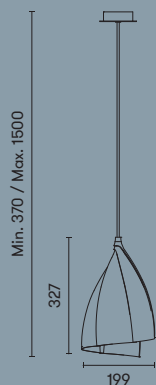
Tulip

Tulip

Geheimnisvoll. Die organischen Formen dieser Leuchte ahmen die Morphologie der Pflanzen nach. Die Spiralverbindung der Blütenblätter schafft ein asymmetrisches aber zugleich harmonisches und natürliches Ganzes.

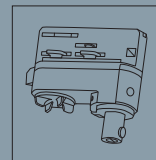
Misteriosa. La morfologia vegetale di questa luminaria da sospensione esplora le forme organiche. La connessione in spirale dei suoi petali crea, misteriosamente, una figura asimmetrica ma armonica e naturale, contemporanea.

Загадочный. Формы этого подвесного светильника позаимствованы у растительного мира. Его абажур из спирально закрученных лепестков создает загадочную ассиметричную фигуру, в которой естественность перетекает в гармонию.



00-4416-05-23 ■

1 x E-27 Max. 23W A++ C
Max. L=150mm Ø=60mm
Fluorescent - LED



71-2232-14-14
Stromschienenadapter |
Connettore traccia |
Трековый разъем



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

05 Schwarz | Nero | Черный + 23 Gold | Oro | Позолоченный

Materialien | Materiali | Материалы

ABS ABS | ABS | АБС



Benedito Design

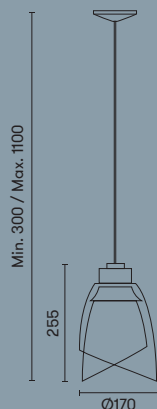
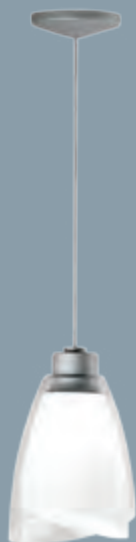
Twins

Twins

Leichtigkeit. Diese Leuchte mit einfacher Geometrie zeichnet sich durch ein gewagtes Seitenprofil aus, das für eine dynamische Optik sorgt. Die Pendelleuchte, die Glas mit Metall kombiniert, verleiht Räumen eine besondere Leichtigkeit und eine gehobene Qualität.

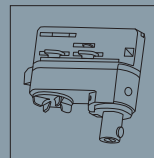
Leggerezza. Questa luminaria di geometria semplice si caratterizza per un taglio audace nel profilo laterale dei suoi elementi che le infonde dinamismo. Questa sospensione bi-materia, vetro su metallo, apporta all'atmosfera una sensazione di lievità che dota lo spazio di singolarità e distinzione.

Легкость. Этот светильник с простыми геометрическими линиями отличается смелым профилем деталей, придающих ему особый динамизм. Подвес, сочетающий металл и стекло, наполняет атмосферу легкостью, создает ощущение необычности и избранности.



00-0087-N3-F9

1 x E-27 Max. 100W A++ C
Max. L=150mm Ø=60mm
Fluorescent - LED



71-2232-14-14
Stromschienenadapter |
Connettore traccia |
Трековый разъем



Ausführungen | Rifiniture | Отделка



N3 Grau matt | Grigio |
Серая текстура

Materialien | Materiali | Материалы



Stahl | Acciaio | Сталь



Diffusormaterial Opalglas Triplex | Materiale
diffusore triplex vetro opalino | Материал
диффузор оптическое стекло триплекс



Diffusormaterial Glas transparent | Materiale
diffusore bicchiere trasparente | Материал
диффузор прозрачное стекло

Wandleuchten

Parete

Bpa

Invisible	180	Talk	214
Big Bang	184	Emy	217
Prime	188	Skata	220
Rizz	194	Igloo	222
Bend	198	Suite	224
Surf	202	Wave	226
Flavia	206	Flat	228
Hall	210		



Francesc Vilaró

Invisible



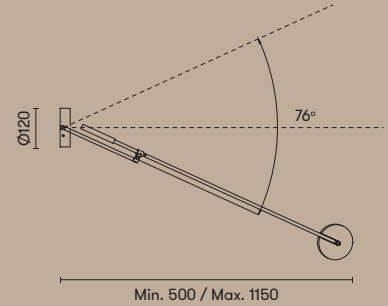
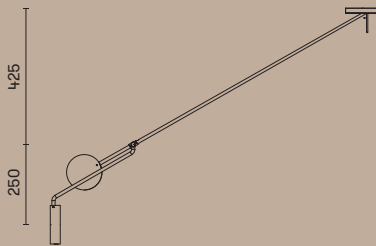
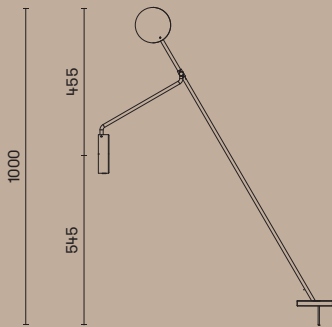


Invisible

Authentizität. Das individuelle, zeitlose und vielseitige Design macht diese Kollektion für Räume aller Art geeignet. Die Flexibilität der verschiedenen Ausführungen gestatten eine einfache Steuerung und Ausrichtung des Lichts.

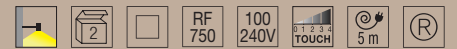
Autenticità. Il design proprio, eterno e, allo stesso tempo, versatile permette che questa collezione si adatti ad ogni tipo di spazio. La flessibilità dei suoi pezzi consente di controllare facilmente la luce e di dirigerla dove sia necessario.

Истинность. Индивидуальный дизайн, вневременный и многофункциональный, позволяет светильникам этой коллекции принаравливаться к любым пространствам. Гибкость составляющих элементов позволяет легко контролировать и концентрировать потоки света в нужном направлении.



05-5693-05-05 ■

LED 9W A++ A
765lm 3000K



183

Ausführungen | Rifiniture | Отделка

05 Schwarz | Nero | Черный

Materialien | Materiali | Материалы

AL Aluminium | Alluminio | Алюминий

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA
DIF PMMA | Материал диффузор PMMA

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

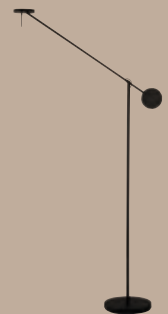
Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники p. 94



Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники p. 244



Stehleuchten
Piantana
Торшеры p. 268



Francesc Vilaró

Big Bang



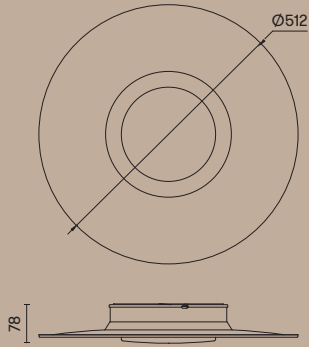


Big Bang

Sinnlichkeit. Diese ansprechende Wandleuchte mit LED-Technik ist eine Gefühlsexplosion des Lichts. Das indirekte Licht wird von einem goldfarbenen Metallteil reflektiert, dies schafft einen sinnlichen Lichthof und je nach Tageszeit unterschiedliche Lichteffekte.

Sensualità. È un pezzo basilare e necessario in ogni progetto da interno per la sua semplice geometria, facile da integrare in qualunque spazio. Combina la semplicità e la soavità delle sue forme con l'illuminazione Led, più potente e disponibile del mercato.

Чувственность. Это оригинальное светодиодное бра – настоящий взрыв света! Непрямые лучи, создаваемые этим светильником, отражаются от металлической золотистой пластины, создавая веер светотеней как днем, так и ночью.



05-5085-BW-BW 

LED 9W (Back) 765 lm 3000K

+

LED 13,5W (Front) A++ A 1147 lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

 **BW** Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый +  **27** Messing, satiniert matt | Ottone satinato opaco | Латунь-сатин матовая

Materialien | Materiali | Материалы

 **AL** Aluminium | Alluminio | Алюминий

 **PMMA** Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор ПММА



Josep Patsí

Prime









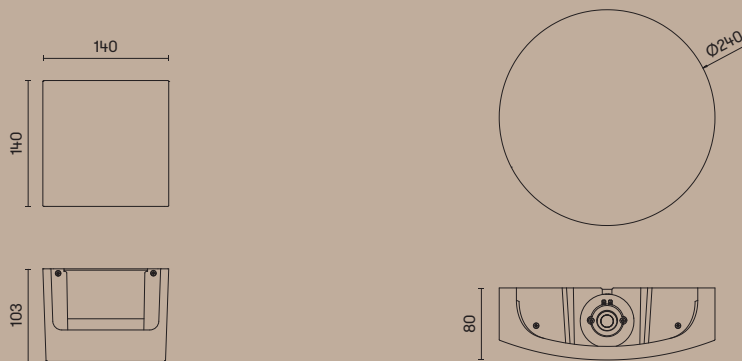
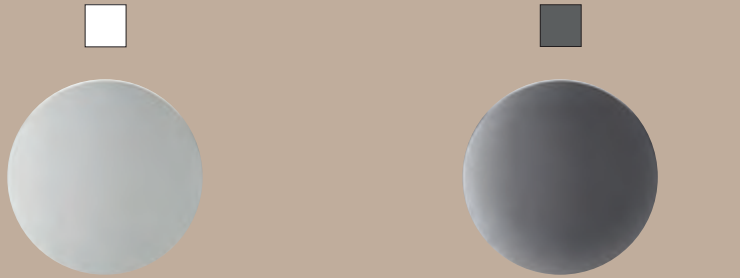
Prime

Kraft. Basis-Artikel, der für Inneneinrichtungsprojekte aller Art geeignet ist. Die unaufdringliche Geometrie passt sich an jeden Raum an. Schnörkelloses Design und sanfte Formen werden hier mit der kräftigsten LED-Beleuchtung des Markts kombiniert.

Potenza. È un pezzo basilare e necessario in ogni progetto da interno per la sua semplice geometria, facile da integrare in qualunque spazio. Combina la semplicità e la soavità delle sue forme con l'illuminazione Led, più potente e disponibile del mercato.

Мощь. Базовый, необходимый предмет, подходящий в любом проекте освещения интерьера и способный вписаться в любое пространство. В нем сочетаются простота, мягкость форм и мощь светодиодов, кроме того, светильник всегда доступен для потребителя.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



05-5956-BW-BW 
05-5956-Z5-Z5  (Mains dimming)*

LED 40W A++ A
4000 lm 3000K



05-5957-BW-BW 
05-5957-Z5-Z5  (Mains dimming)*

LED 20W A++ A
4000 lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

 **BW** Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый
 **Z5** Anthrazit | Antracite | Городской серый

Materialien | Materiali | Материалы

 **AL** Aluminium | Alluminio | Алюминий

* Kompatibilität mit Phasenanschnittdimmer bei www.leds-c4.com (Produkte & Downloads)

* Per verificare la compatibilita' con regolatori di tagli di fase consultare www.leds-c4.com (Prodotti & Downloads)

* Возможность использования с регулировкой по отсечке фазы на www.leds-c4.com (Продукция и Скачивание)



Ramón Valls

Rizz





Integration. Die verschiedenen Ausführungen und Größen dieser ansprechenden Leuchtenkollektion gestatten die Anpassung an die beleuchteten Räume unabhängig von deren Einrichtungsstil.

Integrazione. Le diverse finiture e misure di queste lampade permettono la sua migliore incorporazione negli spazi, indipendentemente dal suo stile decorativo, riempiendoli con diversi aspetti visuali e luminosi.

Интеграция. Различные отделки и размеры этих светильников позволяют вписывать их в пространства самого различного стиля, наполняя их разнообразными световыми и визуальными эффектами.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка

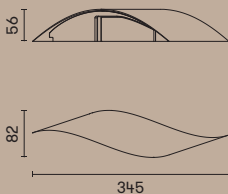


Ausführungen | Rifiniture | Отделка

- AF** Aluminium matt | Alluminio satinato | Сатинированный алюминий
- 27** Messing, satiniert matt | Ottone satinato opaco | Латунь-сатин матовая
- BW** Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

- AL** Aluminium | Alluminio | Алюминий
- PMMA** Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор ПММА

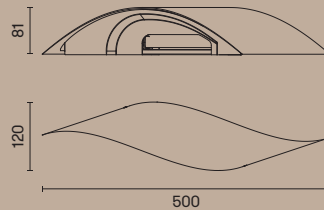


05-1819-AF-AF
05-1819-27-27
05-1819-BW-BW

LED CREE 6W A++ A
510 lm 3000K

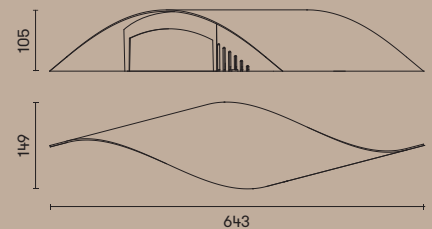
05-1817-AF-AF

1 x R7s L=78 Max. 80W A++ C
OSRAM included



05-1822-AF-AF
05-1822-27-27
05-1822-BW-BW

LED CREE 18,3W A++ A
1380 lm 3000K



05-5969-BW-BW
05-5969-AF-AF
05-6016-BW-BW (Mains dimming)*
05-6016-AF-AF (Mains dimming)*

LED CREE 30.7W
2300 lm 3000K

* Kompatibilität mit Phasenanschnittdimmer bei www.leds-c4.com (Produkte & Downloads)

* Per verificare la compatibilita' con regolatori di tagli di fase consultare www.leds-c4.com (Prodotti & Downloads)

* Возможность использования с регулировкой по отсечке фазы на www.leds-c4.com (Продукция и Скачивание)



Das besondere Design gestattet zahlreiche Kombinationen.
Il suo speciale design permette multipli combinazioni.
Особый дизайн допускает многочисленные комбинации.

Schaltbild.
Schema di connessione.
Схема подключения.



Benedito Design

Bend





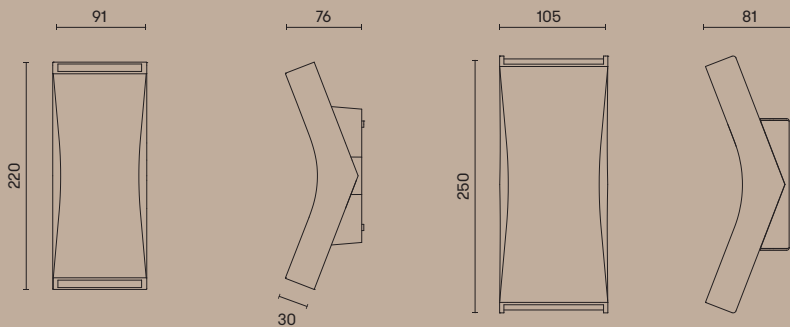
Bend

Funktionalität. Wandleuchte mit geraden, klaren Formen. Die Leuchte zieht sich in der Mitte zusammen und expandiert zu den Enden hin, um die zwei Fenster an den Enden zu betonen. Die Neigung der Fenster betont den Lichtstrahl und verstärkt dessen Wirkung.

Funzionalità. Dalle forme lineari e contudenti, questa lampada da parete frontale si adatta al centro e si espande verso i limiti per incrementare la dimensione delle due finestre situate negli estremi. L'inclinazione di queste orienta la diffusione dell'alone luminoso dotandola di una forte personalità.

Функциональность. Этот прямолинейный строгий светильник выбрасывает потоки света из двух боковых окон. Изгиб корпуса, наклоняющий эти окна, направляет и рассеивает мощный свет, придавая ему дополнительный характер.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



05-4394-78-M1 
05-4394-AH-M1 

LED CREE 4,5W A++ A
880 lm 3000K



05-5954-BW-M1  (Mains dimming)*
05-5954-Z5-M1  (Mains dimming)*

LED CREE 9W A++ A
1920 lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

-  **BW** Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый
-  **78** Weiß lackiert | Laccato bianco | Белый лак
-  **AH** Aluminium Ecobright | Alluminio ecobright | Алюминий Экобрайт
-  **Z5** Anthrazit | Antracite | Городской серый

Materialien | Materiali | Материалы

-  **AL** Aluminium | Alluminio | Алюминий
-  **PMMA** Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор ПММА

* Kompatibilität mit Phasenanschnittdimmer bei www.leds-c4.com (Produkte & Downloads)

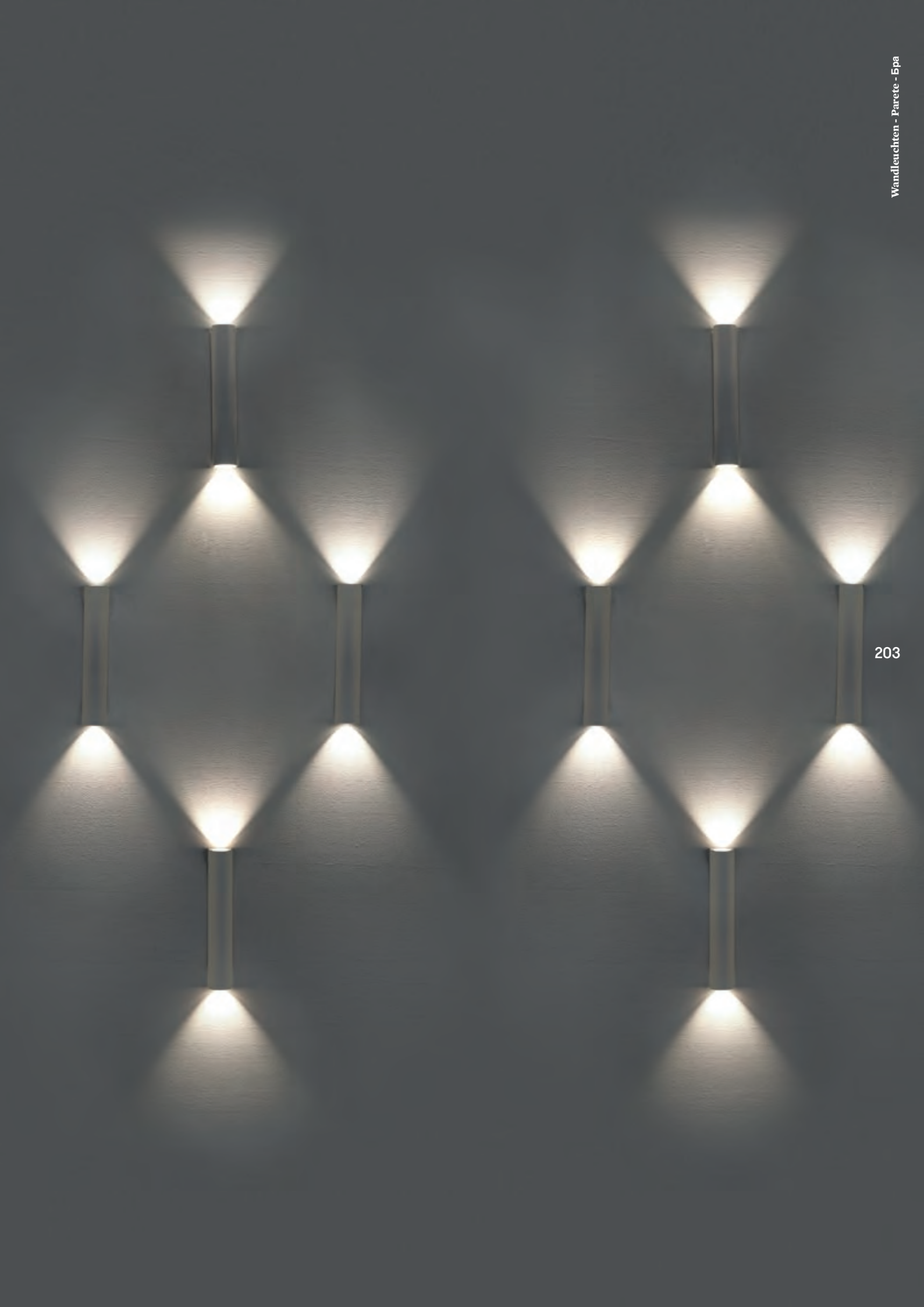
* Per verificare la compatibilità con regolatori di tagli di fase consultare www.leds-c4.com (Prodotti & Downloads)

* Возможность использования с регулировкой по отсечке фазы на www.leds-c4.com (Продукция и Скачивание)



Josep Patsí

Surf





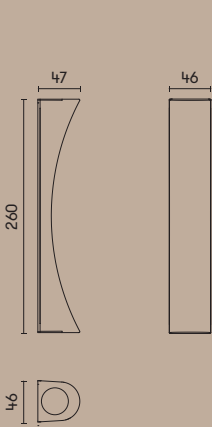
Surf

Vielfalt. Diese Leuchten lassen sich einzeln oder zu Kompositionen kombiniert installieren und verschönern jeden Raum. Sie füllen den Raum und schaffen verschiedene Lichtambiente.

Diversità. Queste lampade possono installarsi in maniera individuale o formando multipli composizioni dando risposta alle necessità di ogni ambiente. Hanno la capacità di riempire lo spazio generando diversi aspetti visuali e luminosi.

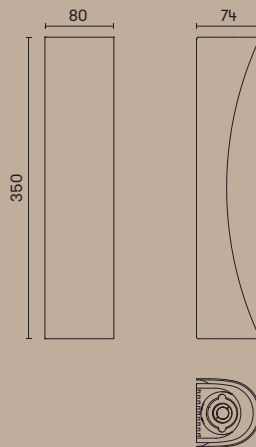
Отличие. Эти светильники могут устанавливаться индивидуально или формировать группы и композиции, помогая воплощать проекты для самых разных помещений. Они способны наполнить пространство различными визуальными и световыми эффектами.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



05-5077-BW-BW*
05-5077-21-21*

LED 4,5W A++ A
1000 lm 3000K



05-5968-BW-BW (Mains dimming)**
05-5968-21-21 (Mains dimming)**

LED 10W A++ A
2000 lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка



21 Chrom | Cromo | Хром



BW Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы



Aluminium | Alluminio | Алюминий



Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор ПММА

** Kompatibilität mit Phasenanschnittdimmer bei www.leds-c4.com (Produkte & Downloads)

** Per verificare la compatibilità con regolatori di tagli di fase consultare www.leds-c4.com (Prodotti & Downloads)

** Возможность использования с регулировкой по отсечке фазы на www.leds-c4.com (Продукция и Скачивание)



* Zwei austauschbare im Lieferumfang enthalten.
* Include due diffusori intercambiabili.
* Включены два сменных рассеивателя.



Benedito Design

Flavia



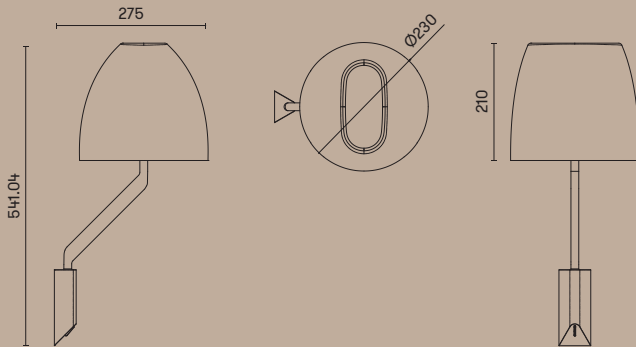


Flavia

Gehobene Qualität. Ein ins Auge fallendes Design: die Form der Leuchte erinnert an eine gewagte Geste und sorgt für die besondere Note, ideal für Wohnheime und Hotels.

Distinzione. Con un design da ricordare e da differenziare, la forma di questa luminaria si basa su un gesto audace, un tocco di distinzione, pensata per ambienti residenziali ed alberghieri.

Изысканность. С запоминающимся дизайном, созданным, чтобы отличаться и пленять, форма этого светильника основана на смелом жесте, на изысканности, задуманной для жилых и гостиничных пространств.



05-3686-21-M1

1 x E-27 Max. 18W A++ C
Max. L=125mm Ø=78mm
Fluorescent - LED



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

21 Chrom | Cromo | Хром

Materialien | Materiali | Материалы

ZAMAK Zamak | Zamak | Zamak

PMMA Schirmmaterial PMMA | Materiale del paralume
SHADE PMMA | Материал Абажуры PMMA

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники p. 258

Stehleuchten
Piantana
Торшеры p. 286

210



Nahtrang Disseny

Hall



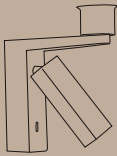
Hall

Schnörkellosigkeit. Die Wandleuchte in zeitgenössischem Design ist der Kern einer speziell für Hotels gestalteten Linie. Die klaren Linien und quadratischen Formen verleihen dieser Leuchtenkollektion ihre besondere Note.

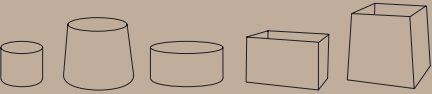
Semplicità. Con un design contemporaneo, questa lampada da parete è il nucleo di una famiglia ideata e creata per coprire le necessità degli hotel. Le sue linee e forme così curate, e di sezione quadrata, fanno di questa luminaria, un pezzo unico.

Строгость. Этот светильник с современными линиями является центром серии, задуманной и созданной для освещения гостиниц. Изысканные линии и квадратные формы бра обеспечивают его уникальность.

1-Step



+



=

3-Step



Rund Lampenschirm Paralume tondo Круглые абажуры



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

14 Weiß | Bianco | Белый

BY Beige | Beige | Бежевый

AJ Opera grau | Grigio | Серебрянный шелк

Platz Lampenschirme Paralumi quadrati Квадратные абажуры



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

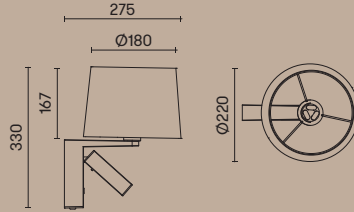
14 Weiß | Bianco | Белый

BY Beige | Beige | Бежевый

Ausführungen Rifiniture Отделка



Ausführungen | Rifiniture | Отделка



05-1941-BW-82 + PAN
05-1941-81-82 + PAN

1 x E-27 Max. 60W
Max. L=130mm Ø=60mm
Halogen - Fluorescent - LED
LED CREE 3W A++ C
162 lm 3000K

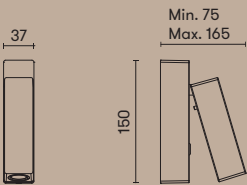


Ausführungen | Rifiniture | Отделка

BW Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый
 81 Nickel satiniert | Nickel satinato | Сатинированный никель

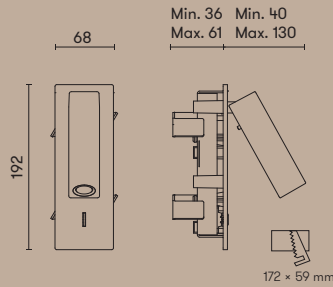
Materialien | Materiali | Материалы

AL Aluminium | Alluminio | Алюминий
 TEXTIL Schirmmaterial Stoff | Materiale del paralume
 SHADE tela | Материал Абажуры Ткань



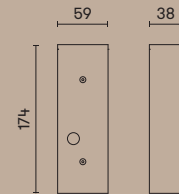
05-1940-BW-BW
05-1940-81-81

LED CREE 3W A++ C
162 lm 3000K



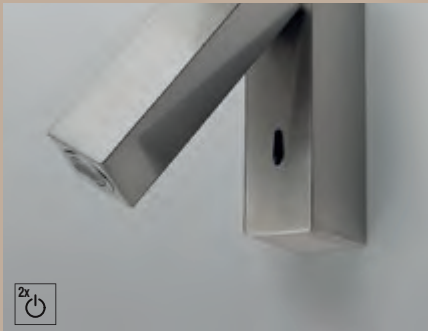
05-4787-BW-BW
05-4787-81-81

LED CREE 3W A++ C
162 lm 3000K



71-4787-AV-AV

Kit zum Einbauen im Mauerwerk
Kit per incasso a parete
Набор для встраиваемого монтажа



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

BW Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый
 81 Nickel satiniert | Nickel satinato | Сатинированный никель

Materialien | Materiali | Материалы

AL Aluminium | Alluminio | Алюминий
 ZAMAK Zamak | Zamak | Zamak

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники



Stehleuchten
Piantana
Торшеры

p. 252

p. 276



Nahtrang Disseny

Talk



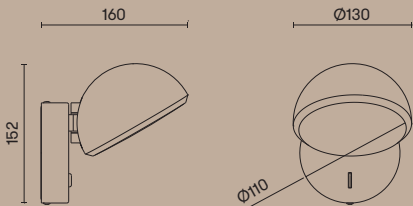
Talk

Dynamik. Geometrische Leuchten in originellem Design aus 100 % recyclebarem Aluminium, bei der das Gehäuse als riesiger Kühlkörper wirkt, der die Lebensdauer der LED deutlich verlängert.

Dinamismo. Pezzi geometrici molto singolari realizzati con alluminio 100% riciclabile permettendo che il pezzo in sé agisca come un gran dissipatore del calore allungando notevolmente la vita del Led.

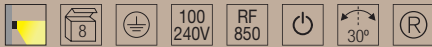
Динамизм. Необычные геометрические формы, выполненные из 100% переработанного алюминия; вся конструкция действует как один большой рассеиватель тепла, что заметно увеличивает срок службы светодиода.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



05-5458-BW-F9
05-5458-Z5-F9

LED CREE 6.5W A++ A
695 lm 2700K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

BW Weiß matt | Bianco opaco |
Белый матовый
Z5 Anthrazit | Antracite |
Городской серый

Materialien | Materiali | Материалы

AL Aluminium | Alluminio | Алюминий
GLASS Diffusormaterial Glas |
DIF Materiale diffusore vetro |
Материал диффузор стекло

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники p. 160



Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники p. 262



Francesc Vilaró

Emy

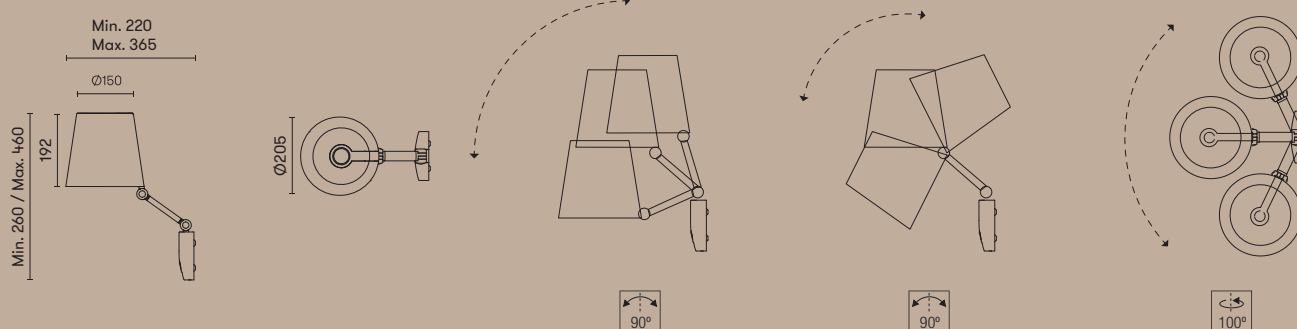


Emy

Eleganz. Vielsichtige Kollektion, dank des resistenten Materials ideal für Contract-Umgebungen, bietet zahlreiche Möglichkeiten zur Gestaltung spezifischer Ambiente. Ebenfalls gut geeignet, um klassischen Räumen eine moderne Note zu verleihen.

Eleganza. Si tratta di una collezione ampia e versatile orientata agli ambienti contract per la resistenza dei suoi materiali e per la sua capacità di generare ambienti specifici. È anche ideata per installare in spazi classici e moderni, allo stesso tempo.

Элегантность. Эта широкая и многофункциональная коллекция создана для профессиональных помещений, ее визитная карточка – стойкость материалов и возможность создания особенных уголков пространства. Серия также прекрасно подходит для классических пространств современного звучания.



05-4409-21-12 ■

1 × E-14 Max. 15W A++ C
Max. L=100mm Ø=45 mm
Fluorescent - LED



Ausführungen | Rifiniture | Отделка



21 Chrom | Cromo | Хром



12 Acryldiffusor rauchgrau | Diffusore in acrilico fumè | Акриловый рассеиватель из коричневого стекла

Materialien | Materiali | Материалы



AL Aluminium | Alluminio | Алюминий



PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор ПММА



PC Schirmmaterial Polycarbonat | Materiale de paralume policarbonato | Материал Абажуры Поликарбонат

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники p. 166



Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники p. 264



Stehleuchten
Piantana
Торшеры p. 296

220



Francesc Vilaró

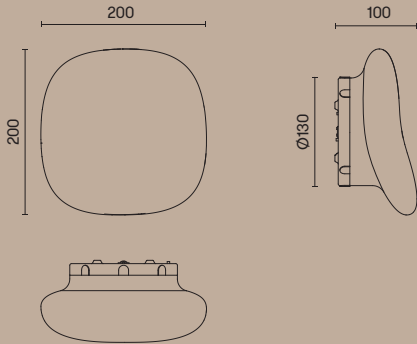
Skata

Skata

Vielseitigkeit. Feines Kombinationsspiel aus organischen Formen, das wie ein geordnetes Chaos erscheint. Die Neigung der Leuchten sorgt für ein Gefühl von Volumen bei den Kompositionen, die sowohl ein- als auch ausgeschaltet wirken.

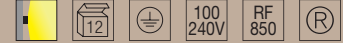
Versatilità. Formata da elementi con forme organiche, questo sofisticato gioco di composizione si presenta come un caos ordinato. L'inclinazione dei pezzi aggiunge una sensazione di volume nelle composizioni che funzionano tanto quando sia accesa come spenta.

Многофункциональность. Светильник, состоящий из органических форм – это организованный хаос. Наклон деталей добавляет ощущение объема композициям, привлекающим внимание к себе даже при выключенном свете!



05-4750-14-F9 ☐

LED 4.3W A++ A
413 lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

☐ 14 Weiß | Bianco | Белый

Materialien | Materiali | Материалы

☐ ST Stahl | Acciaio | Сталь

☐ CLASS OPAL 3 DIF Diffusormaterial Opalglas Triplex | Materiale diffusore triplex vetro opalino | Материал диффузор оптическое стекло триплекс



Das besondere Design gestattet zahlreiche Kombinationen.
Il suo speciale design permette multipli combinazioni.
Особый дизайн допускает многочисленные комбинации.

Schaltbild.
Schema di connessione.
Схема подключения.

Benedito Design

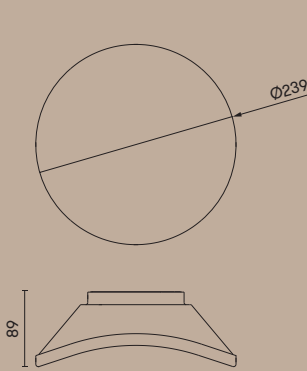
Igloo

Igloo

Zart. In zwei verschiedenen Größen lieferbare Leuchte in zartem Design mit Struktur aus Stahl, mattweißer Oberflächengestaltung und PMMA-Opal-Diffusor.

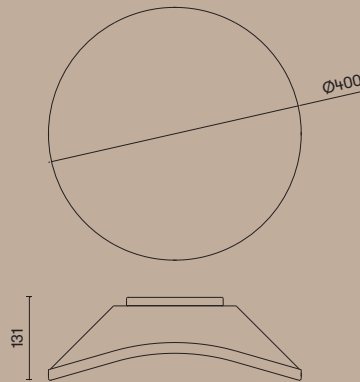
Delicatezza. Disponibile in due misure differenti, questa luminaria con struttura in acciaio, rifiniture in bianco opaco e diffusore PMMA opale si presenta come un punto di luce sensuale e delicato.

Утонченность. Этот светильник со стальной белой матовой структурой и опаловым рассеивателем из ПММА воспринимается как источник чувственного и ненавязчивого света.



05-5276-BW-M1  (Mains dimming)*

LED 10W A++ A
1000 lm 2700K



15-5277-BW-M1  (Mains dimming)*

LED OSRAM 32W A++ A
3200 lm 2700K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

BW Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

ST Stahl | Acciaio | Сталь

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore
DIF PMMA | Материал диффузор ПММА

* Kompatibilität mit Phasenanschnittdimmer bei www.leds-c4.com (Produkte & Downloads)

* Per verificare la compatibilità con regolatori di tagli di fase consultare www.leds-c4.com (Prodotti & Downloads)

* Возможность использования с регулировкой по отсечке фазы на www.leds-c4.com (Продукция и Скачивание)

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Deckenleuchten
Soffitto
Потолочные
светильники p. 313



224

Benedito Design

Suite

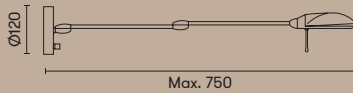
Suite

Neuinterpretation. Eine moderne Leuchte, die Anleihen bei klassischen Formen nimmt. Elliptisches Profil im Kleinformat. Um eine flexible Bewegung zu gestatten, wurde eine neuartige Lösung an den Scheiben angewandt, bei der alle Komponenten mit der geringstmöglichen Höhe integriert wurden.

Reinterpretazione. Una lampada attuale che ci riporta alle forme classiche con un profilo ellittico di dimensioni minime. Per la versatilità nei suoi movimenti, si è applicata un'innovativa soluzione nelle rotule integrando tutti gli elementi costruttivi con la minima altezza possibile.

Обыгрывание. Небольшой светильник современного звучания, эллиптические формы которого отсылают нас к классике. Для обеспечения его свободного движения была придумана специальная система вращения всех конструктивных элементов на наименьшей возможной высоте.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



05-0380-81-B8 
05-0380-BW-B8 

1 x G9 Max. 75W A++ C
OSRAM included



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

 **81** Nickel satiniert | Nickel satinato |
Сатинированный никель

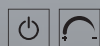
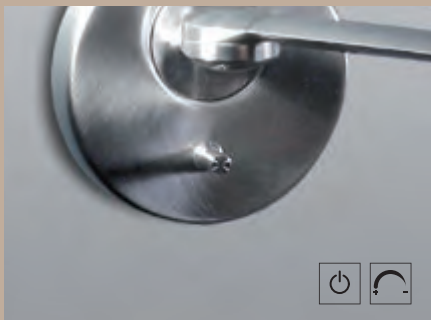
 **BW** Weiß matt | Bianco opaco |
Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

 **ST** Stahl | Acciaio | Сталь

 **GLASS MAT DIF** Diffusormaterial Glas mattiert |
Materiale diffusore vetro opaco |
Материал диффузор Матовое стекло

225



Josep Patsí

Wave

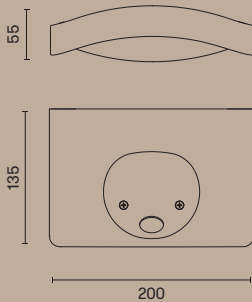


Wave

Polyvalenz. Diese Wandleuchte für Innenräume bietet dank ihrer Lichtmenge und Beleuchtungsqualität vielseitige Einsatzmöglichkeiten. Perfekt für Räume, die viel Licht und gleichzeitig viel Sichtkomfort benötigen. Die gelungene Position des an die Wand gerichteten LED nutzt den Lichtstrom aus und sorgt für Blendschutz.

Polivalenza. Per la quantità e qualità della luce che genera è una lampada da parete da interno molto polivalente. Perfetta per spazi che abbiano bisogno di molta luce ma che offrano allo stesso tempo, confort visuale. La studiata posizione del suo Led, focalizzato verso la parete, approfitta tutto il flusso luminoso ed evita abbagliamenti.

Универсальность. Количество и качество света, выдаваемые этим светильником, делают его поистине универсальным. Он отлично играет в пространствах, нуждающихся в ярком освещении, но в то же время предлагает высокую степень визуального комфорта. Выверенное положение светодиода, направленного к стене, позволяет использовать всю мощность лампы и избежать ослепления.



05-5488-BW-BW ☐ (Mains dimming)* 2700K
 05-5499-BW-BW ☐ (Mains dimming)* 3000K

LED CREE 17,6W A++ A
 2113 lm



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

☐ BW Weiß matt | Bianco opaco |
 Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

☐ AL Aluminium | Alluminio | Алюминий

☐ PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore
☒ DIF PMMA | Материал диффузор PMMA

* Kompatibilität mit Phasenanschnittdimmer bei www.leds-c4.com (Produkte & Downloads)

* Per verificare la compatibilità con regolatori di tagli di fase consultare www.leds-c4.com (Prodotti & Downloads)

* Возможность использования с регулировкой по отсечке фазы на www.leds-c4.com (Продукция и Скачивание)



Jordi Patsí

Flat

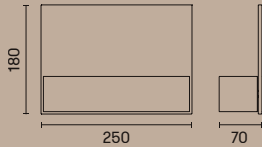
Flat

Minimalistisch. Diese Wandleuchte passt zu Räumen aller Art. Die geraden Linien, das minimalistische Design und die edlen Materialien wie Metall und optisches Glas verleihen ihr ihre besondere Note. Das indirekte, sanfte Licht und die schmale Form verleihen der Leuchte besonderen Sichtkomfort.

Minimalista. Questa lampada da parete è ideale per installare in qualunque ambiente grazie alle sue linee basilari minimaliste ed alla nobiltà dei suoi materiali, come il metallo ed il vetro ottico. La sua luce indiretta e diffusa, insieme alla minima uscita dalla parete, la dotano di comodità visuale.

Минимализм. Базовые минималистские формы и благородные материалы (металл и оптическое стекло) данного бра идеально подходит к любым помещениям. Его непрямой рассеянный свет, а также минимальная толщина плафона обеспечивают визуальный комфорт.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



05-5093-81-B9 
05-5093-BW-B9 

LED CREE 8W A++ A
648 lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

 **81** Nickel satiniert | Nickel satinato |
Сатинированный никель
 **BW** Weiß matt | Bianco opaco |
Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

 **ST** Stahl | Acciaio | Сталь
 **GLASS OPT DIF** Diffusormaterial optischem Glas |
Materiale diffusore vetro ottico |
Материал диффузор оптическое стекло

TischleuchtenTavoloНастольные
светильники

Cocktail	232
ilargi	240
Invisible	244
Premium	248
Hall	252
Flavia	258
Talk	262
Emy	264



Francesc Vilaró

Cocktail













Cocktail

Faszinierend. Das originelle Design dieser Tischleuchte ist ideal, um den ganz besonderen Moment in Restaurants, Hotels, Terrassen und Wohnräumen herauszukitzeln. In Schwarz oder Weiß verfügbar, kann das Licht dank des schwenkbaren, kegelförmigen Leuchtenkopfes in jede gewünschte Richtung gelenkt werden. Die vierstufige Regulierung sorgt immer für die richtige Atmosphäre.

Suggestiva. Il design così originale di questo elemento, lo rende ideale per vivere momenti speciali in ristoranti, hotel, terrazze e residenze. Disponibile in bianco o nero, la sua testa, regolabile, consente di dirigere la luce, accentuando un oggetto o uno spazio; i suoi 4 livelli di regolazione aiutano a creare l'atmosfera perfetta.

Наводящий на размышления. Оригинальный дизайн этого портативного светильника делает его идеальным спутником, сопровождающим особые моменты жизни в ресторанах, отелях, террасах или частных домах. Регулируемая верхняя часть позволяет направлять свет, подчеркивая конкретный объект или пространство, а 4 уровня регулировки помогают создать идеальную атмосферу.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка

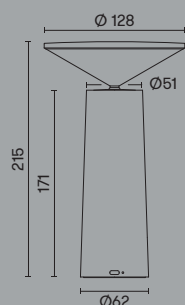


Ausführungen | Rifiniture | Отделка

- 14** Weiß | Bianco | Белый
- 05** Schwarz | Nero | Черный

Materialien | Materiali | Материалы

- AL** Aluminium | Alluminio | Алюминий
- PC** Diffusormaterial Polykarbonat | Materiale diffusore policarbonato | Материал диффузор поликарбонат
- DIF**



10-7063-14-14 (Touch dimming) 5VDC
10-7063-05-05 (Touch dimming) 5VDC

LED 3W
290 lm 3000K

Technische Angaben | Informazione tecnica | Техническая информация



Touch dimming
100% - 75% - 50% - 25% - Off



Batterie - Batteria - Аккумулятор
100% - 10h | 75% - 12h | 50% - 18h | 25% - 30h



Drehbewegung um 360°
Movimento rotazione 360°
Вращение 360°

240



Iratzoki Lizaso

ilargi





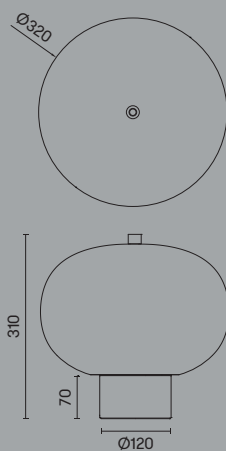
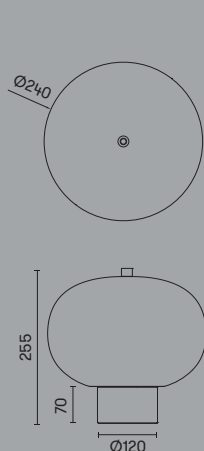
ilargi

Natürlichkeit. Die in Polen traditionell mundgeblasene Glaskugel ist in zwei Größen verfügbar, 23 cm und 39 cm. Die sorgfältige Auswahl des Finish und der Dimmer, der auf Berührung im oberen Teil der Leuchte reagiert, lassen sie sehr natürlich wirken.

Naturalezza. La sfera di vetro, disponibile in due misure, di 23 e 39 cm, è stata soffiata a mano, in modo tradizionale, in Polonia. La meticolosa selezione delle sue finiture e il suo attenuatore tattile nella parte superiore, offre un certo senso di naturalezza.

Естественность. Стекланный шар, вручную произведенный в Польше традиционным способом, доступен в двух диаметрах: 23 и 29 см. Тщательно отобранные материалы отделки и сенсорный диммер на верхней части светильника создают ощущение естественности.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



10-6010-92-F9 ■ (Touch dimming)
10-6010-93-F9 ■ (Touch dimming)

LED 8W A++ A
800 lm 2700K

10-6011-92-F9 ■ (Touch dimming)
10-6011-93-F9 ■ (Touch dimming)

LED 14W A++ A
1315 lm 2700K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

- 92 Dunkle Esche | Cenere scuro | Темный ясень
■ 93 Helle Esche | Cenere chiaro | Светлый ясень

Materialien | Materiali | Материалы



243

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники p. 36



244

Francesc Vilaró

Invisible



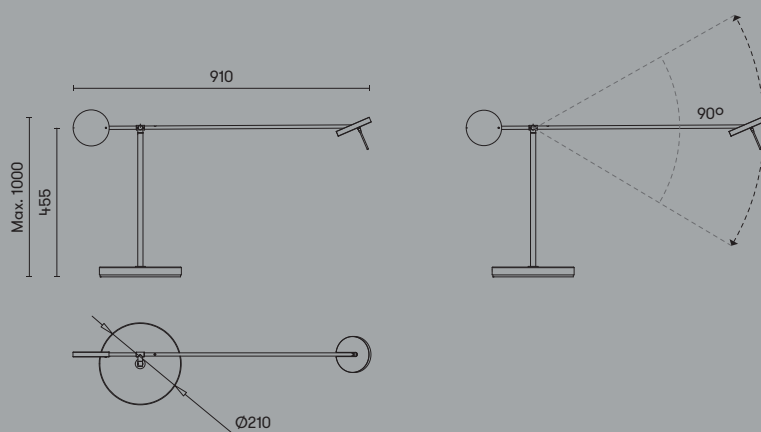


Invisible

Authenticität. Invisible steht für Intuition, Funktionalität und Leichtigkeit aber vor allem für Schnörkellosigkeit. In diesem Merkmal ruht ihre Schönheit. Ihre Schnörkellosigkeit macht sie zu einer Ikone eigener Art.

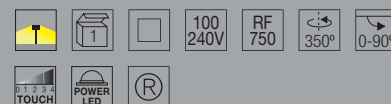
Autenticità. Invisible è intuizione, funzionalità e leggerezza, ma soprattutto semplicità. È in quest'ultima caratteristica dove si radica la sua bellezza. La sua semplicità la trasforma in un elemento iconico per sé stesso.

Истинность. Invisible – это интуиция, функциональность и легкость, но прежде всего – простота. Именно в ней спрятана его красота. Простота, превратившаяся в визитную карточку и символ этого светильника.



10-5693-05-05 ■ [Touch dimming]

LED 9W
765lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

05 Schwarz | Nero | Черный

Materialien | Materiali | Материалы

ST Stahl | Acciaio | Сталь

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore
DIF PMMA | Материал диффузор ПММА

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

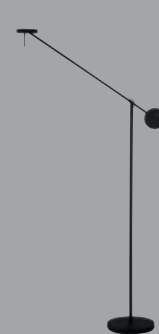
Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники p. 94



Wandleuchten
Parete
Бра p. 180



Stehleuchten
Piantana
Торшеры p. 268

248



Jordi Llopis

Premium





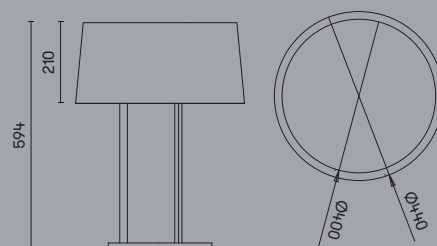
Premium

Behaglichkeit. Diese Leuchte hat dank ihres kupfer- und goldfarbenen Finish und einem schwarzen Lampenschirm eine sehr starke Präsenz. Nicht eingeschaltet wirkt sie wie eine Skulptur, die den Raum gestaltet. Sobald man sie jedoch einschaltet, verteilt sie ihr warmes, elegantes Licht.

Calore. Questa luminaria, con finitura in rame o in oro, con paralume in color nero, è un pezzo con molta presenza. Spenta, agisce proprio come una scultura che agevola la costruzione dello spazio e, quando è illuminata, fornisce una luce calda ed elegante.

Тепло. Этот светильник с отделкой из золота или меди и черным абажуром привлекает к себе внимание. В выключенном виде он служит скульптурой, украшающей окружающее пространство, а после включения распространяет теплый элегантный свет.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



10-5076-06-H13W
10-5076-01-H13W

3 x E-27 Max. 18W A++ C
Max. L=140mm Ø=52mm
Fluorescent - LED



Superior-diffusor | Diffusore superiore |
Улучшенный диффузор



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

06 Kupfer Rame медь	+	H13W Schwarz Nero Черный
01 Gold beschichtet Oro platinio Позолоченный	+	H13W Schwarz Nero Черный

Materialien | Materiali | Материалы

ST	Stahl Acciaio Сталь
TEXTIL SHADE	Schirmmaterial Stoff Materiale del paralume tela Материал Абажуры Ткань
PMMA DIF	Diffusormaterial PMMA Materiale diffusore PMMA Материал диффузор ПММА

251

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Stehleuchten
Piantana
Торшеры p. 272

252



Nahtrang Disseny

Hall









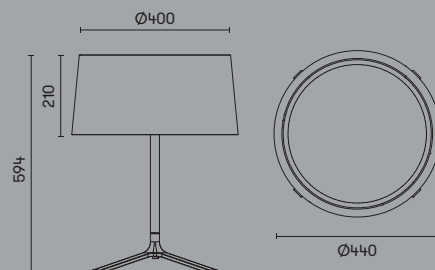
Hall

Schnörkellosigkeit. Die besondere Attraktion dieser Kollektion ist ihre unaufdringliche, zeitgenössische Optik, die sie ideal zur Beleuchtung von Räumen unterschiedlicher Stilrichtungen macht.

Semplicità. La principale attrattiva di questa collezione è l'identità che trasmette la sua linea contemporanea senza perdere in semplicità e neutralità che gli permette di convivere in spazi di differenti stili.

Строгость. Главной привлекательной чертой этой коллекции является характерность ее современных очертаний: не теряя строгости и нейтральности, эти светильники прекрасно оформляют помещения различных стиливых направлений.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



10-1940-05-H13W ■
10-1940-BW-T007 ■

3 x E-27 Max. 18W A++ C
Max. L=146mm Ø=52mm
Fluorescent - LED



Diffusor an Schirmoberseite | Diffusore superiore |
Улучшенный диффузор



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

■ BW Weiß matt | T007 Weiß |
Bianco opaco | + SHADE Bianco | Белый
Белый матовый

■ 05 Schwarz | H13W Schwarz |
Nero | Черный | + SHADE Nero | Черный

Materialien | Materiali | Материалы

ST Stahl | Acciaio | Сталь

TEXTIL Schirmmaterial Stoff | Materiale del paralume
SHADE tela | Материал Абажуры Ткань

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore
DIF PMMA | Материал диффузор ПММА

257

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Wandleuchten
Parete
Бра p. 210



Stehleuchten
Piantana
Торшеры p. 276

258



Benedito Design

Flavia



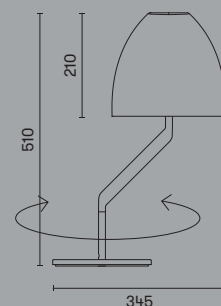
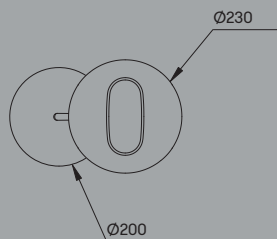
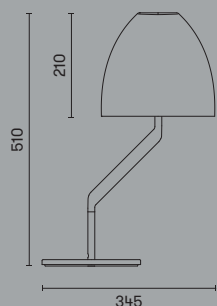


Flavia

Gehobene Qualität. Diese Kollektion wurde speziell für Hotels und Wohnheime gestaltet. Besonders formschön dank dem geneigten Dreharm und den geformten Schirm.

Distinzione. Il design di questa collezione risponde alla necessità di emergere nel mercato dell'illuminazione per hotel e complessi residenziali. La sua soluzione così dinamica e singolare si esprime nell'inclinazione del braccio girevole e nello schermo plasmato.

Изысканность. Дизайн коллекции призван выделить эти изделия на рынке светильников для гостиниц и жилых комплексов. Его динамичное и эксклюзивное решение выражается в изгибе поворачивающейся штанги и фигурном абажуре.



10-3686-21-M1

1 x E-27 Max. 18W A++ C
Max. L=125mm Ø=78mm
Fluorescent - LED



Ausführungen | Rifiniture | Отделка



21 Chrom | Cromo | Хром

Materialien | Materiali | Материалы



Zamak | Zamak | Zamak



Schirmmaterial PMMA | Materiale del paralume
PMMA | Материал Абажуры PMMA

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Wandleuchten
Parete
Бра p. 206



Stehleuchten
Piantana
Торшеры p. 286



Nahrang Disseny

Talk

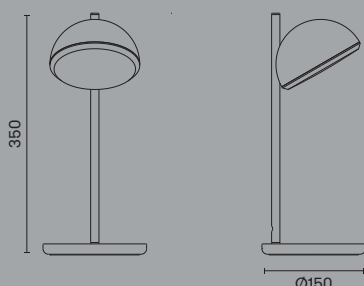
Talk

Dynamik. Die Leuchten bieten zahlreiche Installationsmöglichkeiten. Mit einem Teil aus der Kollektion lassen sich Räume intim und einfach beleuchten. Durch Kombination mehrerer Modelle lassen sich unendlich viele Beleuchtungslösungen kreieren.

Dinamismo. I suoi elementi offrono multipli possibilità di installazione. Un solo gioco di questa collezione ci permette di avere una luminaria molto singolare e facile di adattare a spazi intimi e semplici. Qualora combinati tra di loro, possono crescere illimitatamente dentro uno spazio.

Динамизм. Этот светильник предлагает разнообразные возможности установки. Использование одинаковых светильников этой серии позволяет обеспечить необычное и одновременно простое освещение и придать индивидуальность уютом, а также придать неизысканным помещениям. Комбинация элементов серии позволяет расширять возможности пространства практически бесконечно.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



10-5458-Z5-F9 ■
10-5458-BW-F9 ■

LED SAMSUNG 4,5W A++ A
290 lm 2700K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

■ **Z5** Anthrazit | Antracite |
Городской серый

■ **BW** Weiß matt | Bianco opaco |
Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

AL Aluminium | Alluminio | Алюминий

GLASS Diffusormaterial Glas mattiert |
DIF Materiale diffusore vetro |
Материал диффузор стекло

263

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники p. 160

Wandleuchten
Parete
Бра p. 214



Francesc Vilaró

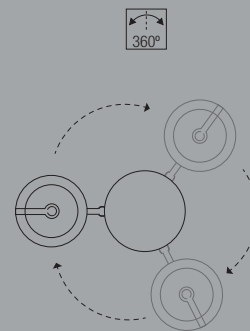
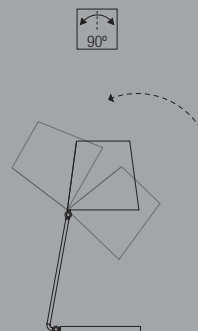
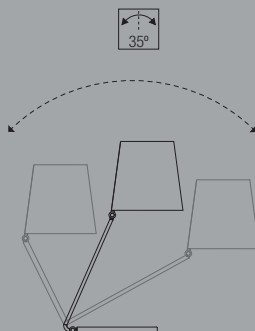
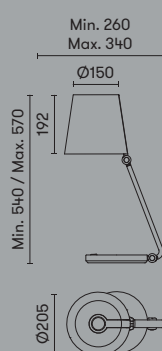
Emy

Emy

Eleganz. Diese Tischleuchte ist dank ihrer Mobilität besonders praktisch. Das eher minimalistische Design und das resistente Material gestattet die Gestaltung spezifischer Ambiente.

Eleganza. Questa luminaria da tavolo offre una mobilità che la dota di una certa versatilità. Il suo design di tendenza minimalista e la resistenza dei suoi materiali permettono di generare ambienti specifici.

Элегантность. Этот настольный светильник обладает подвижностью, обеспечивающей особую multifunctionality. Его минималистский дизайн и прочность материалов позволяют оформлять пространства с особыми характеристиками.



10-4409-21-12

1 x E-14 Max. 15W A++ c
Max. L=100mm Ø=45mm
Fluorescent - LED



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

SHADE 12 Acryldiffusor rauchgrau | Diffusore in acrilico fumè | Акриловый рассеиватель из коричневого стекла

SHADE 21 Chrom | Cromo | Хром

Materialien | Materiali | Материалы

AL Aluminium | Alluminio | Алюминий

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор PMMA

PC Schirmmaterial Polykarbonat | Materiale del paralume policarbonato | Материал Абажуры Поликарбонат

265

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники



Wandleuchten
Parete
Бра p. 217



Stehleuchten
Piantana
Торшеры p. 296

p. 166

Stehleuchten
Piantana
Торшеры

Invisible	268
Premium	272
Hall	276
Circ	282
Flavia	286
Bosquet	290
Bamboo	293
Emy	296
Medusa	299



Francesc Vilaró

Invisible



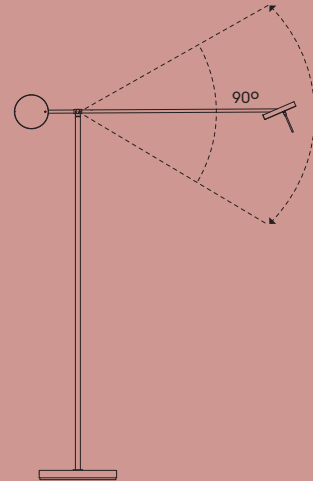
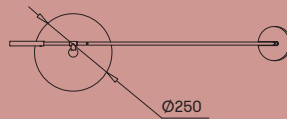
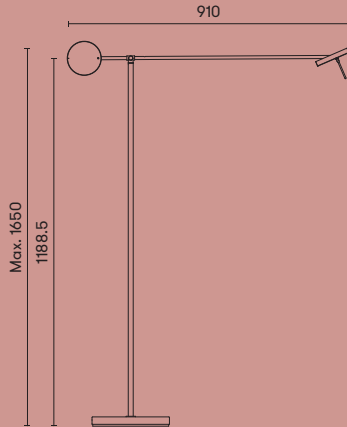


Invisible

Authentizität. Das minimalistische Design zeigt sich an den Komponenten der Leuchte: Sie wurden auf das für die Funktion Notwendige beschränkt. Drei Komponenten sind wesentlich: LED-Lichtquelle, zwei gleiche Kreisformen, die als Gegengewicht füreinander arbeiten und ein dünnes Verbindungsrohr.

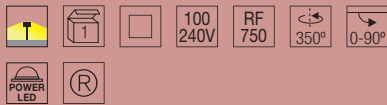
Autenticità. Il suo design minimalista si riflette anche negli elementi che la compongono: i giusti e necessari per compiere la sua funzionalità. I suoi componenti essenziali sono tre: fonte di luce Led, due circonferenze omologhe che lavorano come contrappeso tra sé ed un tubo sottile che li unisce.

Истинность. Его минималистский дизайн отражается в каждом элементе: ничего лишнего, чистый функционал. Его основные составляющие – это светодиодная лампа, две одинаковые окружности, уравновешивающие друг друга, и соединяющая их тонкая трубка.



25-5693-05-05 ■

LED 9W
765lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

05 Schwarz | Nero | Черный

Materialien | Materiali | Материалы

ST Stahl | Acciaio | Сталь

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор PMMA

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

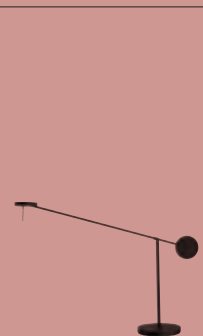
Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники p. 94



Wandleuchten
Parete
Бра p. 180



Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники p. 244

272



Jordi Llopis

Premium





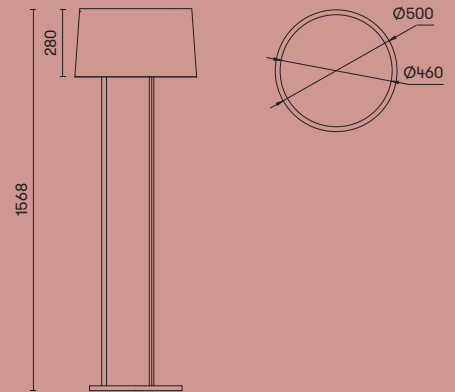
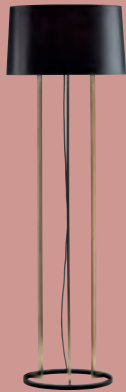
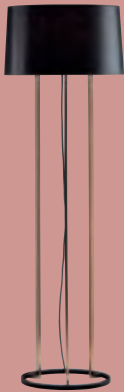
Premium

Wärme. Ins Auge fallende Leuchte mit kupferfarbenem und goldfarbenem Ständer und schwarzem Schirm. Ausgeschaltet wirkt sie wie eine Skulptur, eingeschaltet sorgt sie für warme und elegante Beleuchtung.

Calore. Questa Illuminazione con finiture in rame e in oro, con paralume nero, ha molta presenza. Spenta, agisce come una scultura che ispira a costruire lo spazio e, quando illuminata, fornisce una luce calda ed elegante.

Теплота. Торшер на опоре медного цвета и золото с черным абажуром отличается представительным видом. Днем он выполняет роль скульптуры, моделирующей пространство, а с наступлением темноты превращается в элегантный источник теплого света.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



25-5076-06-H13W
25-5076-01-H13W

3 x E-27 Max. 30W A++ C
Max. L=176mm Ø=60mm
Fluorescent - LED



Superior-diffusor | Diffusore superiore |
Улучшенный диффузор



275

Ausführungen | Rifiniture | Отделка

06 Kupfer Rame Медь	+	H13W Schwarz Nero Черный
01 Gold beschichtet Oro platino Позолоченный	+	H13W Schwarz Nero Черный

Materialien | Materiali | Материалы

ST	Stahl Acciaio Сталь
TEXTIL SHADE	Schirmmaterial Stoff Materiale del paralume tela Материал Абажуры Ткань
PMMA DIF	Diffusormaterial PMMA Materiale diffusore PMMA Материал диффузор ПММА

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники p. 248



Nahtrang Disseny

Hall









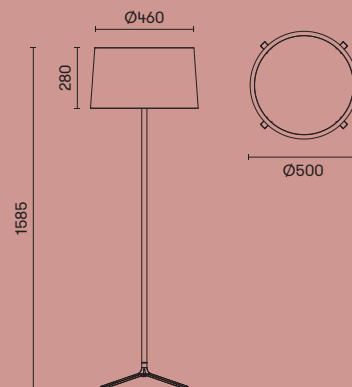
Hall

Schnörkellosigkeit. Diese Kollektion wurde als Basic-Artikel für die Hotelbranche entwickelt und bietet mit ihren ansprechenden Linien und Formen ein Plus an Design.

Semplicità. Questa collezione si è creata per posizionarsi come un pezzo basilare nel settore alberghiero ma che offre un tocco in più nel design grazie alla definizione delle sue linee e delle sue forme più dettagliate.

Строгость. Эта коллекция была задумана и создана для освещения гостиниц, но благодаря четкости своих линий и изысканности форм, сфера ее применения оказалась гораздо шире.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



25-1940-05-H13W
25-1940-BW-T007

3 x E-27 Max. 30W A++ C
Max. L=176mm Ø=60mm
Fluorescent - LED



Superior-diffusor | Diffusore superiore |
Улучшенный диффузор



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

05 Schwarz Nero Черный	+	H13W Schwarz Nero Черный
BW Weiß matt Bianco opaco Белый матовый	+	T007 Weiß Bianco Белый

Materialien | Materiali | Материалы

ST	Stahl Acciaio Сталь
TEXTIL SHADE	Schirmmaterial Stoff Materiale del paralume tela Материал Абажуры Ткань
PMMA DIF	Diffusormaterial PMMA Materiale diffusore PMMA Материал диффузор ПММА

281

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Wandleuchten
Parete
Бра p. 210



Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники p. 252



Josep Patsí

Circ



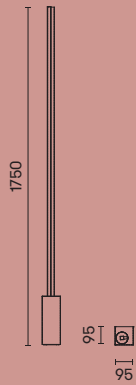


Circ

Leichtigkeit. Minimales Volumen und minimales Design mit der Kapazität einen ganzen Raum mit Licht zu füllen. Versprüht Leichtigkeit und lässt es so aussehen, als hätte jedes Teil seine eigene Beleuchtung.

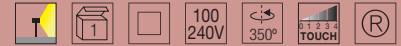
Leggerezza. È la minima espressione con il minimo volume, ma con la capacità di riempire qualunque ambiente per la diffusione della sua illuminazione. Apporta una sensazione di leggerezza ed evidenzia l'illuminazione propria del pezzo.

Легкость. Минимум форм и объемов, способных наполнить любое пространство рассеянным светом. Дает ощущение легкости и внутреннего самостоятельного свечения.



25-2934-BW-M3 

LED 27W A++ A
2.592 lm 3000K



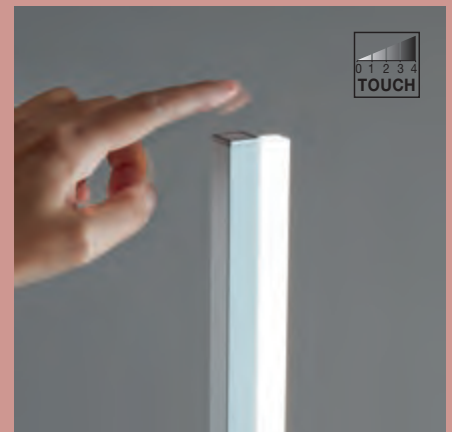
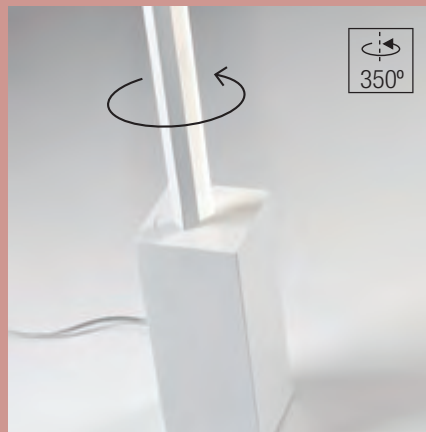
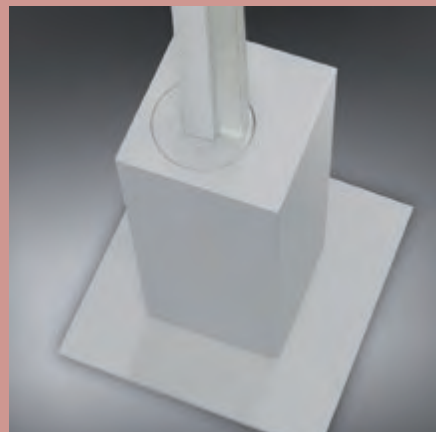
Ausführungen | Rifiniture | Отделка

 **BW** Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

 **AL** Aluminium | Alluminio | Алюминий

 **PMMA** Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор PMMA



285

71-2934-BW-BW 

Zubehör für Fußgängerzonen
Accessorio per aree pedonali
Аксессуар для пешеходных зон

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники p. 114



Deckenleuchten
Soffitto
Потолочные
светильники p. 304

286



Benedito Design

Flavia



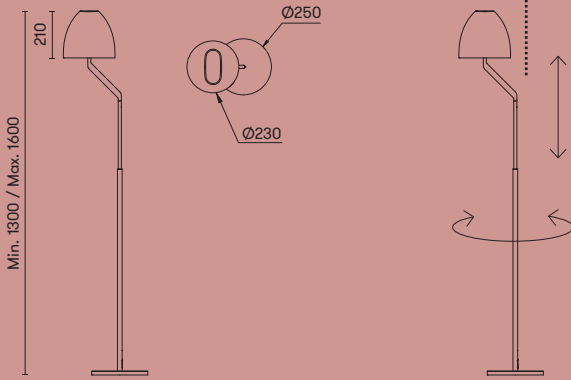


Flavia

Gehobene Qualität. Verleiht jedem Raum eine besondere Note, ohne dabei zu stark in den Vordergrund zu treten. Alle Teile der Kollektion bilden eine ansprechende Einheit und lassen sich gut kombinieren.

Distinzione. Si tratta di un pezzo che infonde carattere e che apporta espressività, mediante un minimo intervento, negli spazi dove si impiega. Si è tenuto in conto inoltre, la coerenza nel design di ogni pezzo per unificare tutta la gamma.

Изысканность. Речь идет о светильнике с сильным характером, ненавязчиво наполняющем экспрессией любое окружающее его пространство. Кроме того, единство дизайна охватывает все варианты светильников, что позволяет гармонично сочетать всю гамму.



25-3686-21-M1

1 x E-27 Max. 18W A++ C
Max. L=125mm Ø=78mm
Fluorescent - LED



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

21 Chrom | Cromo | Хром

Materialien | Materiali | Материалы

ZAMAK Zamak | Zamak | Zamak

PMMA Schirmmaterial PMMA | Materiale del paralume PMMA | Материал Абажуры PMMA

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Wandleuchten
Parete
Бра p. 206



Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники p. 258



Ramón Valls

Bosquet

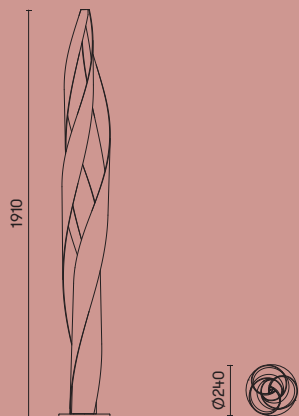


Bosquet

Kontrast. Einer Skulptur gleich schafft dieses Modell aus Aluminium mit organischen Formen, Licht und Schatten sowie spiralförmige Reflexe an der Decke.

Contrasto. Come se si trattasse di una scultura, questo pezzo in alluminio e di forme organiche, genera luci ed ombre e riflessi in forma di spirale verso il soffitto, concedendogli volume.

Контраст. Подобно скульптуре, этот алюминиевый светильник органических очертаний создает объемные светотени и спиральные отблески на потолке.



25-1837-05-05 ■

1 × E-27 Max. 150W A++ C
Max. L=195 mm Ø=60 mm
Halogen - Fluorescent - LED
Recommended E-27 PAR 30 Max. 75W



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

05 Schwarz | Nero | Черный

Materialien | Materiali | Материалы

AL Aluminium | Alluminio | Алюминий



Gemma Bernal

Bamboo

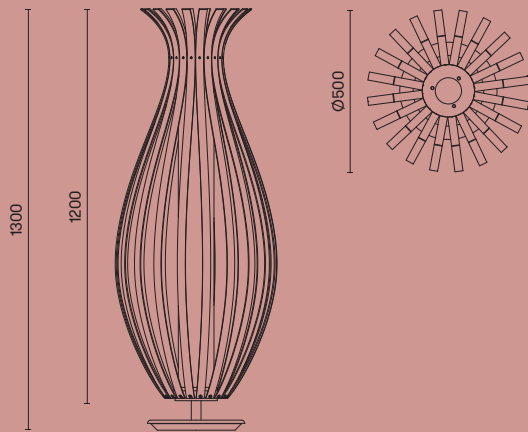


Bamboo

Ehrlichkeit. Natur und Kunst vereint. Der Lichteffekt lässt sich je nach Bedarf anpassen: viel Licht, Lichteffekte und Schatten und wenig Licht. Die mit Kunststoffrohr ummantelten LED-Streifen sorgen für gleichmäßige und ausgerichtete Beleuchtung mit weichem Licht.

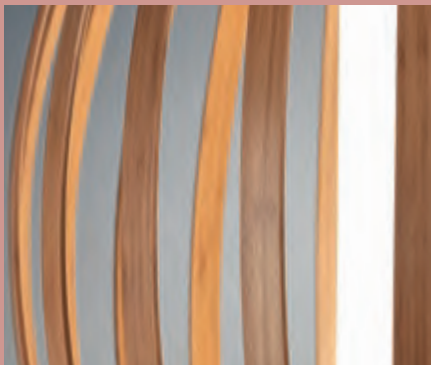
Onestà. La natura e l'artigianato si uniscono in questi elementi. L'effetto luminoso che genera si adatta a tutte le necessità: molta luce, effetti di luce ed ombre, poca luce. Le strisce di Led ricoperte con un tubo di plastica prestano una luce controllata, uniforme e diffusa.

Пристойность. Природа и творчество соединились в этих светильниках. Световой эффект способен адаптироваться к любым проектам: от требующих мощного света, эффекта светотеней, приглушенного освещения... Покрытые пластиком светодиодные трубки дают управляемый, однородный и рассеянный свет.



25-4035-CT-93 ■

LED 22W A++ A
1870 lm 3000K



Bambus | Bambù | Бамбук



295

Ausführungen | Rifiniture | Отделка

CT Braun holz | Marrone legno |
Коричневый дерево

Materialien | Materiali | Материалы

ST Stahl | Acciaio | Сталь

WOOD Holz | Legna | Дерево

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore
PMMA | Материал диффузор PMMA

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники p. 151



Francesc Vilaró

Emy

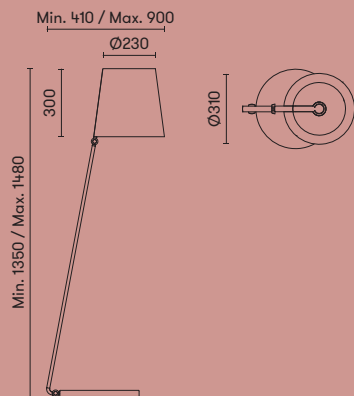


Emy

Eleganz. Diese Leuchte besticht durch elegante und klassische Formen und ist vielseitig einsetzbar. Der doppelte Lampenschirm aus Polycarbonat fällt besonders ins Auge. Zusammensetzung und Material verleihen der Leuchte eine hochwertige Optik.

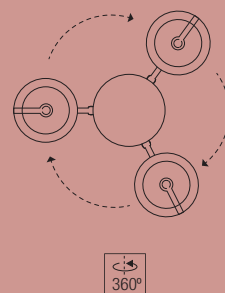
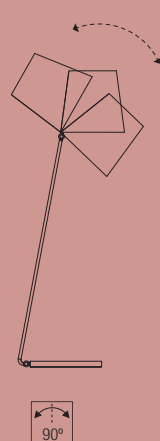
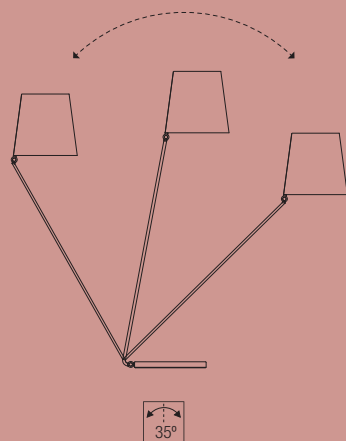
Eleganza. Questo pezzo, di forme eleganti e classiche, offre alte funzionalità ed un trattamento della luce molto specifico per la studiata trama del doppio paralume di polycarbonato. La sua composizione e i materiali utilizzati la dotano di una certa presenza e di una percezione di qualità.

Элегантность. Этот утонченный светильник классической формы отличается большой функциональностью и, благодаря двойной структуре поликарбонатного Абажуры, бережно обращается со светом. Используемые для его создания материалы и формы выделяют его из общей массы и придают особый класс.



25-4409-21-12 ■

1 x E-27 Max. 30W A++ C
Max. L=180mm Ø=60mm
Fluorescent - LED



298



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

21 Chrom | Cromo | Хром

SHADE 12 Acryldiffusor rauchgrau | Diffusore in acrilico fumè | Акриловый рассеиватель из коричневого стекла

Materialien | Materiali | Материалы

AL Aluminium | Alluminio | Алюминий

PC Schirmmaterial Polycarbonat | Materiale del paralume polycarbonato | Материал Абажуры Поликарбонат polycarbonate

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор ПММА

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники p. 166



Wandleuchten
Parete
Бра p. 217



Tischleuchten
Tavolo
Настольные
светильники p. 264



Ramón Valls

Medusa



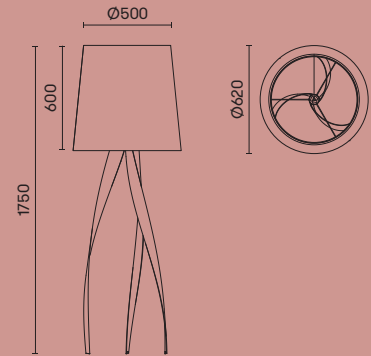
Medusa

Meer. Das Design in organischen Formen gestattet eine gute Lichtdiffusion. Der Schirm in Form einer Qualle ist in zwei Ausführungen erhältlich: aus grauem Stoff und in weißem PCV.

Marina. Il design organico delle sue forme permette una buona diffusione della luce. Il paralume di questa lampada sotto forma di medusa, offre due rifiniture e materiali da scegliere: tessuto grigio e PVC bianco.

Морские мотивы. Органический дизайн обеспечивает полное рассеяние света. Абажур лампы, напоминающий медузу, представлен разными цветами и материалами: Вы можете выбрать серый текстиль или белый ПВХ.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка



25-1824-BW-T002 
25-1824-BW-T003 

1 x E-27 Max. 30W A++ C
Max. L=195mm Ø=60mm
Fluorescent - LED



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

 **BW** Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый +  **T002** Grau | Grigio | Серый

 **BW** Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый +  **T003** Weiß | Bianco | Белый

Materialien | Materiali | Материалы

 **AL** Aluminium | Alluminio | Алюминий

 **TEXTIL** Schirmmaterial Stoff | Materiale del paralume tela | Материал Абажуры Ткань

 **PVC** Schirmmaterial PVC | Materiale del paralume PVC | Материал Абажуры PVC

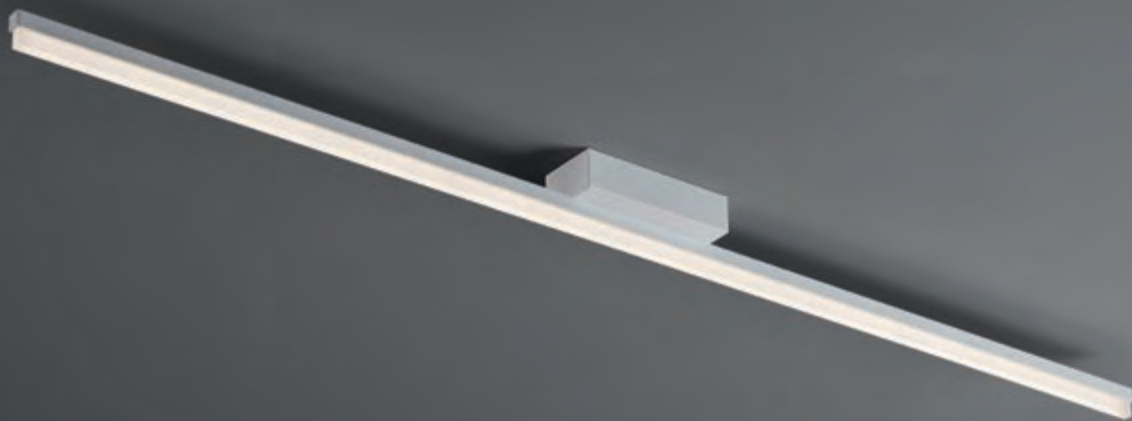


Deckenleuchten

Soffitto

Потолочные
светильники

Circ	304
Spin	308
Six	310
Igloo	313
Tandem	316
Single	318





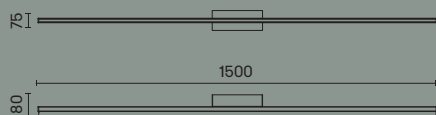


Circ

Leichtigkeit. Dieses Modell passt in viele Arten von Räumen. Es ist sowohl für Wohnräume als auch für große Gemeinschaftsbereiche geeignet und gestattet verschiedene Kombinationen von Größen und Formen.

Leggerezza. Questo pezzo può adeguarsi a diversi spazi, tanto domestici come di grandi dimensioni, grazie alla possibilità di realizzare combinazioni di vari volumi e forme.

Легкость. Благодаря сочетанию и разнообразию форм и размеров, этот светильник послужит как в домашних условиях, так и на больших пространствах.



15-4875-BW-M3

15-4871-BW-M3 (Mains dimming)*

LED 26W A++ A
2496 lm 3000K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка



BW Weiß matt | Bianco opaco |
Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы



Aluminium | Alluminio | Алюминий



Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore
PMMA | Материал диффузор ПММА

* Kompatibilität mit Phasenanschnittdimmer bei www.leds-c4.com (Produkte & Downloads)

* Per verificare la compatibilità con regolatori di tagli di fase consultare www.leds-c4.com (Prodotti & Downloads)

* Возможность использования с регулировкой по отсечке фазы на www.leds-c4.com (Продукция и Скачивание)

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники p. 114



Stehleuchten
Piantana
Торшеры p. 282

308



Nahrang Disseny

Spin

Spin

Freundlichkeit. Basis-Artikel zur Beleuchtung von Contract-Räumen, der auch kalte Umgebung warm und freundlich erscheinen lässt. Dank der neutralen aber formschönen Optik und dem warmen Licht auch zur Wohnungsbeleuchtung geeignet.

Amabilità. La sua concezione di base dell'illuminazione le permette di integrarsi in spazi contract per resistere al loro ambiente freddo e dotarli di nobiltà. Si integra inoltre alla casa presentandosi come un pezzo neutro ma decorativo che illumina e dà calore a tutti gli ambienti.

Близость. Основная концепция этого светильника делает его идеальным для функциональных пространств, в которых следует растопить лед и добавить нотки уюта. В домашнем интерьере этот нейтральный и вместе с тем декоративный светильник также поможет наполнить теплом все уголки и помещения.

Ausführungen | Rifiniture | Отделка

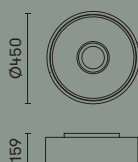


Ausführungen | Rifiniture | Отделка

- 05** Black | Negro | Noir
- BW** Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый
- 21** Chrom | Cromo | Хром

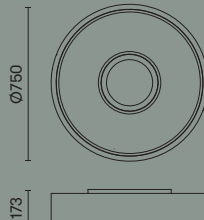
Materialien | Materiali | Материалы

- ST** Stahl | Acciaio | Сталь
- PMMA DIF** Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор ПММА
- TEXTIL** Stoff | Tela | Ткань



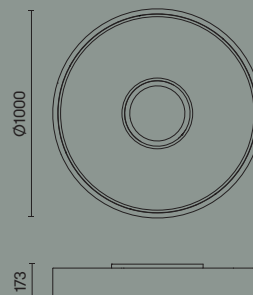
15-4601-21-05 ■
15-4601-21-14 ■

3 × E-27 Max. 23W A++ C
Max. L=190mm Ø=60mm
Fluorescent - LED



15-4607-21-05 ■
15-4607-21-14 ■

5 × E-27 Max. 30W A++ C
Max. L=190mm Ø=60mm
Fluorescent - LED



15-4615-21-05 ■
15-4615-21-14 ■

7 × E-27 Max. 30W A++ C
Max. L=190mm Ø=60mm
Fluorescent - LED

309

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники p. 145



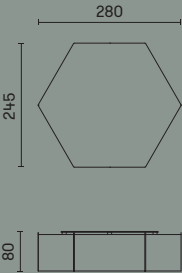


Six

Spektakulär. Hohe Leuchtleistung dank LED-PCB Backlight. Einfache Installation. Die sechseckige Form und die verschiedenen Höheneinstellungen gestatten spektakuläre Kompositionen.

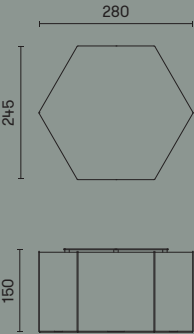
Spettacolare. Offre un alto rendimento luminoso grazie al Led PCB backlight ed è di un'alta facilità di installazione. La sua forma geometrica esagonale ed il gioco di tre altezze diverse, permette di creare composizioni spettacolari.

Захватывающий. Благодаря светодиодам PCB backlight и простой установке является отличным решением для мощного освещения. Его шестиугольная форма и игра объемов на трех уровнях позволяют создавать необычные композиции.



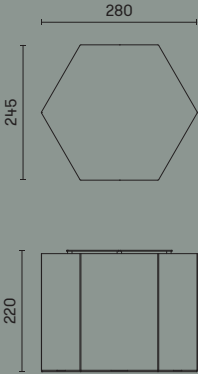
15-1950-BW-M1 

LED 13W
1440 lm 3000K



15-1956-BW-M1 

LED 13 W
1440 lm 3000K



15-1959-BW-M1 

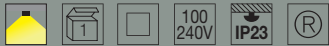
LED 13W
1440 lm 3000K

312



Das besondere Design gestattet zahlreiche Kombinationen.
Il suo speciale design permette multipli combinazioni.
Особый дизайн допускает многочисленные комбинации.

Schaltbild.
Schema di connessione.
Схема подключения.



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

 **BW** Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

 **AL** Aluminium | Alluminio | Алюминий

 **PC DIF** Diffusormaterial Polykarbonat | Materiale diffusore policarbonato | Материал диффузор поликарбонат

Für regulierbare Ausführungen wenden Sie sich an unsere Vertriebsmitarbeiter.
Per le versioni regolabili si prega di consultare il rappresentante commerciale.
По поводу регулируемых версий обращайтесь к агентам по продажам.



313

Benedito Design

Igloo

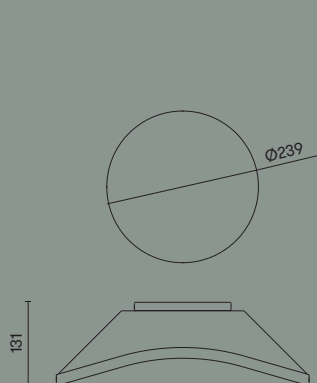


Igloo

Zart. Diese Deckenleuchte mit LED in zartem Design passt sich dank ihrer organischen Formen an jeden Raum an und sorgt für direkte Beleuchtung.

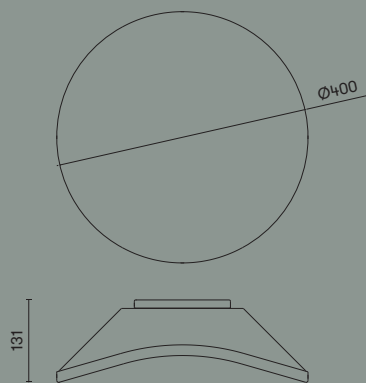
Delicatezza. Questa luminaria Led da soffitto si adatta a qualunque spazio grazie alle sue forme organiche ed alla sua luce diretta, sensuale e delicata.

Утонченность. Это светодиодное бра органической формы, дающее прямой и в то же время чувственный ненавязчивый свет, вписывается в любое пространство.



05-5276-BW-M1  (Mains dimming)*

LED OSRAM A++ A
1.000 lm 2700K



15-5277-BW-M1  (Mains dimming)*

LED OSRAM 32W A++ A
3.200 lm 2700K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

BW Weiß matt | Bianco opaco |
Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

ST Stahl | Acciaio | Сталь

PMMA Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore
DIF PMMA | Материал диффузор PMMA

* Kompatibilität mit Phasenanschnittdimmer bei www.leds-c4.com (Produkte & Downloads)

* Per verificare la compatibilità con regolatori di tagli di fase consultare www.leds-c4.com (Prodotti & Downloads)

* Возможность использования с регулировкой по отсечке фазы на www.leds-c4.com (Продукция и Скачивание)

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Wandleuchten
Parete
Бра p. 222



Benedito Design

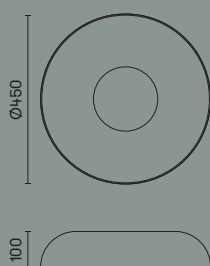
Tandem

Tandem

Rational. Nüchterne und rationale Optik, die zu verschiedenen Stilen passt und Räume technisch einwandfrei ausleuchtet. Schlichtheit gepaart mit Zuverlässigkeit.

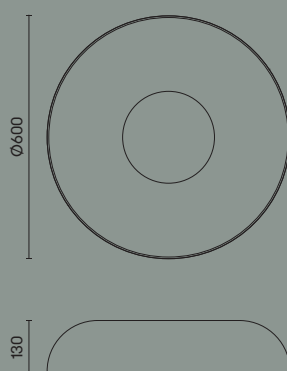
Razionale. Con un aspetto esterno sobrio e razionale si adegua ad un'ampia gamma da interni ed offre elementi interni tecnicamente impeccabili. Questa luminaria è l'espressione della semplicità con garanzia di futuro.

Рациональный. Благодаря строгому и рациональному дизайну подходит для интерьеров самых разных стилей, а высокотехнологичная начинка этого светильника обеспечивает идеальное освещение. Эта лампа – сама простота с гарантией на будущее.



15-0778-BW-M1 

1 × 2GX13 55W A++ B



15-0056-BW-M1 

1 × 2GX13 40W
+ 1 × 2GX13 22 W A++ B



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

 **BW** Weiß matt | Bianco opaco | Белый матовый

Materialien | Materiali | Материалы

 **ST** Stahl | Acciaio | Сталь

 **PMMA** Diffusormaterial PMMA | Materiale diffusore PMMA | Материал диффузор ПММА

Kollektion

Setzen Sie auch die übrigen Teile dieser Kollektion zur Beleuchtung Ihrer Räume ein.

Collezione

Illumina i tuoi spazi con il resto di prodotti che compongono questa collezione.

Коллекция

Используйте остальные предметы этой коллекции для освещения пространства.



Pendelleuchten
Sospensione
Подвесные
светильники

p. 149



Josep Patsí

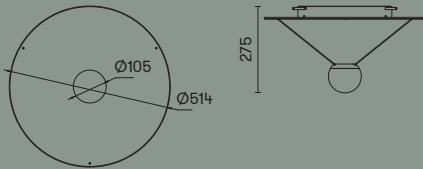
Single

Single

Schwebend. Das indirekte Licht dieser Leuchte kommt durch eine schwebende Kugel zustande, die das Licht zu einem runden Reflektor leitet. Das Ergebnis ist eine angenehme Beleuchtungsumgebung. Mit Hochleistungs-LED und minimalistischem Design.

Galleggiante. La luce indiretta di questa plafoniera si genera grazie ad una sfera galleggiante che dirige la luce verso un riflettore circolare provocando un ambiente molto confortevole. Usa un Led di alto rendimento con un design semplice e minimalista.

Плавающий. Непрямой комфортабельный свет этой лампы создается благодаря плавающей сфере, направляющей поток света на круговой отражатель. Сочетание мощного светодиода с простым минималистским дизайном.



15-5099-D9-D9 ☐

15-5100-D9-D9 ☐ (Mains dimming)*

LED 25W A++ A
3011 lm 2700K



Ausführungen | Rifiniture | Отделка

D9 Blattsilber | Foglia argento | Сусальное серебро + **21** Chrom | Cromo | Хром

Materialien | Materiali | Материалы

ST Stahl | Acciaio | Сталь

* Kompatibilität mit Phasenanschnittdimmer bei www.leds-c4.com (Produkte & Downloads)

* Per verificare la compatibilità con regolatori di tagli di fase consultare www.leds-c4.com (Prodotti & Downloads)

* Возможность использования с регулировкой по отсечке фазы на www.leds-c4.com (Продукция и Скачивание)





Allgemeine Information
Informazione generale
Общая информация

Materialien**Materiali****Материалы**

ABS	ABS	ABS	АБС
AL	Aluminium	Alluminio	Алюминий
PMMA	PMMA	PMMA	ПММА
PUR	Polyurethan	Poliuretano	Полиуретан
ST	Stahl	Acciaio	Сталь
TEXTIL	Stoff	Tela	Ткань
WOOD	Holz	Legna	Дерево
ZAMAK	Zamak	Zamak	Zamak

Diffusoren**Diffusori****Диффузор**

GLASS DIF	Diffusormaterial Glas mattiert	Materiale diffusore vetro	Материал диффузор стекло
GLASS MAT DIF	Diffusormaterial Glas mattiert	Materiale diffusore vetro opaco	Материал диффузор Матовое стекло
GLASS OPAL3 DIF	Diffusormaterial Opalglas Triplex	Materiale diffusore triplex vetro opalino	Материал диффузор оптическое стекло триплекс
GLASS OPT DIF	Diffusormaterial optischem Glas	Materiale diffusore vetro ottico	Материал диффузор оптическое стекло
GLASS TRANS DIF	Diffusormaterial Glas transparent	Materiale diffusore bicchiere trasparente	Материал диффузор прозрачное стекло
PMMA DIF	Diffusormaterial PMMA	Materiale diffusore PMMA	Материал диффузор ПММА
PC DIF	Diffusormaterial Polykarbonat	Materiale diffusore policarbonato	Материал диффузор поликарбонат
PS DIF	Diffusormaterial Polystyrol	Materiale diffusore polistirolo	Материал диффузор рассеиватель

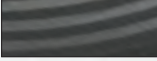
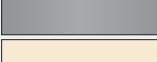
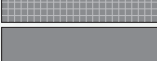
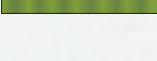
Schirmmaterial**Paralume****Абажуры**

PMMA SHADE	Schirmmaterial PMMA	Materiale del paralume PMMA	Материал Абажуры PMMA
PC SHADE	Schirmmaterial Polykarbonat	Materiale del paralume policarbonato	Материал Абажуры Поликарбонат
PAPER SHADE	Lampenschirm aus japanischem Papier	Materiale del paralume, in carta giapponese	Материал абажура – японская бумага
PVC SHADE	Schirmmaterial PVC	Materiale del paralume PVC	Материал Абажуры PVC
TEXTIL SHADE	Schirmmaterial Stoff	Materiale del paralume tela	Материал Абажуры Ткань

Ausführungen

Rifiniture

Отделки

	01	Gold beschichtet	Oro platinio	Позолоченный
	05 H13W	Schwarz	Nero	Черный
	06	Kupfer	Rame	Медь
	12	Rauchgrau	Affumicato	Дымчатый
	14 T003 T007	Weiß	Bianco	Белый
	21	Chrom	Cromo	Хром
	23	Gold	Oro	Позолоченный
	27	Messing, satiniert matt	Ottone satinato opaco	Латунь-сатин матовая
	78	Weiß lackiert	Laccato bianco	Белый лак
	81	Nickel satiniert	Níchel satinato	Сатинированный никель
	92	Dunkle Esche	Cenere scuro	Темный ясень
	93	Helle Esche	Cenere chiaro	Светлый ясень
	AH	Aluminium Ecobright	Alluminio ecobright	Алюминий Экобрайт
	AJ	Opera grau	Grigio	Серебрянный шелк
	AP	Innenseite gold Plissee	Paralume interna plisata oro	Внутренний гофрированный плафон цвета позолоты
	AQ	Metallisch-grau. Innenseite silber Plissee	Grigio metallizzato. Paralume interna plisata argento	Серый металл. Внутренний гофрированный плафон серебряного цвета
	AF	Aluminium matt	Alluminio satinato	Сатинированный алюминий
	BY	Beige	Beige	Бежевый
	BW	Weiß matt	Bianco opaco	Белый матовый
	CI	Braun	Marrone	Коричневый
	CT	Holzbraun	Marrone legno	Коричневое дерево
	D9	Blattsilber	Foglia argento	Сусальное серебро
	F5	Goldfarben lackiert	Oro verniciato	Окраска под позолоту
	N3	Grau matt	Grigio	Текстурный серый
	T002	Grau	Grigio	Серый
	Z5	Anthrazit	Antracite	Городской серый
		Weiß	Bianco	Белый
		Orange	Arancione	Оранжевый
		Grün	Vert	Зеленый

Symbole**Simbologia****Символика**

	Klasse I	Classe I	Класс I
	Klasse II	Classe II	Класс II
	Registrierte Modelle	Modelli registrati	Зарегистрированные модели
	Glühdrahtbeständig auf XXX°C	Resistente a filo incandescente XXX°C	Прошло испытание спиралью накаливания XXX°C
	Halo Lichtrichtung	Direzione del Fascio di luce	Направление света
	Deckenmontage	Installazione a soffitto	Установка под потолком
	Mit Dimmer	Con regolatore d'intensità	Регулятор яркости
	Dimmer zur Einstellung der Berührungsintensität	Regolatore tattile dell'intensità	Сенсорный диммер
	Schalter	Interruttore di accensione	Клавишный выключатель
	Doppelschalter	Doppio interruttore di accensione	Два клавишных выключателя
	Schalter am Kabel	Interruttore d'accensione nel cavo	Выключатель на проводе
	Fernbedienung	Telecomando	Пульт управления
	Controller mit Fernbedienung	Regolatore con telecomando	Контроллер с дистанционным управлением
	Batterien inklusive	Pile incluse	Батарейки в комплекте
	Bitte wenden Sie sich an unsere Vertriebsmitarbeiter	Consultare il team di vendita	Проконсультируйтесь у наших менеджеров по продажам
	Elektrische Kompatibilität	Compatibilità elettrica	Электрическая совместимость
	Einbauschnitt	Foro di incasso	Размер отверстия для встроенного монтажа
	Rotierend	Rotante	Ротационный
	Rotierend 355°	Rotante 355°	Ротационный 355°
A++ A A++ B A+ A A++ C	Energieeffizienz	Efficienza Energetica	Энергосбережение
	Schirmmaterial	Materiale del paralume	Материал абажура
	Diffusormaterial	Materiale diffusore	Материал диффузора
	Power Led	Power Led	Power Led
	Mindestabstand zwischen dem Scheinwerfer der Leuchte und dem zu beleuchteten Gegenstand	Distanza minima tra la lampada e l'oggetto illuminato	Минимальное расстояние между световым фокусом и освещаемым объектом
	5 Meter langes Kabel	5 metri di cavo	5 метров провода
	RGB Licht	Luce RGB	Свет RGB
	Halo Lichtrichtung	Direzione del Fascio di luce	Направление света

Allgemeine Information

Informazione generale

Общая информация

Aufgrund der kontinuierlichen Fortschritte bei der LED-Technik, mit denen wir sicherstellen, dass wir stets Artikel auf dem neusten Stand der Technik liefern, können sich die Merkmale der Produkte dieser Lichtquelle ändern. | Die Beschreibung und Maße der in diesem Katalog aufgeführten Modelle dienen der Orientierung und können zur Verbesserung der technischen Eigenschaften oder des Designs geändert werden. | Der Hersteller behält sich das Recht vor, Modelle zu ändern oder aus dem Programm zu nehmen. | Die Ausführungen und technischen Daten gelten für den europäischen Markt und können in anderen Ländern abweichen. | Für eine gute Erhaltung der Leuchten ist der Betrieb mit Lampen höherer Leistung als empfohlen zu vermeiden. Zur Reinigung benutzen Sie einfach ein trockenes Tuch, da Metallputzmittel die Schutzlackierung angreifen. | Die Energieeffizienz-Etiketten für alle Katalogartikel stehen auf dem Internetportal www.leds-c4.com zur Verfügung.

Sämtliche Rechte vorbehalten. Kein Teil dieses Buches darf in keinem Papier-oder elektronischem Format ohne ausdrückliche Zustimmung des Herausgebers oder der Inhaber der Urheberrechte wiedergegeben oder vervielfältigt werden.

A causa della costante evoluzione tecnologica del LED, i prodotti che contengono questa fonte di luce possono subire variazioni nelle loro caratteristiche tecniche con l'obiettivo di offrire sempre massime prestazioni. | Le descrizioni e le dimensioni degli articoli del presente catalogo vengono fornite a mero titolo orientativo e possono pertanto essere modificate al fine di migliorarne le caratteristiche tecniche o di design. | La Casa si riserva il diritto di cessare la produzione o di modificare qualsiasi modello senza preavviso. | Le rifiniture e le specifiche tecniche corrispondono ai prodotti venduti in Europa; tali dati possono pertanto variare su altri mercati. | Per una buona conservazione delle lampade, non utilizzare lampadine di potenza superiore a quella consigliata e pulirle semplicemente con un panno asciutto. Non utilizzare prodotti per la pulizia del metallo che potrebbero rovinare le vernici di protezione che garantiscono la vita della rifinitura. | Le etichette di efficienza energetica di tutti i prodotti a catalogo sono disponibili nel web www.leds-c4.com.

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questo libro può essere riprodotta in nessun formato cartaceo o elettronico, senza la previa autorizzazione dell' editore o dei proprietari dei diritti.

В силу постоянного технологического прогресса в области производства светодиодов технические характеристики нашей продукции, в которой используется этот источник света, могут претерпевать изменения, всегда с целью обеспечения наилучших потребительских свойств. | Описания и размеры, фигурирующие в этом каталоге, являются приблизительными, поэтому они могут изменяться в случае улучшения технических характеристик или дизайна изделий. | Фабрика оставляет за собой право на снятие с производства или модификацию любой модели без предупреждения | Типы отделки и технические характеристики соответствуют продукции, поставляемой в Европу; на иных рынках данные показатели могут меняться. | Для обеспечения максимального срока службы светильников не рекомендуется использовать лампы, мощность которых превышает рекомендованную. Для гигиенической обработки светильника используйте сухую тряпку. Не используйте средства для чистки металлов, так как они могут повредить лак, покрывающий и защищающий внешнюю сторону светильника | Все технические паспорта с данными энергетической эффективности всей продукции, представленной в каталоге, находятся на сайте фирмы www.leds-c4.com

Wszystkie prawa zastrzeżone. Żadna część niniejszej publikacji nie może być powielana w żadnym formacie papierowym ani elektronicznym bez wcześniejszej zgody wydawcy lub właścicieli tych praw.



Hergestellt nach den in Europa geltenden Sicherheits- und elektromagnetischen Bestimmungen
Tutti i prodotti fabbricati rispettano le norme di sicurezza e di elettromagnetismo europee
Изготовлено в соответствии с европейскими стандартами для электронного и электромагнитного оборудования

Index

Indice

Индекс

326

REF.	PAG.	REF.	PAG.
00-0001-BW-M3	126	00-4348-21-F9	155
00-0002-BW-M3	126	00-4348-BW-F9	155
00-0003-BW-M1	132	00-4409-21-12	168
00-0053-05-BW	159	00-4416-05-23	175
00-0054-05-BW	159	00-4601-21-05	148
00-0087-N3-F9	177	00-4601-21-14	148
00-0641-BW-M3	126	00-4607-21-05	148
00-0642-BW-M3	126	00-4607-21-14	148
00-0643-BW-M1	132	00-4615-21-05	148
00-0779-BW-M1	132	00-4615-21-14	148
00-0826-BW-M1	132	00-4872-BW-M3	127
00-1942-BW-M3	137	00-4876-BW-M3	127
00-2726-AP-05	141	00-5275-BW-M1	113
00-2726-AQ-78	141	00-5275-CT-M1	113
00-2727-AP-05	141	00-5457-BW-F9	163
00-2727-AQ-78	141	00-5457-Z5-F9	163
00-2872-05-M2	165	00-5458-BW-F9	163
00-2872-78-M2	165	00-5458-Z5-F9	163
00-2924-BW-M1	173	00-5498-BW-M1	113
00-2934-BW-M3	127	00-5693-05-05	103
00-2935-BW-M3	127	00-5694-05-05	103
00-3543-BW-BW	144	00-5695-05-05	103
00-3543-F5-F5	144	00-5696-05-05	103
00-3642-BW-M3	126	00-5937-CI-CI	171
00-3643-BW-M3	127	00-5938-CI-CI	171
00-3644-BW-M3	127	00-5939-CI-CI	171
00-3646-BW-M3	126	00-5940-CI-CI	171
00-3647-BW-M3	126	00-5958-BW-M1	113
00-3648-BW-M3	126	00-5958-CT-M1	113
00-3649-BW-M3	126	00-5999-05-M1	93
00-3685-BW-M1	132	00-6000-05-M1	93
00-4034-CT-93	153	00-6001-05-M1	93

REF.	PAG.	REF.	PAG.
00-6002-05-M1	93	00-6452-92-F9	44
00-6008-BW-M1	150	00-6452-93-F9	44
00-6009-BW-M1	150	00-6454-92-F9	44
00-6010-92-F9	44	00-6454-93-F9	44
00-6010-93-F9	44	00-6455-92-F9	44
00-6011-92-F9	44	00-6455-93-F9	44
00-6011-93-F9	44	00-6457-92-F9	44
00-6012-92-F9	44	00-6457-93-F9	44
00-6012-93-F9	44	00-6458-92-F9	44
00-6013-92-F9	45	00-6458-93-F9	44
00-6013-93-F9	45	00-6460-92-F9	44
00-6014-27-M1	71	00-6460-93-F9	44
00-6015-27-M1	71	00-6461-92-F9	45
00-6017-27-27	65	00-6461-93-F9	45
00-6018-27-27	65	00-6463-92-F9	45
00-6019-27-27	65	00-6463-93-F9	45
00-6020-27-27	65	00-6662-14-14	65
00-6021-27-27	65	00-6663-14-14	65
00-6066-27-27	65	00-6664-14-14	65
00-6067-27-27	65	00-6665-14-14	65
00-6303-21-14	51	00-6666-14-14	65
00-6304-21-14	51	00-6667-14-14	65
00-6305-21-14	51	00-6668-14-14	65
00-6306-21-14	51	00-6669-14-14	65
00-6307-21-14	51	00-6670-05-05	108
00-6308-21-14	51	00-6670-21-21	108
00-6314-21-14	51	00-6671-05-F1	108
00-6315-21-14	51	00-6671-21-F1	108
00-6316-21-14	51	00-7064-05-05	108
00-6317-21-14	51	00-7064-21-21	108
00-6318-21-14	51	00-7065-05-05	108
00-6319-21-14	51	00-7065-21-21	108

Index

Indice

Индекс

328

REF.	PAG.	REF.	PAG.
00-7066-05-05	108	05-5077-BW-BW	205
00-7066-21-21	108	05-5085-BW-BW	187
00-7067-05-05	108	05-5093-81-B9	229
00-7067-21-21	108	05-5093-BW-B9	229
00-7074-05-05	108	05-5276-BW-M1	315
00-7074-21-21	108	05-5277-BW-M1	315
00-7075-05-05	108	05-5458-BW-F9	216
00-7075-21-21	108	05-5458-Z5-F9	216
00-7076-05-05	108	05-5488-BW-BW	227
00-7076-21-21	108	05-5499-BW-BW	227
00-7077-05-05	108	05-5693-05-05	183
00-7077-21-21	108	05-5954-BW-M1	201
05-0380-81-B8	225	05-5954-Z5-M1	201
05-0380-BW-B8	225	05-5956-BW-BW	193
05-1819-27-27	197	05-5956-Z5-Z5	193
05-1819-AF-AF	197	05-5957-BW-BW	193
05-1819-BW-BW	197	05-5957-Z5-Z5	193
05-1822-27-27	197	05-5968-21-21	205
05-1822-AF-AF	197	05-5968-BW-BW	205
05-1822-BW-BW	197	05-5969-AF-AF	197
05-1940-81-81	213	05-5969-BW-BW	197
05-1940-BW-BW	213	05-6016-AF-AF	197
05-1941-81-82	213	05-6016-BW-BW	197
05-1941-BW-82	213	10-1940-05-H13W	257
05-3686-21-M1	209	10-1940-BW-T007	257
05-4394-78-M1	201	10-3686-21-M1	261
05-4394-AH-M1	201	10-4409-21-12	265
05-4409-21-12	219	10-5076-01-H13W	251
05-4750-14-F9	221	10-5076-06-H13W	251
05-4787-81-81	213	10-5458-BW-F9	263
05-4787-BW-BW	213	10-5458-Z5-F9	263
05-5077-21-21	205	10-5693-05-05	247

REF.	PAG.	REF.	PAG.
10-6010-92-F9	243	25-5076-01-H13W	275
10-6010-93-F9	243	25-5076-06-H13W	275
10-6011-92-F9	243	25-5693-05-05	271
10-6011-93-F9	243	71-0053-BW-BW	159
10-7063-14-14	239	71-2232-14-14	165, 175, 177
10-7063-05-05	239	71-2241-00-00	126, 127, 132
15-0056-BW-M1	317	71-2934-BW-BW	285
15-0778-BW-M1	317	71-4787-AV-AV	213
15-1950-BW-M1	312	71-6022-27-27	65
15-1956-BW-M1	312	PAN-157-14	212
15-1959-BW-M1	312	PAN-157-BY	212
15-4601-21-05	309	PAN-161-14	212
15-4601-21-14	309	PAN-161-BY	212
15-4607-21-05	309	PAN-175-14	212
15-4607-21-14	309	PAN-175-BY	212
15-4615-21-05	309	PAN-176-14	212
15-4615-21-14	309	PAN-176-BY	212
15-4871-BW-M3	307	PAN-177-14	212
15-4875-BW-M3	307	PAN-177-BY	212
15-5099-D9-D9	319	PAN-178-14	212
15-5100-D9-D9	319	PAN-178-BY	212
15-5276-BW-M1	315	PAN-179-14	212
15-5277-BW-M1	315	PAN-179-BY	212
25-1824-BW-T002	301	PAN-180-14	212
25-1824-BW-T003	301	PAN-180-BY	212
25-1837-05-05	292	PAN-194-AJ	212
25-1940-05-H13W	281		
25-1940-BW-T007	281		
25-2934-BW-M3	285		
25-3686-21-M1	289		
25-4035-CT-93	295		
25-4409-21-12	298		

Entwickler

Crediti

Разработчики

Konzept, Design und künstlerische Leitung

Nomon Design

Fotografie

Santi de Pablo
Jordi Anguera
Jordi Mirallés
Integrum (Jordi Balcells)
Duccio Malagamba
Jordi Canosa
Florian Kleinefenn
Mito

Druck

Vanguard Grafic

Barcelona, Mai 2018.

Unser besonderer Dank gilt den Architekten, die uns gestattet haben, unsere Leuchten vorübergehend in ihren Räumen zu installieren.

Carme Pinós (p. 42, 43) | Gonçalo Byrne & Barbas-Lopes Arquitectos. (p. 63) | Eduardo Pesquera & Jesús Ulargui & Eduardo Fdez.-Abascal & Floren Muruzábal & Alberto Alonso & Joaquin Barrientos (p. 191) | Clément Vergély (p. 222).

Wir möchten ganz besonders den Unternehmen danken, die uns ihre Möbel und sonstigen Einrichtungsgegenstände als Requisiten für die Räume überlassen haben.

Alki, Tisch (S. 37, 242) und Beanbags (S. 41) | Coco-Mat, Kissen (S. 184, 185) | Bosc, Sessel (S. 241).

Concetto, Design e Art Direction

Nomon Design

Fotografia

Santi de Pablo
Jordi Anguera
Jordi Mirallés
Integrum (Jordi Balcells)
Duccio Malagamba
Jordi Canosa
Florian Kleinefenn
Mito

Stampa

Vanguard Grafic

Barcellona, Maggio 2018.

Un ringraziamento speciale agli architetti che hanno permesso di installare in maniera temporanea i nostri prodotti nei propri spazi.

Carme Pinós (p. 42, 43) | Gonçalo Byrne & Barbas-Lopes Arquitectos. (p. 63) | Eduardo Pesquera & Jesús Ulargui & Eduardo Fdez.-Abascal & Floren Muruzábal & Alberto Alonso & Joaquin Barrientos (p. 191) | Clément Vergély (p. 222).

Un ringraziamento speciale anche alle aziende che ci hanno messo a disposizione i loro mobili e decorazioni, per la creazione degli spazi.

Alki, tavolino (p. 37, 242) e pouf (p. 41) | Coco-Mat, cuscini (p. 184, 185) | Bosc, poltrona (p. 241).

Концепция, дизайн и искусство

Nomon Design

Фотография

Santi de Pablo
Jordi Anguera
Jordi Mirallés
Integrum (Jordi Balcells)
Duccio Malagamba
Jordi Canosa
Florian Kleinefenn
Mito

Печать

Vanguard Grafic

Барселона, Может 2018.

Особо хотим поблагодарить архитекторов, позволивших нам временно установить нашу продукцию в созданных ими интерьерах.

Carme Pinós (p. 42, 43) | Gonçalo Byrne & Barbas-Lopes Arquitectos. (p. 63) | Eduardo Pesquera & Jesús Ulargui & Eduardo Fdez.-Abascal & Floren Muruzábal & Alberto Alonso & Joaquin Barrientos (p. 191) | Clément Vergély (p. 222).

Особая благодарность также компаниям, предоставившим нам свои предметы мебели и декора для оформления пространств.

Alki, стол (стр. 37, 242) и пуфы (стр. 41) | Coco-Mat, подушки (стр. 184, 185) | Bosc, кресло (п. 241).

Close to you

Headquarters

-

LEDS C4, S.A.

Afores sn, 25750 Torà | Lleida | Spain

+34 973 468 100

leds-c4@leds-c4.com

Customer Service Department

España

-

+34 973 468 101

spain@leds-c4.com

UK

-

0808 234 2641

uk@leds-c4.com

France

-

+34 973 468 130

france@leds-c4.com

Germany

-

0800 188 0989

deutschland@leds-c4.com

Italia

-

800 784 275

italia@leds-c4.com

Portugal

-

+34 973 468 130

portugal@leds-c4.com

Europe

-

+34 973 468 102

europe@leds-c4.com

América Latina

-

+34 973 468 115

latinamerica@leds-c4.com

USA - Canadá

-

USA | +1 -888- 3710243

Canada | +1 -866- 5636666

usa@leds-c4.com

Asia- Pacific & Africa

-

+34 973 468 116

asiapacific@leds-c4.com

africa@leds-c4.com

Local Offices

Middle east countries

-

LEDS C4 LIGHTING DMCC

Fortune Executive Tower - JLT

PO 336910 - DUBAI - UAE

+971 4458 4272

middleeast@leds-c4dubai.com

Poland

-

LEDS POLSKA sp. z o.o.

ul.Nektarowa 11B 52-210.

Wroclaw - POLAND

+48 71 733 64 01

biuro@leds-polska.pl

Asia Pacific

-

LEDS C4, S.A.

59 New Bridge Road

059405 SINGAPORE

+65 6532 2119

asiapacific@leds-c4.com

Showrooms

Headquarters

-

Afores sn, 25750 Torà | Lleida | Spain

Madrid

-

Joaquín Turina, 2, 28224 Pozuelo de Alarcón | Spain

